

ADEILDO VILA NOVA & EDJAN ALVES DOS SANTOS

# MUJERES NEGRAS

Historia de resistencia, coraje y superación



Una presentación de  
**DARÍO  
ALFREDO  
GONZÁLEZ**



## **ADEILDO** **VILA NOVA**

Doctorando en Servicio Social por la Pontificia Universidad Católica de São Paulo (PUC-SP). Máster en Servicio Social y Políticas Sociales por la Universidad Federal de São Paulo (UNIFESP). Asistente Social en el Tribunal de Justicia del Estado de São Paulo (TJ-SP). Investigador en los Núcleos de Estudios e Investigaciones sobre Niños/as y Adolescentes con Énfasis en el Sistema de Garantía de Derechos, sobre Identidades y en Profundización Marxista. Autor/organizador de libros, capítulos de libros y artículos científicos publicados en revistas de la especialidad.



## **EDJAN ALVES** **DOS SANTOS**

Licenciada en Servicio Social por el Centro Universitario Monte Serrat (UNIMONTE), actual Universidad São Judas Tadeu (USJT). Asistente Social de la Prefectura Municipal de Cubatão/SP. Especialista en Políticas Públicas del Sistema Único de Asistencia Social (SUAS). Coordinadora de Unidad Básica de Salud (UBS) de la ciudad de Cubatão/SP.



## **DARÍO** **GONZÁLEZ**

**Profesor Universitario en Trabajo Social, Licenciado en Ciencias de la Educación y docente del Nivel Superior de la Provincia de Corrientes. Asesor de tesis de grado y posgrado. Conferencista en congresos, talleres a nivel nacional e internacional. Ha participado con diferentes artículos en revistas de especialización. Autor de diferentes títulos publicados en su mayoría en *La Hendija Ediciones*.**

### **DISEÑO**

**Matías Moreira**

**sinbarba.dg@gmail.com**

**T.E: +54 9 379 400-0523**

# Mujeres Negras

## Historia de resistencia, de coraje y superación

Adeildo Vila Nova

Edjan Alves Dos Santos

*Presentación*

*Dario Alfredo Gonzalez*

La Hendija  
Ediciones



Colección "Trabajo Social"

