

Lidia Mercedes Rodríguez

Paulo Freire

Una biografía intelectual

Surgimiento y maduración
de la pedagogía del oprimido



COLIHUE

Alternativa
pedagógica

HISTORIA



Lidia Mercedes Rodríguez (Buenos Aires, 1955) es licenciada en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires (UBA), magíster en Ciencias Sociales por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y doctora en Filosofía por la Universidad de París VIII. Actualmente es docente de la Universidad Nacional de Buenos Aires y directora de proyectos del Programa Alternativas Pedagógicas y Prospectiva Educativa para América Latina (APPEAL) del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Se ha especializado y cuenta con varias publicaciones en historia de la educación, vinculadas al tema de alternativas pedagógicas, educación popular y de adultos.

ÍNDICE

ABREVIATURAS DE LIBROS DE PAULO FREIRE	8
--	---

INTRODUCCIÓN

Del mito a la relectura	11
Los sistemas escolares y la pedagogía moderna	12
Los límites del modelo escolar y la crisis de la educación	14
De <i>Facundo</i> a <i>Pedagogía del oprimido</i>	15

CAPÍTULO 1

Estrategias metodológicas y perspectiva analítica de este estudio	19
Un estilo de producción y de escritura	19
La coherencia en la dispersión	22
¿Cómo abordar la obra de Paulo Freire?	24
Acercas de la periodización	25

CAPÍTULO 2

Etapa 1 (1921-1964). Paulo Freire joven	27
Contexto	27
Del varguismo al desarrollismo	27
El nordeste brasileño	31
La Iglesia brasileña	33
Las ciencias sociales latinoamericanas	38
El Instituto Superior de Estudios Brasileños (ISEB)	39
Educación de adultos	47
Infancia y adolescencia. Paulo se hace educador	52
Elza, su esposa y madre de sus hijos	55
Surgimiento de un proyecto intelectual 1947-1964	56
Experiencias	57
Los inicios: trabajo social y educación social	57

Trabajo en escuelas.....	61
Congreso de educación de adultos.....	62
Movimiento de Cultura Popular (MCP) y Servicio de Extensión de la Universidad de Recife.....	64
Alejamiento del MCP	66
Trabajo en la universidad	66
Las primeras experiencias sobre el método de alfabetización. Apoyo gubernamental.....	67
Campaña Nacional de Alfabetización	68
Las obras de juventud	69
I. Fundamentos político-pedagógicos	71
1. Brasil se encontraba en un momento de transición	72
2. El pueblo brasileño no estaba preparado para ese pasaje.....	84
3. Los sujetos que requiere la creciente democratización propia de una sociedad abierta no se formarían de modo reflejo por las transformaciones económicas. Era necesaria una intervención pedagógica	84
4. La educación brasileña no estaba en condiciones de dar respuesta a esa necesidad de creciente participación del pueblo. Se requería una nueva pedagogía	86
II. Propuesta pedagógica	87
1. La dimensión política de la educación	87
2. La perspectiva antropológica	90
3. Propuestas de transformación	93

CAPÍTULO 3

Etapa 2 (1964-1970). Maduración del

pensamiento freireano.....	99
Contexto	99
El exilio en Chile	99
La democracia cristiana en el gobierno.....	101
La Reforma Agraria en Chile	103
Experiencias.....	105
La madurez del planteo: las categorías centrales de una pedagogía latinoamericana	106

Las obras maduras; momento de consolidación	107
Oprimido	109
Diálogo.....	120
Praxis.....	129

CAPÍTULO 4

La cuestión metodológica.....	133
Primera etapa: la transitivización de la conciencia	134
Tipos de conciencia.....	134
El pasaje de los tipos de conciencia: El lugar de la pedagogía	140
Descripción sintética del “método”	141
Segunda etapa: profundización metodológica	150
Conciencia-conocimiento.....	150
Situación límite.....	151
La problematización.....	152
Tema generador	155
El inédito viable.....	159
CONCLUSIONES	163
Dislocación del discurso fundacional	163
Pedagogía y política, ¿de qué se trata?	166
Vigencia del proyecto freireano	168
La cuestión metodológica.....	171
Otras reflexiones a partir de la propuesta freireana	172
Posibilitar la palabra.....	172
Construcción de un orden de significado	173
La transmisión de un legado	174
La liberación de la pedagogía	175
BIBLIOGRAFÍA.....	177
ABREVIATURAS	185

A mediados del siglo XX, se desarrolló en América latina una corriente en la educación a la que se conoce como de “alternativas pedagógicas” o de “educación popular” y cuya figura más sobresaliente fue Paulo Freire. Esa propuesta acompañó los proyectos de transformación de distintas sociedades y construyó el sujeto pedagógico latinoamericano: el oprimido.

La obra freireana excede en mucho el haber nutrido alternativas de corte popular y democrático en diversos continentes: tuvo efectos que desestructuraron el discurso liberal que dio fundamento a los sistemas de instrucción pública, y en ese sentido marcó un punto de inflexión en la historia de la pedagogía latinoamericana. *Paulo Freire: una biografía intelectual* aborda la producción del gran pedagogo brasileño hasta la publicación de su ya clásica obra *Pedagogía del oprimido* y la pone en vínculo con las condiciones histórico-políticas que permitieron su concepción. Su relectura en el escenario contemporáneo ofrece elementos para una pedagogía que acompañe el proceso de las mayorías para constituirse como sujeto político de un proyecto de igualdad.

La investigación de **Lidia Rodríguez** relaciona las ideas germinales del autor con sus condiciones de producción, evitando así una lectura descontextualizada, y por ende parcial, de la obra del gran pedagogo. Constituye, entonces, una privilegiada referencia para maestros y profesores, futuros docentes y especialistas en educación. Lectores que desean acceder a un análisis riguroso e inédito de la obra freireana, a la que consideran una propuesta que busca incansablemente responder a la necesidad de una educación popular comprometida.

EDICIONES COLIHUE

ISBN 978-950-563-807-9



9 789505 638079

www.colihue.com.ar