

Juan Pablo Bustos Thames



JUAN JOSÉ PASO

Biografía de un Protagonista de la Independencia Argentina



Juan Pablo Bustos Thames es Ingeniero en Sistemas de Información y Abogado. Fue distinguido por la Fundación Universitaria del Río de la Plata (F.U.R.P. - 1989), la Fundación de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires (1993), la Universidad Nacional de Tucumán (1993), la Academia Nacional de Ingeniería (1994), la Municipalidad de San Miguel de Tucumán (1994) y el Instituto Nacional Belgraniano (2014) y la Universidad Nacional de la Defensa de Taiwán (2025).

Ha publicado en: *Laderechadiario.com.ar*, *Perfil.com*, *The Freedom Post*, *Todo es Historia*, *Infobae.com*, *El Siglo* y *El Tribuno* de Tucumán y de Jujuy, el *Nuevo Diario* de Santiago del Estero y *El Litoral* de Santa Fe. Fue autor y conductor del programa televisivo: *"Contame una Historia"*. Participa en programas de radio y televisión. Brinda conferencias sobre historia argentina en todo el país.

Fue guionista y co-conductor del documental: *Marco Avellaneda, el mártir olvidado* (2022), producido por las Fundaciones Federalismo y Libertad y Friedrich Naumann.

Es profesor de la Universidad Tecnológica Nacional, funcionario del Tribunal de Cuentas de Tucumán, titular del estudio jurídico *Bustos Thames & Asociados*, vocal de la Cámara de Comercio Exterior de Tucumán y Director del Centro de Investigaciones Tucumán (CIT) de la Fundación Federalismo y Libertad.

Integra la Asociación Argentina de Derecho Procesal, la Fundación Federalismo y Libertad, la Fundación Universitaria del Río de la Plata, la Fundación el Uno Grande de Buenos Ayres y el Centro Asturiano de Tucumán. Es miembro Honorífico de la Asociación Cultural Sanmartiniana *"Libertador de América"* de Tucumán y Miembro del Consejo Económico y Social de la Municipalidad de San Miguel de Tucumán.

JUAN JOSÉ PASO

BIOGRAFÍA DE UN PROTAGONISTA DE LA INDEPENDENCIA ARGENTINA

Juan Pablo Bustos Thames

Obra declarada de interés cultural por el Ente Cultural de Tucumán Resolución N° 1546/01 (ECT), de fecha 29 de Mayo de 2025 (Expte. N° 1891/232/B/2025) y galardonada con el sello de distinción de la Marca Tucumán, conferida por el Instituto de Desarrollo Productivo (IDEP) de Tucumán

Bustos Thames, Juan Pablo

Juan José Paso: biografía de un protagonista de la Independencia Argentina / Juan Pablo Bustos Thames. - 1a ed. - San Miguel de Tucumán: Juan Pablo Bustos Thames, 2025.

236 p.; 22 x 15 cm.

ISBN 978-631-00-9468-7



ISBN 978-631-00-9468-7

1. Historia. 2. Historia Argentina. 3. Historia Contemporánea.
I. Título.

CDD 982

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier procedimiento (ya sea gráfico, electrónico, óptico, químico, mecánico, fotocopias, etc.) y el almacenamiento o transmisión de sus contenidos en soportes magnéticos, sonoros, visuales o de cualquier otro tipo, sin permiso expreso del autor.

Diseño de tapa: José Javier Ruíz Cabello

Diagramación de interior: Fabiana del Valle Ríos

© 2025 Juan Pablo Bustos Thames

José Colombres N° 451

(4000) San Miguel de Tucumán

Provincia de Tucumán – Argentina

www.bustosthames.com.ar

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Argentina / Printed in Argentina

INDICE

In Memoriam.....	7
Agradecimientos.....	9
Introducción.....	11
Sus primeros años.....	15
Sus estudios.....	21
Defensor oficial en lo civil.....	29
El Cabildo Abierto del 22 de Mayo de 1810	37
El discurso de Juan José Castelli	47
Los discursos de Pascual Ruíz Huidobro, Antonio José Escalada y del fiscal Manuel Genaro Villota	57
El discurso del Dr. Juan José Paso	67
El 25 de Mayo de 1810.....	77
La Misión a la Banda Oriental.....	95
Juan José Paso y el Morenismo.....	121
Juan José Paso durante la Junta Grande	135
Juan José Paso en los Triunviratos	139
La Misión Diplomática a Chile.....	149

Juan José Paso y Cornelio Saavedra	161
El Congreso de Tucumán.....	171
La Anarquía del año 20	199
La "Feliz Experiencia" y el Congreso de 1824.....	207
Sus últimos años	225

