

LA BIBLIOTECOLOGÍA ACADÉMICA EN SAN JUAN

APUNTES PARA SU HISTORIA

Su desarrollo, automatización y enseñanza
desde 1965 hasta finales del siglo XX



ALICIA F. RODAS

ERNESTO OSCAR CARRIZO

LA BIBLIOTECOLOGÍA ACADÉMICA EN SAN JUAN

APUNTES PARA SU HISTORIA

Su desarrollo, automatización y enseñanza
desde 1965 hasta finales del siglo XX

ALICIA F. RODAS

ERNESTO OSCAR CARRIZO


Abdulah
- facilitador de libros -

Rodas, Alicia Fanny

La bibliotecología académica en San Juan, apuntes para su historia: su desarrollo, automatización y enseñanza desde 1965 hasta finales del siglo XX / Alicia Fanny Rodas; Ernesto Oscar Carrizo. - 1a ed - San Juan: Abdulah Libros, 2024.

132 p.; 20 x 14 cm.

ISBN 978-631-6625-32-8

1. Bibliotecología. 2. Historia. I. Carrizo, Ernesto Oscar II. Título

CDD 020.9

Editorial Abdulah

Av. Rawson 821 (sur), Capital, San Juan

Diseño, edición y diagramación: Felipe Echevarría

Arte de tapa: Freepik

Libro de edición e impresión argentina

Primera edición: septiembre de 2024

© 2024, Alicia F. Rodas y Ernesto Oscar Carrizo

© 2024, Felipe Echevarría de la edición

Queda hecho el depósito que previene la ley 11.723

No se autoriza la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopia, digitalización u otros medios sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446

Impreso en septiembre 2024 en Abdulah Libros: Av. Rawson 821 (sur) en la Capital de San Juan (el Potosí del siglo XXI). Argentina.

Tirada exclusiva: 30 ejemplares.



— *Canocé más sobre la propuesta editorial*

Sobre los autores

Alicia Fanny Rodas, Bibliotecaria Nacional, Licenciatura en Bibliotecología y Ciencias de la Información (nivel de tesina), Directora de la Biblioteca de la Facultad de Ingeniería de la UNSJ, Profesora de Documentación en el Instituto Escuela de Bibliotecología Dr. Mariano Moreno (1984), Jefa de la Biblioteca en el Complejo Astronómico El Leoncito, CONICET (1991-1998), y Bibliotecaria referencista especializada en el Complejo Astronómico El Leoncito, CONICET (1998-2004).

Ernesto Oscar Carrizo, Licenciado en Ciencias Políticas, Magíster en Gestión Organizacional, Magíster en Administración Educativa, matriculado en el Colegio Profesional de Bibliotecarios, Profesor de Biblioteca y Sociedad, y de Planeamiento de Bibliotecas (1981-1984), Profesor de Selección y Adquisiciones (1981-2018), todos en el Instituto Escuela de Bibliotecología Dr. Mariano Moreno, Rector del Instituto Escuela de Bibliotecología Dr. M. Moreno (1996-2018) y Director de la Biblioteca Central de FACSO-UNSJ (1977-2023).

Índice

Prólogo	13
CAPÍTULO I	
ANTECEDENTES	15
1.1. Los años previos al primer Curso de Bibliotecología	15
1.1.1. La Biblioteca Franklin	15
1.1.2. Biblioteca de la Facultad de Ingeniería	17
1.1.3. Implementación por primera vez en San Juan de normas internacionales de catalogación y sistemas de clasificación	18
CAPÍTULO II	
LA BIBLIOTECOLOGÍA ACADÉMICA. SUS INICIOS	19
2.1. Creación de la Universidad Provincial Domingo F. Sarmiento y su rol en el desarrollo de la bibliotecología académica	19
2.1.1. Primer Curso de Bibliotecología en San Juan	20
2.1.2. El Curso propiamente dicho. Su dictado, contenido y duración	23
2.1.3. Las profesoras que lo dictaron. Las bibliotecarias profesionales y profesoras Josefa Emilia Sabor, Emma Linares y Marta Molteni en San Juan	26
2.2. La Biblioteca Central de la Universidad Provincial D. F. Sarmiento	28
2.2.1. Primer director y departamentalización. Eduardo Lozano	28
2.2.2. Primer organigrama de la Biblioteca Central de la Universidad Prov. Sarmiento	30
2.2.3. Los directores que lo siguieron. Jorge Eduardo	

