

ELDA E. GONZÁLEZ / ANDREA REGUERA
(c o o r d i n a d o r a s)

Descubriendo la nación en América

Identidad, imaginarios, estereotipos sociales y
asociacionismo de los españoles en Argentina,
Brasil, Chile y Uruguay, siglos XIX-XX



Editorial Biblos
Colección LA ARGENTINA PLURAL

ELDA E. GONZÁLEZ
ANDREA REGUERA
(coordinadoras)

Descubriendo la nación en América

Identidad, imaginarios, estereotipos sociales
y asociacionismo de los españoles en Argentina,
Brasil, Chile y Uruguay, siglos XIX-XX

Marta Bonaudo

Esmeralda Broullón Acuña

Nadia De Cristóforis

Alejandro Fernández

Elda E. González Martínez

Karl Monsma

Andrea Reguera

Blanca Zeberio

Carlos Zubillaga

Editorial Biblos

Colección **LA ARGENTINA PLURAL**

ÍNDICE

Asociacionismo y construcción de ciudadanía en la inmigración española en Uruguay por <i>Carlos Zubillaga</i>	9
Entre la “Madre Patria” y el Río de la Plata: visiones y prejuicios sobre los españoles instalados en Buenos Aires (1810-1870) por <i>Nadia Andrea De Cristóforis</i>	25
¿Sociabilidades que construyen repúblicas? Los desafíos de la masonería decimonónica mirados desde algunos espacios santafesinos y entrerrianos por <i>Marta Bonaudo</i>	45
(Des)encuentro de dos mundos: nacionales y extranjeros en el estereotipo del “otro”. El relato autobiográfico de un español de Galicia en la Argentina del siglo XIX por <i>Andrea Reguera</i>	69
Conflicto simbólico y violencia física. Peleas entre inmigrantes y negros en las haciendas de café del oeste de São Paulo, 1888-1914 por <i>Karl Monsma</i>	87
El diario como testimonio de vida: <i>Diario de un emigrante</i> de Miguel Delibes por <i>Esmeralda Broullón Acuña</i>	105
Instituciones y culturas jurídicas y familiares de españoles e italianos en la campaña bonaerense (Argentina, siglos XIX y XX) por <i>Blanca Zeberio</i>	127
Los grupos dirigentes de la colectividad española de Buenos Aires y las identidades de la inmigración por <i>Alejandro Fernández</i>	149
De sentirse europeos a asumir su origen argentino: las discusiones acerca de la alteridad por <i>Elda E. González Martínez</i>	169
Los autores.....	189

Descubriendo la nación en América

Identidad, imaginarios, estereotipos sociales y asociacionismo de los españoles en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay, siglos XIX-XX

El objetivo de este libro es analizar, en forma conjunta y desde una perspectiva multidisciplinaria, algunos aspectos de las migraciones pasadas y actuales, que emergen de las prácticas discursivas elaboradas por los distintos actores sociales (el Estado con sus políticas migratorias y sus discursos, las instituciones en su conformación y objetivos como asociaciones étnicas, la Iglesia, la escuela, etc.; y experiencias y comportamientos individuales vistos a través de diarios, memorias y autobiografías) en la Argentina, Brasil, Chile y Uruguay. A este propósito apuntan los autores reunidos en este volumen: Carlos Zubillaga, Nadia A. De Cristóforis, Marta Bonaudo, Andrea Reguera, Karl Monsma, Esmeralda Broullón Acuña, Blanca Zeberio, Alejandro Fernández y Elda E. González Martínez.

ELDA E. GONZÁLEZ MARTÍNEZ. Doctora en Antropología Cultural (Universidad de Uppsala, Suecia) y en Historia Contemporánea (Universidad Complutense de Madrid, España). Investigadora del Instituto de Historia del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (Madrid, España), coordinadora del Grupo GEA y presidenta del Consejo Español de Estudios Iberoamericanos. Ha publicado *La inmigración esperada. La política migratoria brasileña de João VI hasta Getúlio Vargas* (2003), *Hiszpania-Polska. Spotkania* (2003, versión corregida y aumentada en español), *España-Polonia. Los encuentros*, (2005) en colaboración con M. Nalewajko; *Las migraciones internacionales* (2006) e *Historias de acá. Trayectoria migratoria de los argentinos en España* (2007) en colaboración con Asunción Merino.

ANDREA REGUERA. Doctora en Historia y Civilizaciones (l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia) y profesora y licenciada en Historia (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina). Profesora titular de Historia Americana en el Departamento de Historia de esta última universidad. Directora del Centro de Estudios Sociales de América Latina (CESAL) del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) e investigadora adjunta del mismo Consejo. Ha publicado *Patrón de estancias. Ramón Santamarina: una biografía de fortuna y poder en la pampa* (2006), *Los rostros de la modernidad. Vías de transición al capitalismo. Europa y América Latina, siglos XIX-XX* (2006) y *Las escalas de la historia comparada. Dinámicas sociales, poderes políticos y sistemas jurídicos* (2008), en colaboración con Marta Bonaudo y Blanca Zeberio.

ISBN 978-950-786-776-7



Editorial Biblos

Colección
LA ARGENTINA PLURAL

LA FOTOCOPIA
MATA AL LIBRO

