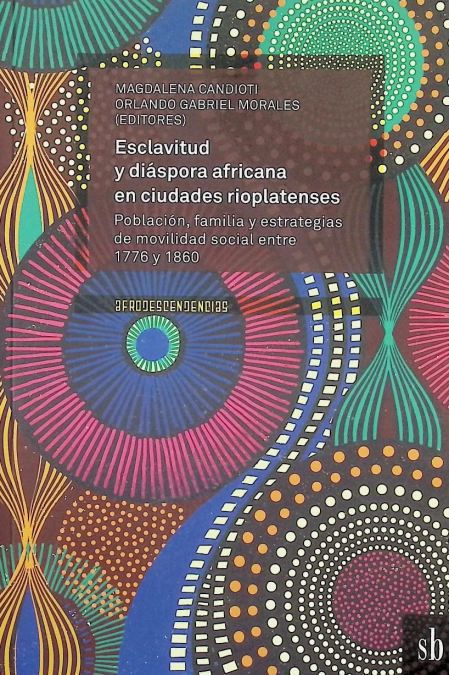




MAGDALENA CANDIOTI
ORLANDO GABRIEL MORALES
(EDITORES)

**Esclavitud
y diáspora africana
en ciudades rioplatenses**

Población, familia y estrategias
de movilidad social entre
1776 y 1860

AFRODESCENDENCIAS

Magdalena Candioti y Orlando Gabriel Morales
(editores)

Esclavitud y diáspora africana en ciudades rioplatenses

Población, familia y estrategias
de movilidad social entre 1776 y 1860

Magdalena Candioti
Orlando Gabriel Morales
Francisco Sosa
Eliana Monti
Alejandro Richard
Fátima Valenzuela

Marcos Carrizo
Lucas Rebagliati
Gonzalo Cáceres
Claudia García
María Agustina Barrachina
Ariel Viola

sb

México • Buenos Aires • Madrid • Bogotá • Lima • Santiago • Montevideo • Asunción • San Pablo

Esclavitud y diáspora africana en ciudades rioplatenses : población, familia y estrategias de movilidad social entre 1776 y 1860 / Magdalena Candiotti, [et al.] ; editado por Magdalena Candiotti ; Orlando Gabriel Morales. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : SB, 2023.
292 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 978-631-6503-09-1

1. Historia Argentina. 2. Esclavitud. 3. Emancipación. I. Candiotti, Magdalena, ed.
II. Morales, Orlando Gabriel, ed.
CDD 306.3620982

ISBN 978-631-6503-09-1

© Magdalena Candiotti y Orlando Gabriel Morales, 2023

© Sb editorial, 2023

Piedras 113, 4º 8 - C1070AAC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel.: (+54) (11) 2153-0851 - WhatsApp: +54 9 11 3012-7592

www.editorialsb.com • ventas@editorialsb.com.ar

1ª edición, abril de 2023

Director general: Andrés C. Telesca (andres.telesca@editorialsb.com.ar)

Diseño de cubierta e interior: Cecilia Ricci (riccicecilia2004@gmail.com)

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Impreso en Argentina. Libro de edición argentina

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopia, digitalización u otros medios, sin el permiso previo y escrito del editor. Se sanciona esta conducta por las leyes 11.723 y 23.446.

Índice

INTRODUCCIÓN

Un proyecto para pensar la esclavitud y la emancipación a nivel nacional.....	11
<i>Magdalena Candiotti y Orlando Gabriel Morales</i>	

PARTES I

Esclavitud en el Río de la Plata. Aspectos socio-demográficos

CAPÍTULO I

Reconstruyendo lazos. Matrimonios, familias y redes de africanos y afrodescendientes en Santa Fe (1810-1853).....	23
<i>Magdalena Candiotti</i>	
Cuantificando la presencia africana y afrodescendiente	25
Tejiendo redes: casamientos de africanos y afrodescendientes, esclavizados, libertos y libres.....	29
Testigos de los enlaces	36
Hijos e hijas de africanos y afrodescendientes en Santa Fe: legitimidad, padres y padrinos.....	38
A modo de cierre.....	43

CAPÍTULO 2

Situación demográfica y social de africanos y afrorestizados en Mendoza después de las guerras de independencia.