López Méndez, Vicente López Zorzut	32
2.3. La Biblioteca de la Facultad de Ingeniería de la UnCuyo con sede en San Juan, como impulsora	33
2.3.1. Primera red de bibliotecas universitarias en Argentina. JUBIUNA	36
2.3.2. Primer Curso Audiovisual de Bibliotecología	39
2.3.2.1. Antecedentes y preparación del Curso	39
2.3.2.2. Su dictado experimental en Sudamérica y Argentina	42

CAPÍTULO III

LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN	47
3.1. Su creación	47
3.1.1. Traspaso a la UNSJ de los establecimientos educativos previamente existentes	49
3.1.2. Primera estructura bibliotecaria de la UNSJ	50
3.2. La Dirección General de Bibliotecas de la Universidad Nacional de San Juan. Su evolución. El problema del cambio de paradigma de la información	55
3.2.1. Funciones de la DGB	59
3.2.2. El problema del cambio de paradigma de información	60
3.2.3. Segundo Curso Audiovisual de Bibliotecología	66
3.3. La automatización de las Bibliotecas de la Universidad Nacional de San Juan	67
3.3.1. Antecedente. Primera aplicación de herramientas informáticas en las bibliotecas de nuestra Universidad en 1973	68
3.3.2. Proyecto de creación de una base de datos digital para la gestión bibliográfica de las Bibliotecas de la UNSJ	70
3.3.3. Diseño final del formato LIBRI y softwares incorporados. Ejecución efectiva del programa	74

3.4. Transferencia del Programa Digital de la UNSJ a otras instituciones	76
3.5. Desactivación de la DGB	78

CAPÍTULO IV

EVOLUCIÓN DEL SISTEMA DE BIBLIOTECAS DE LA UNSJ	81
4.1. Aportes de las Facultades	81
4.1.1. Biblioteca de la Facultad de Ingeniería	82
4.1.2. Biblioteca de la Facultad de Ciencias Sociales	85
4.1.3. Biblioteca de la Facultad de Arquitectura	91
4.1.4. Biblioteca de la Facultad de Ciencias Exactas	93
4.1.5. Biblioteca de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes	98

CAPÍTULO V

ACCIONES DE AGREMIACIÓN DESDE SUS INICIOS	103
5.1. El Centro Bibliotecológico de San Juan. Su creador. Princi- pales actividades y acciones	103
5.1.1. Su creador	103
5.1.2. Primeras actividades ejecutadas	105
5.2. ABADIN y la actividad de nivel interdisciplinario y trans- disciplinario	107
5.2.1. Surgimiento de ABADIN	107
5.3. Surgimiento del Colegio Bibliotecarios. 1986	111

CAPÍTULO VI

INSTITUTO ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA	115
6.1. Antecedentes de su creación	115

ANEXO I: Listado de los Encuentros, Jornadas, etc. bibliotecarias; provinciales, regionales y nacionales	118
ANEXO II: Listado de personas mencionadas en la obra	121
Notas y referencias	127

Prólogo

El presente trabajo pretende sólo ser un aporte para la historia de la Bibliotecología en San Juan.

No tiene la intención de ser una investigación histórica rigurosa, porque los autores no son historiadores. Solamente quiere ser una contribución para que se conozca a fondo y se recuerde un periodo importante de la vida cultural y educativa de San Juan, contemporánea a la actividad profesional de los relatores.

También hemos querido plasmar por escrito la labor irremplazable de algunos de los actores de los primeros esfuerzos, que siempre son los más difíciles por tener que marcar pautas y contagiar entusiasmos nuevos en la comunidad.

Deseamos mencionar a Enrique Kirby, Eduardo Lozano, Raúl I. Lozada, Alberto Leites, quienes, junto a otros que irán apareciendo, con sus iniciativas, conocimientos y trabajo a menudo muy silencioso, dieron el impulso y sostén a todo el primer grupo que se afanó junto a ellos para el crecimiento y desarrollo de la tarea bibliotecaria.