**Título:**

**Mujeres Negras.**

**Historia de resistencia, de coraje y superación**

**Autores:**

**Adeildo Vila Nova - Edjan Alves Dos Santos**

**Presentación:**

**Dario Alfredo Gonzalez**

**Primera edición verano de 2024**

**I.S.B.N.: 978-631-6538-22-2**

**© por La Hendija ediciones**

**Panamá 726 (C.P.3100)**

**Paraná. Provincia de Entre Ríos.**

**República Argentina.**

**Tel:(0054) 0343-154381539**

**e-mail: lahendijaediciones@gmail.com**

**www.lahendija.org.ar**

**Diagramación: Martín Calvo**

**I.S.B.N.: 978-631-6538-22-2**

**Queda hecho el depósito que previene la ley 11.723**

**Se terminó de imprimir el 6 de marzo de 2024**

**en los talleres gráficos de Fundación La Hendija.**

**Gualeduaychú 171. (C.P.3100)**

**Paraná. Entre Ríos. Argentina.**

## Índice

|   |    |
|---|----|
| <b>Dedicatoria</b>  | 9  |
| <b>Agradecimientos</b>  | 11 |
| <b>Mujer Negra</b>  | 13 |
| <b>Prefacio</b>   | 15 |
| <b>Presentación</b>   |    |
| de Maria Natália Ornelas Pontes Bueno Guerra                        | 17 |
| <b>Presentación de Dario Alfredo Gonzalez</b>                       | 21 |
| <br>  |    |
| <b>Lista de Abreviaturas y Siglas</b>                               | 23 |
| <br>  |    |
| <b>Introducción</b>   |    |
| <br>  |    |
| <b>Capítulo I. Historia del negro en el Brasil</b>                  | 35 |
| 1.1- Colonización, esclavitud y la cuestión del negro en el Brasil  | 35 |
| 1.2- El negro en la sociedad de Clases                              | 44 |
| 1.3- El Movimiento Negro y la lucha contra la discriminación racial | 50 |
| 1.4- La mujer negra y los movimientos sociales                      | 57 |
| 1.5- El negro y la asistencia social en el Brasil                   | 61 |
| <br>  |    |
| <b>Capítulo II. Movilidad Social</b>                                | 67 |
| 2.1- Concepto   | 67 |
| 2.2- Movilidad cotidiana como sistema                               | 69 |
| 2.3- Ascenso social de los negros en el Brasil                      | 70 |
| 2.4- Barreras, dificultades y obstáculos                            | 76 |
| 2.5- Políticas públicas de Acciones Afirmativas                     | 79 |

### Capítulo III.

|  |            |
|--|------------|
| <b>Un encuentro mágico con las mujeres negras</b>  | <b>83</b>  |
| 3.1- La investigación cualitativa como instrumento de valorización de la realidad vivida y sentida | 83         |
| 3.2- Los sujetos de sus propias historias  | 85         |
| 3.3- Historias de color y sufrimiento, pero también de mucha superación y de mucho orgullo         | 96         |
| 3.4- Ciudadanía para la mujer negra y la cuestión de género  | 97         |
| 3.5- Educación formal e informal: límites y posibilidades  | 101        |
| 3.6- Acciones afirmativas y cuotas raciales  | 108        |
| 3.7- La importancia de la familia y de las relaciones sociales                                     | 112        |
| 3.8- Racismo, discriminación y prejuicio racial  | 114        |
| <b>Consideraciones finales</b>   | <b>117</b> |
| <b>Referencias bibliográficas</b>  | <b>121</b> |
| <b>Bibliografías consultadas</b>   | <b>125</b> |

## Presentación

La sociedad brasilera necesita, cada día, de jóvenes brasileros comprometidos con las cuestiones de nuestro tiempo, de nuestras vidas, de manera a persistir en la construcción de una sociedad más justa, democrática, igualitaria, que combata de forma vehemente todas las formas de prejuicio y discriminación y así, caminar hacia una sociedad más humana.

A pesar de todas las contradicciones de nuestro tiempo, donde vemos cotidianamente una "banalización" de la violencia, y de sus formas de manifestación, donde aquello que nos debería indignar pasa a ser aceptado, como si fuese "natural", encontramos en esos jóvenes investigadores la voluntad intelectual de pensar y actuar sobre una cuestión tan enraizada y perversa de la sociedad brasilera: el prejuicio racial, aliado a él, la cuestión de género y clase social.

**El desafío de estudiar la trayectoria de mujeres negras y pobres** que en su vida consiguieron romper con las más diversas adversidades y barreras para garantizar su ciudadanía, su vida, fue tratada por los jóvenes investigadores con esmero, persistencia y respeto a aquellas mujeres "con quienes se encontraron" para establecer el dialogo que este libro revela en las próximas páginas, resultado del Trabajo de Conclusión de Curso para la graduación en Servicio Social.

Gustaría de recordar la charla de la autora (alumna en ese momento), que es afro-brasilera, "haciendo esta investigación yo aprendí a reconocermé mejor, a tener más respeto por lo que represento". En un proceso como este, investigador y sujetos de investigación, crean una red de significados que posibilitará nuevas formas de posicionarse frente a la realidad, a través de un encuadre crítico de la realidad.

En las cuestiones expuestas por las ocho mujeres entrevistadas, identificamos cuestiones relacionadas a la subjetividad, de la vida vivida de cada una de ellas, de la manera como buscaron a su modo, vivir la vida, pero principalmente, apuntan en sus relatos y es defendido por los autores, la responsabilidad del Estado para que podamos brevemente romper con tanta barbarie y la reproducción social de las desigualdades sociales.