Análisis del padrón de población provincial de 1823..... 45

Orlando Gabriel Morales

Introducción	45
Los registros de la población de 1823	50
La población de Mendoza según su condición étnico-racial	52
Esclavos, libertos y libres	55
Indicadores de reposición de la población africana y afrorestizada	60
Conclusiones.....	65

CAPÍTULO 3

Trabajadores esclavizados y libres durante el proceso abolicionista en Paraná. Una aproximación demográfica y social desde el padrón de 1844..... 69

Francisco Sosa

Introducción	69
El padrón de 1844	71
La población de la ciudad.....	73
Los oficios	78
La población esclavizada.....	81
Reflexiones finales	87

CAPÍTULO 4

Mestizaje y matrimonio de la población africana y afrorestizada en el Curato de Coronda 1750-1779. Una aproximación a su estudio a partir de los registros parroquiales..... 89

Elisana F. Monti

Introducción	89
El espacio corondino y sus vecinos, 1660-1749	90
La Parroquia, el párroco y la particularidad de las fuentes	93
Mestizaje y matrimonios en el Curato de Coronda.....	96
Matrimonios y configuraciones familiares de la población africana y afrorestizada	102
Matrimonios desiguales.....	106
Conclusiones.....	107

CAPÍTULO 5

¿Quiénes habitaban el oeste entrerriano a comienzos del siglo XIX?

Visibilizando a la población afrodescendiente de Paraná,

Alcaraz y la Matanza 109

Alejandro Richard

Introducción 109

La frontera de "la otra banda del Paraná" y el Entre Ríos 111

La población africana y afrodescendiente de La Bajada del Paraná,

Alcaraz y la Matanza 114

Paraná, 1820 y 1824 115

Comparando 1820-1824, dos censos ¿distintos registros? 120

Más allá de la Bajada del Paraná: Alcaraz y la Matanza 122

Conclusiones 126

CAPÍTULO 6

Cartografía de los esclavizados y libres

en el Río de la Plata (1776-1820) 129

Fátima Valenzuela

Un rastreo de abordajes clásicos y renovados de los estudios
demográficos orientados a los esclavizados y libres
en el Río de la Plata 131

Un SIG para la población esclavizada y libre
(años 1778, 1810 y 1820) 132

La creación del Virreinato y la distribución de los esclavizados
y libres en 1777-1778 134

La distribución de esclavos y libres en el área urbana en 1777 140

La distribución espacial de la población esclava y libre en 1810
en las Provincias Unidas del Río de la Plata
desde un enfoque global y sistemático 145

La distribución poblacional de esclavizados y libres
en las capitales de algunas provincias del Río de la Plata 147

La distribución espacial de la población esclava y libre en 1820,
a partir de consideraciones demográficas 150

Reflexiones que articulan la cartografía entre 1776/1777 a 1820
en el Río de la Plata 153

CAPÍTULO 7

Registros censales en la Córdoba decimonónica.

Cambios y continuidades en el Censo Provincial Infantil de 1889..... 155

Marcos Javier Carrizo

Introducción	155
Africanos y afrodescendientes en los censos de Córdoba	158
El Censo Provincial Infantil de 1889	163
Conclusiones.....	165

PARTE II

Trayectorias y movilidad social de la afrodescendencia rioplatense

CAPÍTULO 8

Misérables y esclavizados en Buenos Aires (1776-1821).

Categorías legales, identidades y usos de la justicia 171

Lucas Rebagliati

Introducción	171
La condición jurídica de miserable	174
Formas de autoadscripción y mecanismos de alterización	179
La retórica de la miserabilidad en boca de esclavos, amos, defensores y magistrados	181
Conclusiones.....	190

CAPÍTULO 9

Acuerdos, condiciones y movilización de recursos para la libertad:

la manumisión de esclavos en Santa Fe colonial, 1750-1810..... 193

Gonzalo Cáceres

Introducción	193
Las manumisiones y los manumitidos	195
Promesas de libertad, incertidumbre y condiciones: las manumisiones por gracia.....	198
Esfuerzos individuales y colectivos en el camino hacia la libertad: las manumisiones por compra	202
A modo de conclusión.....	207

CAPÍTULO 10

Las secuelas del maltrato en la salud de los esclavizados.

