

Alejandra de Arce - Graciela Mateo
(compiladoras)

Migraciones e identidades en el mundo rural



CEAR

Centro de Estudios de las
Argentinias Rurales

CONICET



IMAGO
MUNDI

Librería García Caballero

Alejandra de Arce. Licenciada en Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Becaria Doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), con lugar de trabajo en el Centro de Estudios de la Argentina Rural (CEAR-UNQ). Actualmente, cursa el Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas de la UNQ. Ha publicado *Las mujeres en el campo argentino, 1930-1955. Trabajo, identidades y representaciones sociales* y varios artículos vinculados a estas mismas temáticas en revistas nacionales e internacionales. Ha sido distinguida con el Tercer Premio en el «Concurso anual del H. Senado de la Nación Legislador José Hernández», por un trabajo escrito en coautoría con Luis Blacha. Ha participado de jornadas y congresos de la especialidad.

Graciela Mateo. Profesora y Licenciada en Historia (UNLP) y Magíster en Metodología de la Investigación Científica (UNLa). Profesora Adjunta Ordinaria del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes. Investigadora del Centro de Estudios de la Argentina Rural (CEAR). Ha publicado *Cooperativas agrarias y peronismo. Acuerdos y discrepancias. La Asociación de Cooperativas Argentinas* (2012). Ha compilado dos libros sobre la problemática agraria y es autora de una decena de capítulos de libros y de artículos publicados en revistas nacionales y extranjeras de reconocido nivel científico.



Índice general

	Introducción. Pueblos en movimiento, identidades en transición <i>Alejandra de Arce y Graciela Mateo</i>	1
	I Teoría y metodología: nuevas perspectivas	
1	La construcción del estereotipo del inmigrante vasco en el cine de Estados Unidos: algunas reflexiones generales <i>Óscar Álvarez Gila</i>	23
2	De élites y migraciones <i>Luis E. Blacha</i>	45
3	Pensar la migración a través de la biografía: el ejemplo de las migraciones de élites francesas en la Argentina del siglo XIX <i>Laurent Dornel y Víctor Pereira</i>	61
4	Momo, la partera francesa que llegó de Bensaçon a Patagones <i>Mirta Eva Madies</i>	81
5	El relato de una mirada. Viajeros franceses al Río de la Plata en el siglo XIX <i>Andrea Reguera</i>	97
	II Estructura productiva agraria y poder local	
6	Vascos en la construcción del «progreso» rural bonaerense (General Belgrano, 1871-1895) <i>Alejandra de Arce y Alejandra Salomón</i>	115
7	Migraciones de élite vasco-francesas y redes sociales en la provincia de Buenos Aires. El caso de la familia Leloir <i>Maximiliano Ivickas Magallán</i>	135
8	Franceses en el sur. Trayectos migratorios e inserción sociopolítica y económica en el noreste patagónico (1850-1930) <i>Talía V. Gutiérrez y Martha E. Ruffini</i>	155
9	El mercado de tierras en Pigüé (1884-1939) <i>José Muzlera</i>	181

- 10 El impacto de la inmigración europea en las actividades económicas rurales: Pergamino a fines del siglo XIX
Pablo Volkind y Gerardo Gon Aguirre 195

III Capitales franceses y agroindustrias

- 11 La Colonia Francesa de Mendoza (1880-1910). Redes migratorias y construcción regional
Juan Manuel Cerdá y María Silvia Ospital. 219
- 12 Los inmigrantes franceses y sus contribuciones a la vitivinicultura en Mendoza y San Juan: los casos de Pedro Arístides Richet, Julio Oscar Rouselle y Pedro Cazenave (1885-1930)
Eduardo Pérez Romagnoli 233
- 13 Entre las élites argentinas y francesas: el papel de los agentes e intermediarios locales en las inversiones francesas en la Argentina, 1880-1914
Andrés M. Regalsky 249
- 14 De Bourdeaux a Mendoza: la influencia francesa en la vitivinicultura moderna (1904-1918)
Florencia Rodríguez Vázquez y Patricia Barrio 269
- 15 El desarrollo empresarial de un francés en la Patagonia austral: Juan Blanchard (1868-1955)
María Teresa Varela 299
- 16 Transformaciones productivas e inversiones francesas en los orígenes del sector forestal Argentina (1880-1930)
Adrián Gustavo Zarrilli 319
- Autores 337
- Bibliografía 353
- Índice de autores 384

Según las encuestas internacionales, para la mayoría de las personas, la identidad es un sentimiento importante, en particular en un mundo globalizado en el que flujos de poder, de dinero y comunicación hacen depender las vidas humanas de acontecimientos incontrolados y decisiones opacas. La pertenencia a ese algo identitario proporciona sentido y cobijo a la vez, crea una práctica cómplice, un lenguaje común, un mundo propio desde el que se puede vivir con más tranquilidad el mundo de ajenidades. Las identidades son de distinto origen: familiares, étnicas, religiosas, nacionales, locales, políticas, culturales, entre otras. Manuel Castells plantea con razón que es claro que las identidades se construyen a través de la interacción de la experiencia, de la práctica compartida, de la biología, del desarrollo histórico, del territorio, del entorno material, del lenguaje y de las relaciones de poder. Cuanto más materialmente arraigada se encuentra una identidad, más fuerza tiene en la decisión de sentirse parte de esa identidad. Este es el caso de las identidades nacionales en relación directa con la cuestión migratoria. La presente compilación está estructurada en torno a dos problemáticas de renovada vigencia en el conjunto de las ciencias sociales: las migraciones y las identidades, analizadas desde diversas perspectivas, pero circunscriptas al mundo rural. En la actualidad, los procesos de movilidad humana a través de las fronteras estatales constituyen un motivo de preocupación no solo para el estudio académico: también son definidos como un problema de política estatal, cohesión nacional y conciencia racial. No en vano se ha señalado que la segunda mitad del siglo XX puede definirse como la «edad de la migración». No existe hoy cuestión política, social, económica o cultural que escape al problema de la inmigración, por lo que es fundamental tener una visión clara, tanto de los aspectos fácticos, como de los teóricos que se articulan en este proceso. Sin ello es imposible trazar políticas adecuadas y generar proyectos de integración a mediano y largo plazo. La investigación científica aparece entonces como aquella actividad capaz de proveer ideas, conceptos y conocimientos empíricos útiles para enfrentar en forma adecuada el reto planteado por el proceso inmigratorio masivo. De ahí que, por afectar a múltiples facetas del comportamiento humano y a diversas esferas de la vida social, las migraciones constituyen un objeto de estudio eminentemente interdisciplinar.

Migraciones e identidades en el mundo rural

www.imagomundi.com.ar