La obra tiene carácter testimonial, tanto propio como de otros actores contemporáneos que accedieron a aportar sus recuerdos y vivencias vinculados con el desarrollo de la bibliotecología académica.

Se han seleccionado los acontecimientos que se consideraron más significativos, tanto en su esfera de actividades, como de impacto en nuestro tema. Es probable que, por esta razón, algunos acontecimientos del campo de la bibliotecología en sus otros ámbitos no estén receptados en estos apuntes.

El límite temporal que se fijó para este trabajo se relaciona, esencialmente, con el desempeño profesional en el espacio académico de Alicia Rodas, que estimó conveniente considerar como cierre el momento de su paso a otro nivel bibliotecario, sugerencia consensuada por ambos coautores.

Iniciamos con un repaso de los primeros pasos de la bibliotecología académica, y luego el trabajo se recuesta sobre la creación e influencia de la Universidad Provincial Domingo F. Sarmiento.

Esta Universidad, como Proyecto pedagógico innovador, tuvo un alto impacto en la implantación y evolución de la bibliotecología académica, lo cual luego fue desarrollado ampliamente en la Universidad Nacional de San Juan, como se describe en detalle en el resto de nuestro trabajo.

En 1871 el entonces Presidente de la Nación Domingo Faustino Sarmiento creó la Cátedra especial de Minería, anexa al Colegio Nacional. Lo hizo como respuesta a la creciente importancia de la minería en San Juan. Sus primeros títulos fueron «Ingeniero en Minas» e «Ingeniero Geógrafo». En 1873 el Departamento de Minas se separó del Colegio Nacional pasando a ser la Escuela Nacional de Minas de San Juan. En 1906 se implementó un nuevo proyecto para obtener el título de «Ingeniero Químico»; así fue que en 1913 la Escuela Nacional de Minas de San Juan se transformó en Escuela Nacional de Minas e Industrial. Para satisfacer las necesidades de la industria local, en 1936 se aplicó un Ciclo Superior para las especialidades de Química y Construcciones y, para los egresados de Técnicos Mineros, un curso especializado de un año de duración. Para obtener el título de Técnico en cualquiera de las especialidades se requería la aprobación de los cursos completos y una práctica de tres meses en un taller o industria. En 1939 la Escuela Nacional de Minas e Industrial pasó a depender de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Cuyo. Los Planes de Estudio fueron sometidos a consideración del Poder Ejecutivo Nacional, el que determinó la carrera en dos ciclos: uno común a todas las especialidades y otro superior, que solo se aplicó a Construcciones y Química. Y es así que egresaron en 1941 Técnicos Químicos y los primeros Técnicos Constructores de la historia de la escuela.

41 http://www.fi.unsj.edu.ar/noticiaCompleta.php?id_noticia=3330 82* Aniversario de la Facultad.

42 Breve historia de la FCEFYN. exactas.unsj.edu.ar resumen de la publicación (sic) «Historia de la fcefym» de la Prof. Nora Inés Rodríguez.



**Impreso en Abólah
Av. Rawson 521 sur, Capital,
provincia de San Juan
(el Petate del siglo XXI),
en septiembre de 2024.**

Cuesta imaginar una comunidad casi sin bibliotecas, como era la nuestra hace menos de ochenta años. Con apenas los inicios de la Biblioteca Popular Franklin... Sin sistemas de búsqueda, sin computadoras, sin fotocopias...

En este libro nos centramos en el desarrollo de las Bibliotecas Universitarias. Es lo que hemos vivido, o es fruto de testimonios serios o de referencias de quienes han tenido esas experiencias.

Hemos recreado los difíciles comienzos de estas instituciones, así como los esfuerzos realizados para elevarlas técnica y profesionalmente, y su proyección en cada una de las bibliotecas de las Facultades que forman la Universidad Nacional de San Juan.

La crisis que se vivió con el cambio de paradigma, que transformó la información y a la sociedad, ha sido descrita en detalle, así como la preparación de redes de bibliotecas dentro de nuestra Universidad, en el país e, incluso, a nivel internacional.

El relato de algunas anécdotas nos ha parecido adecuado dentro de la intención de mantener vivos los recuerdos y los personajes con los que convivimos en esos años de trabajo.


Abdulah
- facilitador de libros -