Un análisis a partir de los juicios civiles y criminales

en la Córdoba tardo colonial y postcolonial..... 209

Claudia García

Introducción 209

Evidencias de maltrato en las fuentes consultadas 212

Las prácticas del carimbado y pringado 219

Suicidio..... 224

Reflexiones finales 225

CAPÍTULO 11

De "Defensores" a "Restauradores": la participación de los afrodescendientes

en las milicias de Buenos Aires durante la década de 1830 227

María Agustina Barrachina

La formación del batallón miliciano "Defensores de Buenos Aires" .. 229

Los "Defensores" entre "cismáticos" y "apostólicos" 235

La transformación de los Defensores en el "Batallón Restaurador".... 240

Conclusión..... 244

CAPÍTULO 12

De los talleres a los cuarteles. Trayectorias de militarización

de oficiales afroestizados en las compañías de pardos libres

de Santa Fe en los primeros años revolucionarios 247

Ariel Viola

Introducción 247

Una antigua y permanente militarización: tradición miliciana
y movilización de pueblos originarios reducidos 248

Militarización afroestizada a partir del reclutamiento ampliado
de la revolución..... 252

Los primeros oficiales afrodescendientes de Santa Fe:
los pardos Zuviría, Siburo y Cámara..... 256

Ampliación y transformaciones de la milicia afrodescendiente..... 260

El acuartelamiento de pardos contra la invasión de Viamonte
en 1815..... 262

Conclusiones..... 265

Sobre los autores..... 267

Bibliografía citada..... 271

INTRODUCCIÓN

Pensar la esclavitud y la emancipación a nivel nacional

Magdalena Candioti y Orlando Gabriel Morales

La presencia de la diáspora africana en la historia argentina es tan importante como poco conocida. Durante décadas se pensó que era un fenómeno demasiado acotado y remoto como para dejar huellas o merecer indagaciones sistemáticas. Hubo valiosas excepciones a esa generalizada indiferencia. Trabajos como los de Elena Studer, Abelardo Levaggi, Silvia Mallo, Marta Goldberg, Miguel Angel Rosal, Lyman Jhonson o George Reid Andrews, entre otros, contribuyeron a cimentar el campo de los estudios sobre africanos y africanas en el país, sobre tráfico esclavista, esclavitud y libertad. En los últimos años este campo floreció (v.g. Mallo y Telesca, 2010; Guzmán, Geler y Frigerio, 2016; Borucki, 2017; Ghirardi, 2018, etc) abonado por nuevos énfasis historiográficos (en historia social, historia atlántica, historia demográfica) pero también gracias a una renovada curiosidad social alentada por la reactivación de los movimientos afrodescendientes en el país y la región. Este libro es parte de esa primavera en curso y es el fruto de un proyecto colectivo¹ tendiente a

¹ Este libro es el resultado del Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica (PICT) 3306 "Esclavitud, emancipación y ciudadanía en el Río de la Plata. Estudios comparados de africanos y afrodescendientes en Buenos Aires, el Litoral, Cuyo y Córdoba", financiado por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica y desarrollado entre 2019 y 2022.

pensar la diáspora africana en diversas ciudades y provincias. Para ello revisita censos, elucida trayectorias y experiencias regionales de personas esclavizadas y emancipadas y devela singularidades, así como las lógicas comunes e interdependencias entre los diversos espacios.

La investigación fue de carácter tanto cuantitativo cuanto cualitativo, tendiente a integrar, completar y sistematizar información e interpretaciones sobre la trata, la esclavitud, la abolición y los procesos de etnicización-racialización de los africanos y sus descendientes en diversos contextos locales y provinciales. Confeccionamos bases de datos por ciudad y, donde fue posible, por provincia. A partir de ello avanzamos en un estudio comparado de las categorías clasificatorias utilizadas en censos, registros parroquiales y demás fuentes. Buscamos relevar dichas etiquetas étnicas y periodizar su uso. A su vez, indagamos prácticas y estrategias de acceso a la libertad, de desmarcación o no, llevadas adelante por parte de los esclavizados. Relevamos las políticas estatales (nacionales y provinciales) de promoción u obstáculo de esas emancipaciones. Finalmente, indagamos prácticas de participación militar, política y los intentos de ascenso social. Para ello, las fuentes con las que trabajamos son múltiples: registros parroquiales de bautismo, matrimonio y defunción; protocolos notariales (compra-ventas de esclavos, compras de libertad y manumisiones gratuitas y testamentarias); archivos judiciales y policiales; actas capitulares; documentos de gobierno; listas de revista militares; leyes y decretos provinciales y nacionales; y prensa del período.

Los casos estudiados son Buenos Aires, Córdoba, Corrientes, Entre Ríos, Mendoza, San Juan y Santa Fe. Para abordar esos diversos espacios y fuentes constituimos una red. La cooperación entre investigadores (en distintos estadios de formación, de diversas provincias e instituciones) nucleados en torno a interrogantes comunes nos ha permitido establecer un rico diálogo y una reconstrucción sistemática con un vocabulario común que permite pensar comparaciones. Parte de los resultados del proyecto han sido publicados (y otros están en prensa) en forma de artículos en revistas indexadas. Aquí presentamos una serie de los resultados articulados en dos ejes: I) Esclavitud en el Río de la Plata. Aspectos socio-demográficos; y II) Trayectorias e integración social de la afrodescendencia rioplatense.