IN MEMORIAM

Dedico esta obra a la memoria de las siguientes personas que han partido recientemente a la Casa del Padre que de una u otra manera han contribuido a mi vida, en este mundo:

María Lilia Abel de Yamúss (Marylin)

Glenda Taylor

Marco Muñoz

Guillermo Horacio Bringas

Lic. María Eduviges González

Andrés Emilio Gerneti

Marcos Paz Posse

Elba Soledad Mafud (Coca)

S. S. Francisco

R. P. Albert Gondek

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a las siguientes personas, quienes me han apoyado, alentado y animado para hacer posible la realización de esta obra: a toda mi familia, mis amigos, mis compañeros de trabajo del Tribunal de Cuentas de la Provincia de Tucumán, mi grupo de ex compañeros del Colegio Tulio García Fernández.

Muy especialmente, deseo hacer llegar mi gratitud al Ing. Juan Carlos Rosario Medina, quien me ha proporcionado material muy valioso sobre el prócer biografiado y a Mario Passo; quien me ha facilitado algunas tradiciones familiares relacionadas con su vida.

INTRODUCCIÓN

Juan José Paso fue un prócer destacado, protagonista insoslayable en los primeros veinte años que siguieron inmediatamente a la Revolución de Mayo. Su vasta experiencia, su agudo sentido del humor y su innegable capacidad para conducir los distintos órganos patrios que integró han distinguido su paso por la historia.

Ángel G. Carranza Mármol lo caracteriza magistralmente como: *"de larga, inteligente, eficaz y patriótica actuación. De los miembros que compusieron la primera junta, aclamada el 25 de Mayo de 1810, es este simpático, erudito y buen dialéctico, el que alcanza mayores años de labor en el desenvolvimiento de la era revolucionaria, pues si tuvo figuración distinguida, antes de Mayo, la continúa y con actos culminantes, que le dan notoria celebridad durante las difíciles y primeras décadas de la revolución, en favor de la libertad, de la independencia y de la organización del país.*

No fue propiamente un agitador, un caudillo, un revolucionario impulsivo, ni militar, ni orador fogoso, ni imperativo, pero fue un constante obrero en los propósitos y programas de Mayo, ya en las asambleas populares, en las legislativas o constituyentes, en los estrados de los ministerios o al frente del gobierno, siempre con altura, moderación y

confianza, con criterio sereno e ilustrado; hablaba bien, y en los casos, con elocuencia, pero sobre todo, era de un claro y profundo razonamiento.

Su carácter moderado, su ecuanimidad, su espíritu conciliador, pero sin baja, lo conservó en todos los momentos: este quizá, ha dado motivo a críticas o censuras, algunas veces acerbadas e injuriantes, pero en medio de cualquier defecto, no tenía vicios repugnantes a las buenas y morales costumbres. Se sobrepone su alta e importante figuración.

Un ciudadano que cruza veinte años desempeñando múltiples cargos públicos, muchos delicadísimos, entre situaciones diversas, soportando sinsabores, sufriendo fatigas de todo género, presenciando anarquías dentro de los hombres que actuaban como dirigentes de la revolución y organización del país, que presenciaba disturbios sociales, políticos y militares; desorganizaciones gubernamentales, persecuciones antojadizas e injustas, que sentía en ocasiones que tambaleaba la causa de la libertad, por los antagonismos de los pueblos y de los hombres. ¡Cuántas veces su alma de repúblico revolucionario se estremecía de amargura al contemplar la obra del desorden que imperaba! Y ese hombre se mantiene siempre leal a sus ideales, infatigable por el éxito de ellos, que no hay sombras en sus deliberaciones y en sus actos, debió ser un gran ciudadano, lleno de méritos, y por eso, antes y ahora, la posteridad le presenta sus más entusiastas homenajes. ¡Salve, ilustre compatriota!

Debió ser así, cuando el 22 de Mayo, en el Cabildo de Buenos Aires, entre agitaciones de los cabildantes y pueblos, al discutirse la forma de resolverse la situación creada por los contratiempos que pasaba España, y la deposición del virrey Cisneros, habiendo hecho impresión de la defensa en favor de la continuación de éste, por el síndico Villota, era necesario contestar, y entonces, Castelli y Moreno, indican a Paso que debía hacerlo y levantándole en sus brazos, señalan que va a hablar.

