

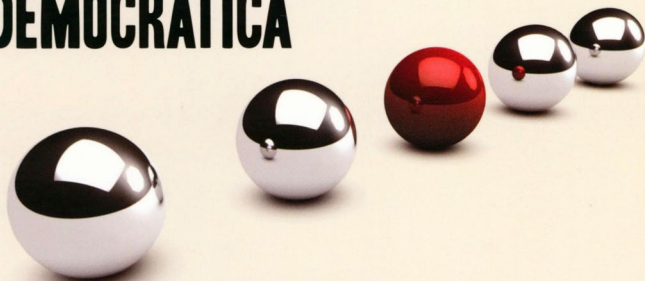
# **RICARDO FORSTER**


---

# **LA ANOMALÍA KIRCHNERISTA**

---

**LA POLÍTICA, EL CONFLICTO  
Y LA INVENCION  
DEMOCRÁTICA**



Espejo de la Argentina  Planeta

Librería García Cambiero



RICARDO FORSTER (Buenos Aires, 1957) es doctor en Filosofía, profesor e investigador en Historia de las Ideas en la Universidad de Buenos Aires. *Distinguished Professor* de las "Juan R. Jiménez, lectures and seminars" de la Universidad de Maryland y miembro del Consejo Editor de la revista *Pensamiento de los Confines*, ha sido profesor invitado en universidades de Estados Unidos, España, México, Israel, Brasil, República Checa, Alemania, Uruguay y Chile. Es autor de numerosos libros: *Walter Benjamin y el problema del mal* (2001), *Crítica y sospecha* (2003), *Mesianismo, nihilismo y redención* (2005), *Notas sobre la barbarie y la esperanza* (2006), *El laberinto de las voces argentinas* (2008), *Los hermeneutas de la noche* (2009), *Walter Benjamin. Una introducción* (2009), *La anomalía argentina* (2010) y *La muerte del héroe* (Ariel, 2011). Condujo el programa de televisión *Grandes pensadores del siglo XX*, por Canal Encuentro (2009-2010).

# Índice

<i>Prólogo</i> .....	11
----------------------	----

## PRIMERA PARTE

El fantasma del populismo: peronismo, progresismo y kirchnerismo. ....	21
La anomalía kirchnerista, la política y la invención democrática. ....	30
El kirchnerismo, el malentendido y la anticipación. ....	37
La Historia, el kirchnerismo y sus interpretaciones. ....	44
Kirchnerismo y jacobinismo: la saga maldita. ....	51
«Entrevista a Ricardo Forster: el kirchnerismo vino a enloquecer la historia» .....	69

## SEGUNDA PARTE

Crisis económica y terror social .....	123
La Historia en marcha: crisis mundial, rebeliones y anarcocapitalismo financiero .....	130
La inflación: el nombre de una disputa .....	137
Entre la crisis neoliberal, las protestas masivas y los escribas del poder. ....	145
Los griegos, el anarcocapitalismo y la democracia. ....	152
La política del shock, la nostalgia neoliberal y lo que se disputa. ....	159

### TERCERA PARTE

Los «indignados» y el combate por la Historia. . . . .	169
La disputa por el sentido y el 14 de agosto . . . . .	176
La realidad y sus intérpretes. . . . .	182
El discurso, la historia y los desafíos de la época . . . . .	189
Los custodios del pensamiento crítico . . . . .	197
El «ajuste» y los usos del lenguaje . . . . .	204
Medios de comunicación y batalla cultural. . . . .	211
El ojo absoluto, la simplificación mediática y el discurso presidencial . . . . .	221
La máquina mediática: una reflexión . . . . .	228
El lenguaje, el poder y su disputa . . . . .	236
La impostura y la obsesión . . . . .	243
La comparación . . . . .	249
Venezuela: los medios, la realidad y lo que se puso en juego. . . . .	256