En los capítulos reunidos en la primera parte se abordan cuestiones vinculadas a la historia de la población esclavizada y afrodescendiente en el Río de la Plata entre 1750 y fines del siglo XX. Los trabajos remiten a contextos locales y regionales diversos y en transformación por los cambios políticos, económicos, demográficos y sociales producidos en el Río de la Plata entre la formación del Virreinato y la constitución de la República. Los casos estudiados

en la primera parte son Córdoba, Entre Ríos (Paraná, Alcaraz y la Maranza.), Santa Fe (Ciudad de Santa Fe y Coronda) y Mendoza. Además, en un trabajo de síntesis necesario, un capítulo mapea la distribución de esclavizados y libres en todo el territorio del Río de la Plata en el período 1776-1820. Las fuentes con las que se trabaja son variadas y permiten cotejar, contrastar y complementar informaciones que siempre son fragmentarias y escasas: padrones de población y registros parroquiales de bautismo, matrimonio y defunción.

Hay en los autores un interés especial por revisar los estudios demográficos anteriores a la luz de nuevas hipótesis y enfoques renovados sobre las fuentes, especialmente las censales. En algunos casos, se trata de trabajos que por primera vez abordan esas fuentes con un interés en la población africana y afrodescendiente. En este sentido, tiene un lugar central la pregunta por el volumen y la morfología de la población esclavizada y afrodescendiente libre en las provincias y las principales localidades rioplatenses sobre las que todavía los datos eran escasos o incompletos. Asimismo, es importante el interrogante sobre las formas situadas de clasificación de la población y la vigencia en el período independiente de las categorías de castas creadas en el mundo colonial.

Una vocación que une a los trabajos es la de realizar una lectura crítica de las categorías clasificatorias encontradas en las fuentes, y por tanto una reflexión sobre los usos sociales de las categorías de clasificación de la población africana y afrodescendiente en cada contexto. Pensar esas categorías no como reflejo transparente de realidades o identidades sino como etiquetas en disputa, con usos sociales y políticos que precisamos comprender. Esa reflexividad aplica también a la relectura de los estudios clásicos de demografía histórica y de la esclavitud. Algunos trabajos retoman en forma crítica aportes previos significativos y discuten interpretaciones sobre aspectos sociales y demográficos de la población esclavizada y afrodescendiente libre. Los autores y las autoras demuestran un interés común por una lectura comparativa de los datos producidos, para contextualizar, conectar, correlacionar y establecer especificidades locales.

Candiotti analiza las prácticas matrimoniales y de bautismo en la ciudad de Santa Fe en la primera mitad del siglo XIX. Morales reconstruye indicadores demográficos y sociales de la población africana y afroestiza de Mendoza hacia la década de 1820. Sosa estudia las formas de trabajo libre y no libre en la ciudad de Paraná hacia 1844. Monti explora las prácticas matrimoniales, configuraciones familiares y el mestizaje de la población africana y afroestiza en el Curato de Coronda en la segunda mitad del siglo XVIII. Richard examina algunos aspectos demográficos y la evolución de la población africana y afrodescendiente de la villa de Paraná y del espacio rural en torno a la Bajada

del Paraná (Alcaráz y La Matanza) entre 1800 y 1825. Valenzuela mapea la distribución demográfica y espacial de esclavizados y libres en el Río de la Plata en el período 1776-1820. Cierra la primera parte de este libro el trabajo de Carrizo quien explora los usos de categorías clasificatorias de la población afrorestiza de Córdoba en registros provinciales del siglo XIX.

Los aportes en esta dimensión demográfica introducen nuevos elementos de conocimiento que permiten una ponderación más compleja de los volúmenes y la evolución de la población esclavizada y afrodescendiente libre en las ciudades y espacios rurales en cada región rioplatense. Los abordajes que focalizan en aspectos sociales avanzan en el conocimiento de cuestiones todavía no suficientemente estudiadas, como la evolución histórica de las diversas formas de adscripción y clasificación social; los procesos de desmarcación e invisibilidad social de los descendientes de esclavizados; el mestizaje a través de las prácticas matrimoniales; las configuraciones familiares; y la movilidad geográfica de los esclavizados y trabajadores libres afrodescendientes.

