







NATURALEZA Y PATRIMONIO CULTURAL

Atantica Buenos Hires



AZARA

Editores José Athory Cintia E. Celsi

ÍNDICE

- 8 Página de los editores. Cintia Celsi y José Athor.
- 11 Prólogo. Claudio Campagna.

Capítulo I: Geología - Paleontología - Arqueología

- 20 Geología de la costa marina bonaerense. Silvia Cristina Marcomini y Rubén Alvaro López.
- 42 Los acantilados de la costa atlántica bonaerense y su contribución al conocimiento geológico y paleontológico. Eduardo Pedro Tonni.
- 66 Cazadores-recolectores prehispánicos del sudeste del litoral marítimo pampeano. Mariano Bonomo y Clara Scabuzzo.
- 87 Impactos sobre el ambiente físico de la costa bonaerense. Germán R. Bértola.

Capítulo II: Biodiversidad del sector terrestre

- 116 La vegetación de las dunas costeras pampeanas. Cintia Eleonora Celsi.
- 139 Mamíferos terrestres de la costa atlántica de Buenos Aires. Federico Agnolin, Sergio Lucero, Nicolás Chimento y Elián Guerrero.
- 181 Diversidad y conservación de aves de los pastizales de la costa de la provincia de Buenos Aires, Matías G. Pretelli, Juan P. Isacch y Daniel A. Cardoni.
- 204 Aves playeras del litoral costero de la provincia de Buenos Aires: ecología y conservación. Natalia S. Martínez-Curci y Pablo Petracci.
- 234 Herpetofauna de las dunas costeras bonaerenses. Federico Kacoliris, Jorge Williams y Diego Di Pietro.
- 252 Peces de los ríos y arroyos que desaguan en las costas bonaerenses. Sergio Bogan y Valeria Bauni

- 270 Mariposas diurnas (Lepidoptera: Papilionoidea & Hesperioidea) de la costa atlantica bonaerense, provincia de Buenos Aires, Argentina. Ezequiel Osvaldo N\u00fage Bustos.
- 281 Una excursión entomológica por la costa atlántica bonaerense. Juan L. Farina y Armando C. Cicchino.

Capítulo III: Biodiversidad del sector acuático-marino

- 326 Algas del litoral bonaerense. María Eugenia Becherucci, Hugo R. Benavides y Rubén M. Negri.
- 341 Mamíferos marinos de las costas bonaerenses. Ricardo Bastida.
- 368 **Aves marinas de las costas bonaerenses.** Marco Favero, Soíía Copello, Germán García, Rocío Mariano-lelicich, Teresa Ravasi y luan Pablo Seco Pon.
- 385 Tortugas marinas en las costas bonaerenses: aspectos biológicos y de conservación. Laura Prosdocimi, Victoria González Carman y Diego Albareda.
- 399 Peces marinos de la costa bonaerense, luan Martín Díaz de Astarloa.
- 432 Invertebrados marinos del litoral bonaerense. Luciana Cao y Gustavo Darrigran.
- 457 El impacto de tráfico marítimo, pesca artesanal, hidrocarburos, plásticos y contaminantes sobre la fauna marina en la región costera bonaerense.
 Hugo Patricio Castello, Marcela Junín, Julio Cesar Lorenzani y Juan Lorenzani.

Capítulo IV: Entorno sociocultural

- 472 Turismo en las costas bonaerenses: entre el desarrollo que destruyó y el progreso que conservará. Claudio Bertonatti y Lorena E. Perez.
- 487 Las áreas naturales protegidas de la costa bonaerense. Cintia E. Celsi, Marcos Cenizo, Martín Sotelo y Rocío Salas.
- 528 Legislación de la costa marina bonaerense. Mercedes Paganini.
- 6 LA COSTA ATLÁNTICA DE BUENOS AIRES NATURALEZA Y PATRIMONIO CULTURAL

- 540 Exploradores y náufragos de la provincia de Buenos Aires. Ricardo Bastida.
- 568 Los faros centinelas del mar Adriana S. C. Pisani
- 582 "Elenita", un modelo que debe permanecer en pie desde 1935 en la playa histórica de Ostende. María Mercedes Faggionato.
- 591 Museos costeros, historias de pasiones. José Athor.

Museo de Mar de Ajó. Diego Héctor Gambetta

Muy breve historia del Museo Municipal de Ciencias Naturales "Lorenzo Scaglia", personajes, anécdotas y recuerdos. Isabel María Luisa Macchia.

Historia del Museo Municipal "Punta Hermengo". Daniel Boh y Mariano Magnussen-Saffer.

Museo de Ciencias Naturales Gesué Pedro Noseda del Club de Pesca Lobería. Beatriz E. Baglivo Behotas y Grupo Amigos del Museo.

Museo de Ciencias Naturales Necochea: 73 años. Águeda Caro Petersen, Mariano Colombo, Celeste Weitzel, Natalia Mazzia y Nora Flegenheimer.

Museo Regional de Claromecó "Aníbal Paz". Comisión del Museo Regional de Claromecó "Aníbal Paz".

Museo de Ciencias Naturales "Vicente Di Martino" de Monte Hermoso.

Breve historia del Museo Darwin. Ricardo Caputo.

639 Anexo: Fotografías









La costa atlántica de Buenos Aires recorre en sus casi 1.000 km de extensión variados y majestuosos paisajes, como las vastas playas junto a campos de dunas con su incesante movimiento de arenas, amplias bahías cenagosas colmadas de vida, añosos acantilados disputando una contienda desigual contra el incansable oleaje.

Todos ellos son el escenario donde la geología, la paleontología, la ecología, la historia y el presente experimentan una maravillosa fusión, a orillas del mar.

Ambientes costero-marinos que hacen al acervo cultural y la identidad de los pueblos, que albergan formas de vida únicas, modeladas por miles de años de evolución en contacto directo con las fuerzas marinas; paisajes que contienen relictos de épocas pasadas y nos relatan la historia de estas tierras en otros tiempos.

Esta sumatoria de factores sobre un mismo territorio, destaca su enorme potencial para el desarrollo humano, pero también nos advierte que debemos administrar con una visión estratégica el uso que hacemos de él, para salvaguardar sus valiosos recursos que parecen inagotables, pero no lo son. La costa nos plantea el desafío de conservarla.

Este libro, surge del anhelo de reunir en una misma obra una síntesis de los conocimientos sobre los múltiples aspectos que dan forma a la costa atlántica de Buenos Aires. Siguiendo este deseo, hemos convocado a más de cincuenta profesionales y reconocidos referentes en distintas temáticas que abordan las ciencias, la cultura y la historia de la costa marítima bonaerense, quienes volcaron en estas páginas sus saberes y su visión, con el único interés de contribuir a divulgarlos.

La Fundación de Historia Natural Félix de Azara, se complace en presentar esta compilación, que esperamos, despiente en muchos lectores, curiosidad y fascinación por este valioso pero a su vez frágil ambiente de la provincia de Buenos Aires.

La costa marina bonaerense, la ventana de esta vasta provincia hacia el océano Atlántico; un territorio para comprender, admirar y conservar.

