


LA NOVELA QUE CUENTA LA DÉCADA

ERNESTO
TENENBAUM

UNA MUJER
ÚNICA

 Planeta

Librería García Cambeiro

ERNESTO TENEMBAUM es un periodista político que ocupó lugares destacados en su extensa carrera en periodismo gráfico, radial y televisivo. Es coautor de *Identidad, despojo y restitución* (1989), donde se cuentan las experiencias de restitución de niños desaparecidos durante la represión ilegal a sus familias de origen. Es, también, autor de los bestsellers *Enemigos* (2004) -una larga discusión vía mail con un alto funcionario del FMI sobre la crisis del 2001- y *¿Qué les pasó?* (2009), uno de los primeros ensayos críticos de la experiencia política kirchnerista, que en su momento desató una polémica agresiva e intensa. Actualmente coconduce *Palabras más, palabras menos*, que se emite en el canal televisivo Todo Noticias y *Tierra de locos*, el programa periodístico de la radio Rock & Pop.



Una presidenta tiene un problema de salud. Los médicos son parcos y escamotean la información. No es algo grave, pero le recomiendan que, por un mes, permanezca ajena a todo lo que sucede fuera de la habitación; le prohíben que reciba noticias. Encerrada, ella reflexiona. No puede parar de pensar. Está enojada, frágil, sola. Mientras tanto, en el país comienzan a suceder una serie de hechos muy extraños.

Una mujer única se inscribe en la tradición de la novela política argentina. Ambientada en la década ganada, incluye a un vicepresidente en apuros, a un consejero que no se priva de nada y a una corte de conspiradores, advenedizos, "garompas" y obsecuentes.

Ernesto Tenenbaum, uno de los periodistas más prestigiosos del país, desembarca en el terreno de la ficción y demuestra un registro excepcional para recrear con enorme sutileza las voces y los ámbitos que inspiran su narración. "En un momento, sentí que las armas tradicionales del periodismo no alcanzaban para contar los aspectos más emotivos, graciosos y místicos de los tiempos que vivimos", dice.

Una mujer única es una historia de amor y también un *thriller* erótico, una comedia de enredos por momentos desopilante y una manera completamente original de contar una época.