Los trabajos de Morales, Sosa y Richard señalan en común, con algunos matices, un proceso general de retroceso del volumen de la población esclavizada en Santa Fe, Mendoza y Entre Ríos en términos cuantitativos después de la década de 1810. Algo similar habría ocurrido en la provincia de Córdoba según los datos que presentan Valenzuela y Carrizo y en Santa Fe según se desprende del trabajo con registros parroquiales de Candiotti. Esa tendencia se registraba a nivel regional, pero Valenzuela muestra que entre el Virreinato y la revolución el volumen de la población esclavizada creció en Corrientes. De hecho, en el Litoral la reposición de la mano de obra esclava después de las disposiciones de la Asamblea del año XIII presentó algunas características particulares por la introducción de esclavizados desde el Brasil y la Banda Oriental. Sin embargo, es necesario advertir que se produce un proceso de desmarcación de la población libre respecto de su pasado esclavo. Considerar la auto-adscripción en la situación censal como un dato objetivo de la realidad puede llevar a confusiones. Como sostiene Morales, si se pondera la población esclavizada en relación con la libre en un contexto específico en que la segunda tiende a desmarcarse mientras que la primera tiene menos posibilidades de ocultar su condición, existe la posibilidad de evaluar en forma equivocada la evolución de esa relación.

Los autores y las autoras mencionados constatan también un subregistro de las personas esclavizadas y usos ambiguos de las categorías de esclavitud en los censos y en otras fuentes del período independiente, tal el caso de las judiciales que estudia Rebagliati. Esas prácticas adquieren sentido en un contexto de retroceso del sistema esclavista en el Río de la Plata, por el avance de un proceso de abolición gradual. Al mismo tiempo, el fenómeno deja ver

las debilidades de las normativas abolicionistas y la continuidad del trabajo esclavizado, incluso entre los libertos por la ley de vientres. En particular, Sosa entrega evidencias concretas de esa continuidad en Paraná, un espacio regional con fronteras más porosas al tráfico y al ingreso de esclavos bajo modalidades que habilitaron normativas contradictorias a la abolición.

Los trabajos señalan, por otra parte, oportunidades diferentes para los esclavizados en el espacio urbano y rural. La movilidad social y étnica de los esclavos y esclavas a través de matrimonios mixtos (entre personas de condición jurídica diferente) e interétnicos que muestra Monti para el pago de Coronda a fines de siglo XVIII deja ver ese fenómeno, que también advierte Morales para la campaña de Mendoza con datos que indican desmarcación étnico-racial para la tercera década del siglo XIX. La literatura histórica coincide en señalar cierta distensión o porosidad de las barreras sociales a la mezcla y los pasajes clasificatorios en las campañas del Virreinato del Río de la Plata, con matices y especificidades de cada lugar (Endrek, 1966; Farberman, 2016; Farberman & Ratto, 2009; Goldberg & Mallo, 2005a). En este sentido, los aportes de Morales, Monti y Richard en esta obra asocian el carácter fronterizo de algunos espacios sociales del Río de la Plata con sus procesos mestizos, vinculación que viene siendo examinada en la historiografía con importantes avances (Farberman & Ratto, 2009). Esos espacios de encuentro ponían en contacto a varones y mujeres, trabajadores y trabajadoras, "indios", "esclavos" y "pardos" libres, de toda la extensión del extremo sur de la América hispana, que se movían en busca de oportunidades laborales y sociales.

La concentración de los *esclavizados* en la ciudad, con mayor volumen de mujeres y un importante registro de ilegitimidad en los nacimientos, es un fenómeno registrado en distintas latitudes del Río de la Plata indicativo de que el espacio urbano también constituía un escenario de mestizaje. Los africanos y afro-mestizos *libres* también participaban ampliamente en esta mezcla étnica y aprovechaban las oportunidades de movilidad asociadas. Ese mestizaje, como muestra el caso de Santa Fe analizado por Candiotti, no siempre implicaba que las personas racializadas pudieran unirse a "blancos" o personas desmarcadas sino más bien a individuos de otros grupos racializados.