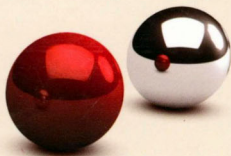
### CUARTA PARTE

Acontecimientos, imposturas y contundencias. . . . .	265
Síntomas de época: neoliberalismo y elecciones . . . . .	271
De la impostura a la hegemonía: el desconcierto de la oposición . . . . .	278
2011: Balance de un año intenso. . . . .	285
La ley de tierras y los invisibles de la Historia . . . . .	292
Del mito campestre al nombre de Cristian Ferreyra . . . . .	298
La decisión . . . . .	305
El regreso de la Historia, la ceguera de la oposición y el debate democrático . . . . .	312
Lo general y lo particular: de Famatina a los camioneros . . . . .	319
Una década, la mirada en espejo y lo que cambió . . . . .	327

La minería, la invención democrática y el desarrollo sustentable. . . . .	334
La disputa por el relato, la política y la tragedia. . . . .	341
Tres artículos: el Banco Central, el antisemitismo y la herencia genética. . . . .	352

#### QUINTA PARTE

De la noche de la dictadura a la Plaza de los Jóvenes. . . . .	363
La guerra es un monstruo grande. . . . .	370
YPF: más allá del neoliberalismo . . . . .	376
Vélez, el 27 de abril y los puentes de la Historia. . . . .	383
Sintonía fina . . . . .	391
¿Hacia una nueva Constitución? . . . . .	398
Nostalgias. . . . .	405
Paraguay: el atardecer y la ignominia . . . . .	411
Ayer y hoy: el asesinato de Mariano Ferreyra . . . . .	417
Nicolás Casullo, entre Viena y Buenos Aires. . . . .	425
La clase media: la Historia y sus repeticiones . . . . .	433
El odio como lenguaje: fenomenología de cierta clase media. . . . .	442
Clase media, giros de época y la sombra de la derecha . . . .	449
La derecha y sus metamorfosis . . . . .	459



*La anomalía kirchnerista* sigue las huellas trazadas en obras anteriores de Ricardo Forster nacidas, cada una, al calor de un giro histórico en el interior de una sociedad que, de a poco, fue saliendo de la incredulidad que supuso la vertiginosa e inesperada llegada de Néstor Kirchner. La capacidad de Kirchner para instalarse en la escena política y conmovir estructuras, imaginarios sociales y culturales, lenguajes y tradiciones, a partir de la brutal crisis abierta en diciembre de 2001, aún está por abordarse. La sociedad, no sin sorpresa, se encontró con un desafío inédito, ausente en las premisas de una época signada por la descomposición y la decadencia.

Este trabajo es el resultado directo de esa profunda conmoción que sacudió el cuerpo social y que condujo al autor hacia una decidida intervención política pública. En sus páginas se entrelazan las indagaciones e interrogaciones más pausadas, los ensayos de largo aliento con aquellos otros textos que intentan reflexionar sobre las diversas circunstancias políticas, sociales, económicas y culturales por las que fue atravesando el país.

Partiendo de la pregunta por lo propio y original del kirchnerismo, deteniéndose en reflexiones emanadas de la filosofía política y de las querellas que atraviesan la relación entre historia y memoria, pasando por la relevante cuestión de la crisis económica internacional y por la problemática de la disputa cultural, hasta detenerse en el análisis crítico de los nuevos mecanismos de producción de subjetividad y sentido común desplegados por la derecha y el *establishment* mediático, los distintos ejes sobre los que ha ido girando la escritura de estas páginas tienen, como núcleo fundante e instigador, aquello que le da el título al libro: "la anomalía kirchnerista". Ricardo Forster ha elaborado un intento por comprender e interpelar una experiencia política que vino a remover las aguas estancadas de la sociedad argentina. Experiencia que, a la vez, recuperó el largo aliento de la política al sacarla de su marasmo y de la honda decadencia en la que había caído durante la década de 1990.



ISBN 978-950-49-3214-7



9 789504 932147

Librería García Cambiero