*Paso, tranquilo en cuanto era posible, en estos instantes, quizás desconfiado de su palabra, comienza su réplica, se entona, domina la materia y al auditorio, es exacto y convincente en sus reflexiones; sus argumentos por la dimisión del virrey, son irrefutables, y consigue el propósito anhelado por sus amigos de causa, con un éxito que le hace el **'hombre del día'** y triunfa con el aplauso general.*

*Paso, decía en una de las sesiones del Congreso: **'Aún creo yo que está humeando entre nosotros, el sentimiento que nos inspira la habitud de vivir bajo la legislación y práctica de los gobiernos despóticos'**.*

Su glorificación inmovible fue consagrada en 1910, al celebrarse el centenario de Mayo, y nadie osará negarla en los tiempos por venir.

El pueblo argentino le tiene levantada su estatua en la capital de la República".

Por tratarse de un prócer con este tipo de protagonismo en todos los primeros años de nuestra vida Patria, me pareció muy interesante y meritorio ensayar esta biografía en su honor.

Juan Pablo Bustos Thames

adelanto de la Patria; cuya independencia cooperó a consolidar, tanto desde su gabinete de gobernante, como desde su banca de legislador.

Es tradición oral de la familia Paso que no se han conservado retratos de la época del prócer. Los que conocemos de él se confeccionaron, con posterioridad, en base a una máscara mortuoria que se le practicó, luego de su deceso.



Juan José Paso
(Ernest Charton - Museo Histórico Nacional)

Publicaciones

“Curiosidades Históricas del Bicentenario” (2013): con prólogo de Rosendo Fraga; obra declarada de **“Interés Universitario”** por la Facultad de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales de la Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino.

“La Bandera del Templo de San Francisco. La insignia argentina más antigua” (2014), declarada de **“Interés Cultural”** por el Ministerio de Cultura de la Nación.

“Curiosidades Históricas del Bicentenario – 2ª Edición Ampliada” (2015).

Reproducción facsimilar de la copia certificada del Acta de la Declaración de la Independencia Argentina que obra en el Archivo Histórico de la Provincia de Tucumán (2015).

“La Declaración de la Independencia Argentina. ¿Quién se quedó con el Acta?” (2016), con prólogo de Eduardo Lázzari.

“José Ignacio Thames: el Presidente olvidado del Congreso de Tucumán. Genealogía, Biografía & Iconografía” (2017), prologado por María Sáenz Quesada.

“La Bandera del Templo de San Francisco y los colores de las primeras banderas argentinas” (2018).

“Del Virreinato a la Revolución. Vida de Mariano Moreno. Tomo I” (2021).

“De la Revolución al Fusilamiento de Liniers. Vida de Mariano Moreno. Tomo II” (2023).

“De la Primera Junta a la ‘Fama’. Vida de Mariano Moreno. Tomo III” (2024).

Todas sus obras han sido declaradas de **“interés cultural”** por el Ente Cultural de Tucumán y distinguidas con la **“Marca Tucumán”**, que califica a los productos tucumanos de calidad, otorgada por el Instituto de Desarrollo Productivo de Tucumán (IDEP), conforme a normas ISO 9001:2008.

¿Quién fue realmente Juan José Paso?

¿Un oscuro secretario de la Primera Junta o un verdadero arquitecto de la revolución y la organización nacional? Esta biografía rigurosa y apasionante de Juan Pablo Bustos Thames redescubre a uno de los protagonistas más influyentes y menos conocidos de la Independencia Argentina.

A través de una narrativa ágil y documentada, esta obra nos invita a conocer en profundidad al abogado ilustrado, docente brillante, funcionario íntegro y político comprometido que fue Paso. Con un estilo que combina el rigor del historiador, con la claridad del divulgador, el autor reconstruye la vida del prócer, desde su infancia, en una familia gallega en el Buenos Aires colonial, hasta su rol estelar en los momentos clave de la Revolución de Mayo, la Declaración de la Independencia y los primeros pasos institucionales del país.

Paso no fue un militar, ni un caudillo, ni un orador encendido: fue un hombre de leyes, ideas y moderación. Y, como demuestra este libro, esa moderación no fue tibieza, sino coraje civil, racionalidad política y compromiso inquebrantable con la causa patriota. Su intervención decisiva en el Cabildo Abierto del 22 de mayo, su participación en la Junta Grande, en los Triunviratos y como secretario del Congreso de Tucumán, lo colocan en el corazón mismo de los grandes momentos fundacionales de nuestra Nación.

Con anécdotas, citas de fuentes originales, pluma elegante y mirada crítica, pero empática, Juan Pablo Bustos Thames devuelve a Paso al lugar que le corresponde: el de un pilar esencial de la historia argentina.

Una lectura imperdible para quienes quieran comprender no sólo el pasado, sino también los desafíos del presente.



9 783100 094867