Criollización y mestizaje son fenómenos extendidos en la población descendiente de esclavizados hacia las primeras décadas del siglo XIX en las diversas latitudes examinadas, pero se habían iniciado en el siglo XVIII. El trabajo de Valenzuela pone en consideración otro fenómeno registrado con desfases y dinámicas propias en las diversas regiones del Río de la Plata: el crecimiento del volumen de la población afrodescendientes libre. Aun cuando, como apunta Valenzuela, el volumen absoluto de los pardos libres se derrumbó en

algunos registros censales del siglo XIX por un mayor celo en su distinción étnico-racial respecto de los mestizos. Entre esos registros hay que contar algunos empadronamientos de Córdoba mencionados por Carrizo, quien señala algunas variaciones cuantitativas asociadas a los cambiantes criterios de agregación/desagregación de los pardos y mestizos.

Hay que considerar con mucha precaución los datos, por la advertencia que se repite en cada trabajo respecto del subregistro censal y de la ambigüedad en el uso de categorías étnico-raciales y de esclavitud y servidumbre por los actores sociales individuales y las instituciones eclesiásticas y estatales. La opción de Fátima Valenzuela por una ponderación global de los datos demográficos a partir de las categorías jurídicas, advirtiendo un registro censal con mayor "precisión" de la condición esclava o libre que de la étnico-racial, es un indicio del problema y el desafío que afronta la historiografía cuando se trata de cuantificar esta población a gran escala. En este libro, sin ir más lejos, cuando los autores y autoras se enfocan en escudriñar los expedientes detallados de los padrones poblacionales ponen en duda la precisión clasificatoria tanto con criterios étnico-raciales como jurídicos y no dejan de señalar ambigüedades, desmarcaciones y omisiones tanto para esclavizados como para sus descendientes libres.

Pese a las dificultades, se pueden trazar a grandes rasgos líneas temporales que señalan las modulaciones de los procesos de esclavitud y manumisión. Así como la habilitación del comercio esclavista para el puerto de Buenos Aires favoreció el crecimiento de la población esclavizada a fines del siglo XVIII en las principales ciudades y en algunos espacios rurales del Río de la Plata, la revolución y la guerra contribuyeron al acceso a la libertad de muchos los esclavizados, que ya experimentaban trayectorias individuales y familiares de agenciamiento en la búsqueda de su libertad civil (Mallo & Telesca, 2010; Candiotti, 2021). Incluso Carrizo llega a sostener, con Endrek (1966) y Celton (1993), que en Córdoba el contexto revolucionario favoreció el blanqueamiento por la distensión de las prerrogativas sociales.

La heterogeneidad de las experiencias en las jurisdicciones es una característica del proceso de esclavitud y manumisión en el Virreinato y el período republicano. Valenzuela ofrece un inédito enfoque global y visual de la distribución espacial de esclavos y afrodescendientes libres en el espacio territorial del Río de la Plata que deja ver en parte esa diversidad en tres momentos históricos diferentes, la formación del Virreinato, la década de la revolución y la década de las autonomías provinciales. En adelante, se podrá avanzar en nuevos datos e interpretaciones que permitan comprender el carácter heterogéneo de los procesos regionales en conjunto. El trabajo de Carrizo con el

Censo Provincial Infantil de Córdoba del año 1889 expone las particularidades provinciales en otras coordenadas, las de la construcción étnico-racial de la población, incluso a fines del siglo XIX cuando el estado argentino moderno comenzaba a sentar sus bases sobre un imaginario de nación definido a partir de la matriz euro-descendiente.

Hay un proceso que atraviesa las regiones y que aun en la diversidad es, sin embargo, común al Río de la Plata posterior a 1810: el proceso de desmarcación e invisibilidad social progresiva de los descendientes de esclavizados. Este se vincula con procesos sociales históricos más o menos circunscriptos a un espacio y a una configuración social específica, pero también habla de realidades conectadas entre sí. Esto es registrado por los distintos autores, especialmente en los capítulos que de manera más o menos directa conectan las prácticas clasificatorias y las de auto y hetero adscripción con esos procesos sociales que van tomando forma luego de la revolución en el Río de la Plata remitiendo a fuentes históricas de un período que se extiende entre 1810 y 1850.

Los procesos de desmarcación e invisibilidad del período independiente temprano conectan, pero no de manera lineal, con aquello que hace algunas décadas se conceptualizó como blanqueamiento de la sociedad argentina e invisibilización de la población africana y afrodescendiente. El capítulo de Carrizo remite directamente a este problema en estos términos al contextualizar la fuente que explora, un censo de población infantil de la provincia de Córdoba del año 1889. Un empadronamiento producido en un momento crucial en la configuración de la argentina moderna y del imaginario de la blanquedad, cuya exploración desde las categorías clasificatorias deja ver la complejidad, los desfases, las particularidades en una configuración social específica.