Este estudio es más un instrumento de denuncia para romper con la invisibilidad de la cuestión racial que afecta de forma drástica a las mujeres negras y pobres. Es una exigencia para que las diversas Políticas Públicas tengan un "mirar", una actitud de protección y defensa a quien dependa del poder público, muchas veces, hasta para sobrevivir. Y aún el estudio revela, que, si no actuamos ahora, continuaremos reproduciendo aún por mucho tiempo, miles de mujeres y hombres excluidos de una sociedad que se levantó y se enriqueció con su sudor y sangre.

De ahí la importancia de jóvenes intelectuales y profesionales comprometidos con el cambio de la realidad social. No basta la formación académica profesional, es **fundamental** la formación ética, que nos coloca en el "ojo de la tormenta", donde en los diversos espacios profesionales que actuamos tenemos que defender cotidianamente y arduamente a aquellos que más necesitan, defender valores como ciudadanía, democracia, justicia social, igualdad, humanidad, y que las próximas páginas revelaron a los lectores que son valores violados cotidianamente, principalmente a las mujeres negras y pobres.

Este libro demuestra que la esperanza resiste y la lucha ultrapasa y contamina a aquellos que están atentos y dispuestos a aceptar que otra sociedad es posible.

Para finalizar, gustaría que la "bella" y fecunda reflexión hecha por esos dos jóvenes investigadores que los lectores encontraron en la lectura del libro, y se una a la reflexión hecha por Saramago, que nos revela, reafirma y nos exige el compromiso con el cambio, con el deber de la reparación a aquellos que consiguen aprender a ver, pienso que la lectura de este libro contribuirá para que podamos aprender a ver...

"Si puedes mirar, mira.  
Y si puedes ver, nota."  
José Saramago

**Maria Natália Ornelas Pontes Bueno Guerra**

Asistente Social y Maestra en Servicio Social por la Pontificia Universidad Católica de San Pablo (PUC/SP) Prof<sup>a</sup> del Curso de Servicio Social del Centro Universitario Monte Serrat (UNIMONTE). Santos-SP. Con especialización en Sociología (ESP/USP) y Violencia Domestica contra niños y adolescentes (LACRI/USP).

- ver. Katál. Florianópolis v. 10 n. esp. P. 64-72 2007. Disponível em: <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/katalysis/article/viewfile/1140/3914>. Acesso em: 5 nov. 2009.
- SERVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científica.** 22ª. ed. São Paulo: Cortez, 2002, 335.
- TEHODORO, Mario (org.). As políticas públicas e a desigualdade racial no Brasil: 120 anos após a abolição.** Brasília, Ipea, 2008, 176 p.
- UNIAO.** Diário Oficial da União. **Constituição da República Federativa do Brasil.** Promulgada em 5 de outubro de 1988., Brasília, DF, 05 out., 1988. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/Constituicao/Constitui%C3%A7ao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constitui%C3%A7ao.htm). Acesso em: 5 out.1988.
- UNIMONTE. Formatador de referencias bibliográficas,** Disponível em: [http://ferramenta.unimonteonline.com/comum/formatador\\_abnt.asp](http://ferramenta.unimonteonline.com/comum/formatador_abnt.asp). Acesso em: 15 nov. 2009.
- VILA NOVA, Adeildo. O Brasil que é negado. A Tribuna, Santos/SP, 21 mar.2008 Tribuna Livre, p. A-13.**



La obra pretende poner en el centro del debate las problemáticas de las mujeres negras, quienes en su trayectoria de vida, presentan situaciones de discriminación, violencia y abuso, por su triple condición: ser mujer, ser negra y ser pobre.

El abordaje desde la perspectiva de Derechos Humanos en clave de género, permite a lxs Trabajadorxs Sociales interpelar nuestras propias concepciones de la población con la que trabajamos, cuestionarnos lo "naturalmente obvio" nos (re)ubica en una nueva perspectiva que debe rescatar la mirada crítica socio-histórica situada.

**Darío González**

La Hendidja  
Ediciones



ISBN 978-631-6538-22-2