

Patricia Funes (directora)

Revolución, dictadura y democracia

Lógicas militantes y militares en la
historia argentina en el
contexto latinoamericano

IMAGO
MUNDI

Patricia Funes. Doctora en Historia. Investigadora independiente del CONICET (IIGG-UBA). Profesora titular regular de la materia Historia Latinoamericana, Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. Sus investigaciones se refieren al campo de las ideas políticas y culturales en América Latina en el siglo **XX** y a las formas de registro documental (archivos sensibles y archivos personales) en la historia argentina reciente.

Índice general

IX		Palabras iniciales. <i>Jorge Cernadas y Patricia Funes</i>
1	1	Claroscuros de una década. Ideas en los años sesenta latinoamericanos. <i>Patricia Funes</i>
31	2	Integración latinoamericana: contra la coordinación represiva y por una política regional de los derechos humanos. El caso CLAMOR. <i>María Soledad Catoggio</i>
59	3	Represión estatal y lucha contrarrevolucionaria. Lógicas militares y aplicación de la Doctrina de Seguridad Nacional en Argentina y Paraguay. <i>Ana De Maio</i>
89	4	Consejos de Guerra, legalidad autoritaria y nuevo orden jurídico. <i>Débora D'Antonio</i>
121	5	La justicia en el corazón de lo político: elementos para la construcción de un objeto de investigación sociolegal. <i>Yá-nina Guthmann</i>
141	6	Perseguidos de larga data: vigilancia y represión en trabajadores ferroviarios. Bahía Blanca (1958-1976). <i>Ana Belén Zapata</i>
165	7	Conflictos sindicales y políticos entre los trabajadores estatales de Astilleros Río Santiago (1973-1976). <i>Ivonne Barragán</i>
181	8	Intelectuales <i>Unidos</i> : la <i>Renovación Peronista</i> y las razones de un fracaso político, doctrinario y cultural (1983-1989). <i>Pablo Ponza</i>
203	9	Contribución a un debate complejo. Los intelectuales y la política (2003-2011). <i>María Teresa Bonet</i>
225	10	Ungidos por el infortunio. Los soldados de Malvinas en la posdictadura: entre el relato heroico y la victimización. <i>Federico Lorenz</i>
247		Autores
249		Bibliografía

Palabras iniciales

Jorge Cernadas | Patricia Funes

.....

Este libro es el primer resultado de un equipo de procedencias disciplinarias diversas: la historia, la sociología, la ciencia política, la filosofía. También, es deudor de distintas inserciones académicas en la Universidad de Buenos Aires. Las y los autoras y autores son investigadores formados y en formación, directores, tesistas, becarios y docentes de grado y de posgrado. Asimismo, pertenecen y/o comparten relaciones fluidas con otras universidades, centros de investigación y espacios de encuentro (jornadas, congresos, publicaciones), del campo de estudios de historia reciente. Interdisciplinarietà e intercambio que es y ha sido una de las inherencias de ese campo de estudios. Esas precedencias informales hicieron intersección institucional en la formulación de un conjunto de interrogantes sobre la historia reciente de nuestro país en América Latina.¹

Inicialmente nos preguntamos acerca de los significados históricos situados sobre «la política» y «lo político» en las décadas del sesenta y setenta. Esa distinción analítica refiere a dos órdenes que si bien se entrelazan en muchas ocasiones, desagregados, permiten analizar dos dinámicas. La primera alude a las formas de acción social dirigidas hacia el Estado para subvertir, reemplazar, reproducir o reforzar las formas jurídico-políticas de dominación, con sus regulaciones y normativas de cuerpos y lugares, que tienen como horizonte el reemplazo o la conservación de una forma de dominación. «Lo político», en cambio, es ese espacio contingente, en el que el soberano es el conflicto, acción colectiva más cerca de la sociedad que del Estado, que se expresa cuando se desnaturalizan las formas


1.— Proyecto *Lógicas militantes, lógicas militares y formas de recuerdo. Lo político y la política en las décadas de 1960 y 1970*, dirigido por Patricia Funes, con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. UBACyT, grupos consolidados, código 20020100100871.

de dominación y explotación y se exponen en el territorio casi cotidiano de dicha acción.

Nos propusimos así indagar los modos de pensar, comunicar y actuar demandas, valores, derechos y necesidades, la dinámica de ensanchamiento del espacio de la política y la «clausura» de la misma, las formas de resistencia, las relaciones entre política y guerra, entre fuerza e ideas, entre la frondosa discusión política del campo intelectual y sus apropiaciones en la acción colectiva. Ese centro donde precipitan los trabajos permite analizar el lenguaje y las prácticas de la época en el contexto de significaciones disponibles cuando fueron formulados y las formas del recuerdo que fortalecieron o modificaron esos sentidos en el período posdictatorial, prestando especial atención a las rupturas y continuidades, las herencias y las imaginaciones.

Las investigaciones remiten a una temporalidad que atiende predominantemente a tres procesos: el momento más álgido de la Guerra Fría, las dictaduras institucionales de las fuerzas armadas y el período posdictatorial, temporalidad que si bien se trata con distintos énfasis en cada capítulo, está presente como telón de fondo hermenéutico en cada uno de ellos.

Ese planteo general guió y subyace cada capítulo que se refiere al Estado (por ejemplo: las fuerzas armadas, el aparato represivo, la justicia) y a colectivos sociales (por caso: organismos de derechos humanos, movimiento obrero, campo intelectual, ex combatientes de la guerra de Malvinas), asuntos que no se pretenden exhaustivos ni del tema ni del período, pero que consideramos relevantes.



Revolución, dictadura y democracia es el resultado de un equipo de trabajo de procedencias disciplinarias diversas: la historia, la sociología, la ciencia política, la filosofía. Se pregunta acerca de los significados históricos situados sobre «la política» y «lo político» en las décadas del sesenta y setenta del siglo pasado. La política entendida como las formas de acción social dirigidas hacia el Estado para subvertir, reemplazar, reproducir o reforzar las formas jurídico-políticas de dominación, que tienen como horizonte el reemplazo o la conservación de una forma de dominación. Lo político, en cambio, es ese espacio contingente, en el que el soberano es el conflicto, acción colectiva más cerca de la sociedad que del Estado, que se expresa cuando se desnaturalizan las formas de dominación y explotación y se exponen en el territorio casi cotidiano de esa acción. Ese planteo general guió y subyace cada capítulo que se refiere al Estado (por ejemplo: las fuerzas armadas, el aparato represivo, la justicia) y a colectivos sociales (por caso: organismos derechos humanos, movimiento obrero, campo intelectual, ex soldados de la guerra de Malvinas), asuntos que no se pretenden exhaustivos ni del tema ni del período, pero que consideramos relevantes para comprender algunos tramos de nuestra historia reciente.

www.edicionesimagamundi.com

ISBN 978-950-793-225-0



9 789507 932250