En la segunda parte del libro los capítulos abordan diferentes problemáticas jurídicas, sociales y políticas relacionadas con los esclavizados y los afrodescendientes libres en el Río de la Plata durante la etapa colonial y las primeras décadas del período independiente. Por un lado problemas que se vinculan con la concepción jurídica, la integración desigual, la deshumanización y las estrategias de libertad de los esclavizados. En ese orden, Rebagliati indaga la autoadscripción de las personas esclavizadas en la praxis judicial a fines de la colonia y en la primera década revolucionaria en Buenos Aires; García explora las secuelas del maltrato en la salud de los esclavizados en la Córdoba colonial y posrevolucionaria; y Cáceres estudia las manumisiones en Santa Fe durante las últimas décadas de la etapa colonial. Por otro lado, se estudian también problemas relacionados a la integración ciudadana de los afrodescendientes en el contexto posrevolucionario. En esa línea, Barrachina reconstruye trayectorias de participación militar y política de pardos y morenos a través de las

milicias en Buenos Aires durante la primera década de gobierno del rosismo; y Viola la trayectoria de la primera compañía de Pardos Libres de Santa Fe creada después de la revolución de 1810.

Los distintos casos estudiados refieren a Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba, en un período que abarca desde 1750 hasta la década de 1830. Los autores trabajan con fuentes heterogéneas: protocolos notariales (compra-ventas de esclavos, compras de libertad y manumisiones graciosas y testamentarias), expedientes judiciales, actas capitulares, documentos de gobierno, listas de revista militares, leyes y decretos provinciales y nacionales, y prensa.

Una concepción común de los esclavizados y sus descendientes como actores agenciados de su libertad y sus trayectorias de movilidad social ascendente, en algunos casos, o en sus resistencias, reclamos y solidaridades, en las peores situaciones y experiencias de vida, atraviesa la mirada de los autores reunidos en esta segunda parte.

El agenciamiento de los esclavizados y sus descendientes en los usos estratégicos de las categorías clasificatorias de la población previstas en el ordenamiento jurídico indiano en el período colonial e independiente temprano quedan expuestos por Rebagliati al examinar su apelación a la retórica de la miserabilidad frente a las justicias y las autoridades coloniales para reclamar beneficios procesales y consideraciones de las autoridades. Ser reconocido o pasar por miserable era en definitiva una construcción social a la que estos agentes podían apelar si servía como medio para reclamar por sus derechos.

Las redes de solidaridad de los esclavizados cordobeses convalcientes por las consecuencias de los malos tratos en su salud, que se entrevén en las fuentes que examina García, excedían incluso el ámbito del grupo esclavizado y se ampliaban al vecindario y a los trabajadores libres con los que compartían los espacios productivos. Pero además de las solidaridades se ejecutan acciones de insubordinación y resistencias más radicales, como las fugas, de las que la historiografía argentina ha dado cuenta para diversas regiones (Casals, 2011; Saguier, 1995b).

Las trayectorias sociales ascendentes de los libertos a través de las milicias posrevolucionarias, que describen Viola para Santa Fe y Barrachina para Buenos Aires, también se trazan sobre el protagonismo de los descendientes de esclavizados, que construyeron su acceso a la ciudadanía a través de los espacios de integración que abrió la revolución de 1810. Barrachina deja ver que los afrodescendientes hicieron y expusieron en forma pública –a veces a través de mediaciones que no negaron– lecturas reflexivas de su participación en las guerras revolucionarias y exigieron tempranamente un reconocimiento

y el acceso a derechos por ese protagonismo. Con base en esas constataciones la autora discute la interpretación que ha presentado a la población afrodescendiente de Buenos Aires como mera parcialidad clientelar del rosismo.

A fin de cuentas, el proyecto y los trabajos aquí reunidos buscan generar una reflexión de largo plazo sobre las formas históricas de construcción de alteridades en el país y un conocimiento situado sobre las formas de integración disponibles y conquistadas por africanos y afrodescendientes. Develar estos procesos es central para comprender mejor las raíces de la supuesta desaparición de los negros en Argentina y los imaginarios raciales puestos en marcha en el país. Con ello esperamos abonar a la construcción de una memoria pública consciente de la centralidad de la diáspora africana en nuestra historia, de las formas en las que se fue tejiendo la invisibilización en las diversas provincias y regiones y el montaje de la narrativa de una nación blanca sin prejuicios raciales.

Los diversos capítulos buscan iluminar la historia de africanos y afrodescendientes en Argentina no como la historia de "otros" sino como la historia de la configuración misma de la sociedad argentina, sus jerarquías y sus olvidos.

