

# almafuerte

JULIANA CELLE

IMPULSA  
EDITORIAL



**Juliana Celle** nació en La Plata en 1989. Es periodista, integrante de Radio Estación Sur desde 2009 y acompaña desde su labor de prensa y comunicación a diversos proyectos culturales. A publicado en medios gráficos como La Pulseada y De Garage. En 2014 editó el fanzine de collages poéticos "Lasagna de Conejo" junto a Francisco Fournier. En 2015 editó su primer fanzine de poesía, bajo el nombre "Todo está en las casitas", con ilustraciones de Wada Pipuni. En 2016 publicó "Las Somatizaciones", su primer libro de poesía, editado por FA Editora.

Del otro lado de la reja está la realidad, de este lado de la reja también está la realidad; la única irreal es la reja... La jaula. La jaula es la hipótesis represiva que en términos de expresión humana, a la larga, provoca locura o deseos de libertad. La jaula no existe. El deseo de salir de la jaula, como potencia superviviente aferrada a la expresión, al arte, a la creatividad con uno mismo, con los demás. A la vida o a la muerte.

El confinamiento de los niños y adolescentes pobres en jaulas-cárceles, es un hecho cada vez más cotidiano en nuestra escena contemporánea; pues los sistemas punitivos cada vez les apuntan con mayor intensidad. Los medios de comunicación, las policías, los jueces perfilan una sociedad que excluye a los jóvenes de las periferias como elementos peligrosos, cuyo destino es -si es que no son asesinados antes- el tránsito por lugares como "el Almafuerte".

Pues del otro lado de la reja está la realidad, de este lado de la reja también está la realidad... Y si es posible hacer desaparecer la reja, es porque en los compartimentos estatales, entre las bisagras de una añeja burocracia de la reja, cuya banalidad del mal es mantenerla cerrada y hacerla evidente; de pronto, aparecen personas de colores que borran ese realismo o literalidad. Y la hacen desaparecer.

El compromiso indeclinable de esas personas que sueñan y ponen luz, colocan rudimentos, semillas, pequeños jalones de vida para los hoy considerados "enemigos del pueblo" que transitan el confinamiento. De todo eso y mucho más, habla este magnífico libro que usted tiene en sus manos.

JULIÁN AXAT

IMAYUSYA  
EDITORIAL

ISBN 978-987-3972-32-4

