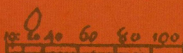


# MONTSERRAT

Barrio fundacional de Buenos Aires



# PRÓLOGO

Liliana Barela

**E**l primer asentamiento de Buenos Aires no tuvo territorio. ¿Habrá sido en lo que hoy conocemos como la Boca o en Parque Lezama? Tampoco contó con los atributos de Ciudad y, además, desapareció.

El segundo asentamiento tuvo un fundador cierto, escudo, Cabildo, rollo de la justicia, pobladores, solares repartidos y Plaza Mayor. Esta nueva ciudad sin oro, mano de obra ni riquezas creció a la luz de otra villa imperial: Potosí, y en 1776 se convirtió en la capital del Virreinato del Río de la Plata.

Pero recién ante el ataque extranjero comenzó a surgir la idea de Patria, de defensa del territorio, del terruño y del espacio afectivo. Frente a las Invasiones Inglesas nace el primer gobierno patrio, y es precisamente en el actual barrio de Montserrat donde se construyeron los edificios emblemáticos de la Nación.

Una Nación que surge en 1810 con sus símbolos y con su Constitución se convierte en 1880 en Estado moderno. Montserrat es el barrio donde se va reflejando esta modernidad. La Avenida de Mayo surge como eje cívico de la ciudad que se extiende desde la Casa de Gobierno hasta el Congreso Nacional construido en 1907. La Nación se contiene y se expresa en el barrio.

Vivir en Montserrat hoy es vivir en múltiples barrios: el textil, el gastronómico, el comercial, el español y el turístico, entre otros. Y nosotros también estamos en Montserrat, el barrio que hoy mostramos a través de estas páginas.

En Bolívar 466, la Casa del Historiador y sede de esta Dirección, y en Venezuela 469,

el Espacio Virrey Liniers, habitan fantasmas que narran historias, pero también investigadores que revisan y ordenan documentos; arqueólogos que excavan su patio o estudian la carga de un barco y levantan y acondicionan sus cañones; restauradores que componen las piezas de lo que se encuentra bajo el suelo de la ciudad; arquitectos que registran los edificios representativos y asesoran a aquellos que están en problemas o ayudan con subsidios a reparar otros; antropólogos e historiadores que investigan mientras otros divulgan las disciplinas; alumnos, docentes e investigadores que la visitan, vecinos del barrio y turistas.

Lo más importante es que la Casa del Historiador está viva en cada uno de los profesionales e idóneos que saben que con solo una mirada no alcanza para comprender la historia ni es posible gestionar el patrimonio. Este libro que presentamos, *Montserrat. Barrio fundacional de Buenos Aires*, nos llena de orgullo porque surge de la tarea conjunta de todas las áreas que forman esta Dirección General y demuestra que el proyecto de la gestión integral del patrimonio es posible.

Vaya en este prólogo lleno de alegría, el reconocimiento a todo el equipo que puso saberes, garra y corazón en este esfuerzo que compartiremos con todos los lectores, quienes se constituyen en el apoyo colectivo imprescindible para que la gestión funcione, ya que será apropiándose de estas historias y reconociéndose en ellas que podremos transitar un buen camino juntos.

ISBN 978-987-1642-16-8



9 789871 164216

Vivir en Montserrat hoy es vivir en múltiples barrios: el histórico, el comercial, el gastronómico, el español, el turístico... un "barrio esencial de Buenos Aires", como lo expresó Jorge Luis Borges; un barrio que fue testigo de la historia fundacional de Buenos Aires y que sigue siendo el marco de las más significativas expresiones de la vida pública y política de la ciudad. Abordar sus múltiples sentidos es un desafío. Por eso, *Montserrat. Barrio fundacional de Buenos Aires* es un libro que reúne muchos de los temas que otorgan particularidad al barrio, desde una mirada representativa y actual.

Esta es una obra que surge de la Casa del Historiador, donde profesionales e idóneos que integran las distintas áreas de esta Dirección General Patrimonio e Instituto Histórico, pusieron sus saberes en un esfuerzo común para ofrecer al lector una historia tan amplia y variada como el mismo barrio.

Desde las diversas disciplinas a las que cada uno de los autores pertenece se abordan temas que integran la historia de Montserrat, su geografía, su crecimiento, sus actividades, sus imprentas, sus lugares, sus personajes, su gente, su patrimonio. Un material inédito, una fuente de consulta indispensable para los estudiosos, para los curiosos y para los vecinos amantes de esta ciudad de Buenos Aires.

Con esta publicación damos continuidad a la serie Cuadernos, dedicada a difundir la historia de los barrios porteños.