- Wissenbach, M. C. C. (1998). *Sonhos Africanos, vivências ladinas. Escravidão e forros em São Paulo (1850 - 1880)*. Editora Hicites, História Social USP.
- Zacca, I. E. (1997). Matrimonio y mestizaje entre los indios, negros, mestizos y afroamericanos en la ciudad de Salta (1766-1800). *Andes. Antropología e Historia*, 8, 243-268.
- Zamora, R. (2000). La ciudad de S.M. de Tucumán en la segunda mitad del siglo XVIII. La construcción del espacio. *Clio: History and History Teaching*, 17.
- Zapata de Barry, A. M. (2013). *El defensor de pobres como defensor de esclavos (1722 a 1839)*. Editorial de la Universidad Nacional del Sur.
- Zapata Gollán, A. (1983). Ladrillos y Tejas y marcas exhumadas en Santa Fé la Vieja. *América*, 2, 26-35.
- Zapata Gollán, A. (1987). Los negros. *América*, 6, 116-122.
- Zeballos, J. M. (2011). *Racismo en Córdoba entre 1900 y 1915. Continuidades y rupturas, una perspectiva de análisis histórico-antropológico*. Editorial Académica Española.

Este libro se terminó de imprimir
en el mes de octubre de 2023
en CP Argentina S.A.

Paraná (Córdoba) 375
Córdoba Industrial Centro
Calle Hazaña, s/n (3700) C.A.
Buenos Aires, Argentina



Livriz® de Docuprint
FÁBRICA DE BESTSELLERS



La esclavitud y la diáspora africana son importantes en la historia argentina, aunque insuficientemente conocidas. Durante décadas se pensó que eran fenómenos demasiado acotados, remotos y ajenos al contexto nacional como para rastrear sus huellas o merecer indagaciones sistemáticas, aunque existieron valiosas excepciones. Actualmente aparecen nuevos énfasis historiográficos (en historia social, historia atlántica, historia demográfica), investigaciones de otras disciplinas y una creciente presencia pública de los movimientos afrodescendientes en el país y la región, junto a una concurrente curiosidad social.

Este libro se propone pensar la diáspora africana y la esclavitud con perspectiva comparada en ciudades y provincias del Río de la Plata desde el Virreinato hasta la abolición de la esclavitud en 1853/60. Es fruto de un proyecto colectivo original e inédito, que se desarrolló a partir de una red de investigadores de diversas provincias e instituciones. Los resultados de la investigación se articulan aquí en dos ejes: uno centrado en aspectos socio-demográficos de la esclavitud en el Río de la Plata; y otro que focaliza en trayectorias de integración social de la afrodescendencia rioplatense.

Esclavitud y diáspora africana en ciudades rioplatenses busca generar una reflexión del largo plazo sobre las formas históricas de construcción de alteridades en el país y un conocimiento situado sobre las formas de integración disponibles y conquistadas por africanos y afrodescendientes. Develar estos procesos es central para comprender mejor las raíces de la supuesta desaparición de la presencia africana en Argentina y de las formas en las que se fue tejendo la invisibilización en las diversas provincias y regiones.

Magdalena Candiotti es doctora en Historia (UBA), investigadora adjunta del CONICET con sede en el Instituto "Dr. Emilio Ravignani" (UBA) y profesora asociada en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL. Investiga sobre la historia sobre esclavitud y el proceso de abolición en el Río de la Plata. Ha publicado el libro *Una historia de la emancipación negra. Esclavitud y abolición en Argentina* (Buenos Aires, Siglo XXI, 2021). Obtuvo el premio al mejor artículo 2020 de la sección Siglo XIX de IUSA. Ha participado de varios proyectos de historia pública como la realización de serie de documentales *Negros. Descendientes de africanos en Santa Fe*.

Orlando Gabriel Morales es Doctor en Comunicación (UNLP), investigador adjunto del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, con sede en el Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales (INCHUSA, CCGI CONICET Mendoza). Investiga sobre historia social de la esclavitud y procesos de integración y movilidad social de africanos y afrodescendientes en Mendoza en el siglo XIX. Es coordinador del Comité de Divulgación Científica del INCHUSA. Creador del podcast *Microhistorias*, sobre esclavitud y afrodescendencia. Co-creador de la Cartografía de indígenas, negros y mulatos en Mendoza.

sb

www.editorialsb.com
facebook.com/editorialsb • instagram.com/editorialsb
twitter.com/editorialsb • youtube.com/ceditorialsb

