



**Florencia Roulet**

# HUINCAS EN TIERRA DE INDIOS

MEDIACIONES E IDENTIDADES EN LOS RELATOS  
DE VIAJEROS TARDOCOLONIALES

*Peudeba*



Foto: Laura Lavergne.

Florencia Roulet nació en Eldorado, provincia de Misiones, en 1961. Se graduó como profesora y licenciada en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y realizó un posgrado en Relaciones internacionales en el Institut Universitaire de Hautes Études Internationales de Ginebra, antes de obtener el doctorado de la Universidad de Buenos Aires, área Antropología.

Es autora de *La resistencia de los Guaraní del Paraguay a la conquista española, 1537-1556* (Posadas, Universidad Nacional de Misiones, 1993) y de *Derechos Humanos y Pueblos Indígenas. Un manual sobre el sistema de las Naciones Unidas* (Copenhague, Aukiñ Wallmapu Ngulam-Consejo de todas las tierras/IWGIA, 1997), así como de numerosos artículos y contribuciones en publicaciones científicas sobre temas de etnohistoria de la frontera sur y derechos de los pueblos indígenas. En colaboración con Francine Cutruzolà ha publicado *Le Mur de l'Espoir de Monthey. Le monde dans la ville* (Monthey, Amnesty International, 2014). La autora reside en Suiza desde 1991.



## Nota preliminar

---

Este libro es una versión ligeramente simplificada de la tesis doctoral presentada en diciembre del 2013 en la Universidad de Buenos Aires con el título *Los indios de la frontera sur en la mirada de los últimos viajeros coloniales. Identidades, relaciones interétnicas y proyectos políticos hacia el espacio pampeano-cordillerano y sus pobladores autóctonos en las postrimerías del orden colonial.*

Su contenido refleja muchos años de investigación acerca de una temática para mí insospechada en mis primeras aproximaciones al terreno de la etnohistoria, que fue adquiriendo creciente interés en mis reflexiones gracias a los aportes de numerosas personas. Lejos de la Argentina y llena de interrogantes sobre el rumbo que quería darle a una carrera profesional que imaginaba más cercana a los seres de carne y hueso que a los polvorientos papeles de archivo, tuve una primera revelación cuando el profesor Yves Collart, del Instituto Universitario de Altos Estudios Internacionales de Ginebra, me dio la oportunidad en 1992 de escribir un trabajo sobre las relaciones diplomáticas entre los Estados Unidos y las naciones amerindias en un seminario dedicado a la política exterior de los Estados Unidos. Encarar las interacciones de un Estado con los pueblos indígenas desde la perspectiva de las relaciones internacionales era para mí un enfoque absolutamente novedoso y enriquecedor. Descubrir el modo en que los tratados habían servido a la joven nación norteamericana como medio legal para “extinguir los títulos nativos a la tierra” y para subordinar en lo político, lo económico, lo social y lo cultural a las sociedades indígenas, y transformarlas así en “naciones domésticas dependientes”, me hizo tomar conciencia de la importancia de

ese tipo de actos jurídicos, poco conocidos y estudiados por entonces en el ámbito de la historiografía acerca de la Hispanoamérica colonial.



temas / historia

En vísperas de separarse de España, ¿qué sabían los criollos de la región rioplatense acerca de los pueblos indígenas libres que vivían más allá de su frontera sur, en las pampas, la Patagonia y la cordillera? ¿Cómo se los representaba, qué vínculos tenían con ellos y de qué manera imaginaban el futuro de esas relaciones? ¿Qué esperaban los indios de sus vecinos huincas?

Este libro sigue la huella de los pocos viajeros blancos y mestizos que penetraron tierra adentro en la primera década del siglo XIX. Sus relatos nos informan acerca de los nombres, territorios y costumbres de pampas, tehuelches, huiliches, pehuenches y araucanos, y nos permiten atisbar el papel de los mediadores, el lugar de las mujeres, la importancia de los protocolos, la función de la guerra y la memoria en la construcción de identidades, así como también la historia del complejo poblamiento indígena de la región pampeana. A través de este recorrido, la autora pretende desmontar ciertos mitos arraigados acerca de ese proceso y restituir algunos de los componentes indígenas de nuestra identidad argentina, forzosamente compleja y mestiza.

ISBN 978-950-23-2581-1



9 789502 325811

 eudeba

[www.eudeba.com.ar](http://www.eudeba.com.ar)

 eudeba.editorial