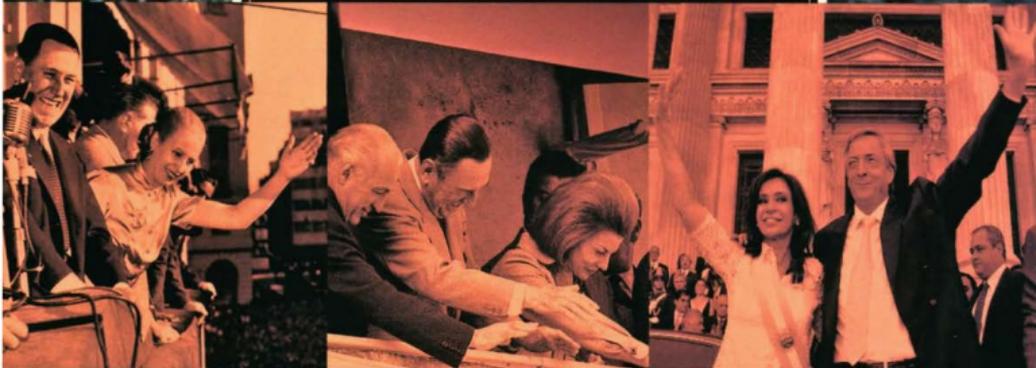


ENTRAMPADOS EN LA FARSA

*El populismo y la
decadencia argentina*



Emilio Ocampo



CLARIDAD



FOTO: CECILIA GILIK

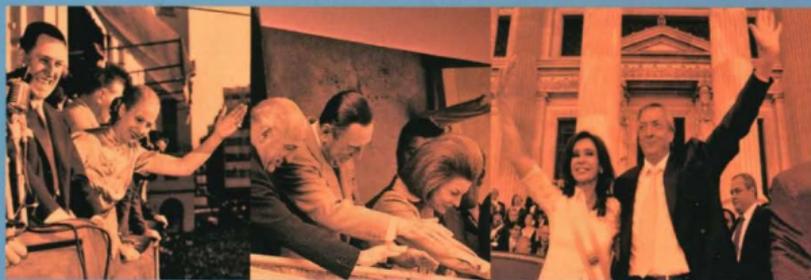
Emilio Ocampo es economista por formación e historiador por afición. Nacido en Buenos Aires, se graduó de Licenciado en Economía en la Universidad de Buenos Aires en 1985 y cinco años más tarde obtuvo un Máster en administración de empresas (MBA) en la Universidad de Chicago. Su carrera en el mundo de las finanzas internacionales lo llevó primero a Nueva York y luego a Londres, ciudades en las que vivió casi veinte años. Durante este tiempo ocupó importantes posiciones en bancos internacionales de primera línea. Su carrera como historiador comenzó en 2002 mientras residía en Londres y se tomó un año sabático para escribir *Alvear en la Guerra con el Imperio del Brasil* (Claridad, 2003), un estudio de la guerra que enfrentó a Argentina y Brasil entre 1825 y 1828. A partir de entonces desarrolló una intensa actividad como historiador que ha dado como resultado seis libros, numerosos artículos, además de conferencias y seminarios en Argentina y el exterior. Su segundo libro fue *La última campaña del Emperador: Napoleón y la Independencia de*

(continúa en la segunda solapa)

América, (Claridad, 2007), el cual también fuera publicado en los Estados Unidos de América. El libro recibió el premio al mejor libro del año 2009 sobre la era napoleónica según un jurado de académicos de la International Napoleonic Society. Posteriormente publicó *De la Doctrina Monroe al Destino Manifiesto* (Claridad, 2009), en el que relata la historia de Estados Unidos de América y sus relaciones con la Argentina y el resto de América Latina entre 1838 y 1852 desde la perspectiva de Carlos de Alvear, primer embajador argentino en Washington. También publicó *La Era de la Burbuja: De cómo Estados Unidos llegó a la crisis* (Claridad, 2009), en el que combinando sus conocimientos de historia y economía explicó los orígenes de la crisis financiera global iniciada en Estados Unidos en 2007. Además de sus actividades profesionales, ●campo es profesor adjunto de finanzas en la escuela de negocios de la Universidad de Nueva York y en el Máster de Finanzas de la UCEMA. Es miembro del Consejo Académico de la Fundación Libertad y Progreso y *fellow* de la International Napoleonic Society, una institución basada en Montréal (Canadá) que se dedica al estudio de la era napoleónica. Sus artículos han sido publicados por *Todo es Historia*, *The Napoleon Series* (INS), *Napoleonica La Revue* (París) y en diarios como *La Nación*, *Ámbito Financiero*, *La Nueva Provincia*, *The Buenos Aires Herald* y *El Diario* (Uruguay).

ÍNDICE

Prólogo	11
Agradecimientos	19
Primera parte	
Auténticos decadentes	23
Crecer o no crecer, ésa es la cuestión	51
Explicando lo inexplicable	75
El populismo: Némesis de la democracia	89
Radiografía de la Pampa	115
Los <i>commodities</i> y la tentación populista	135
Segunda parte	
Preludio a la tragedia	175
La verdadera revolución argentina	195
El arte y la técnica de la propaganda	221
La política del resentimiento	245
El mito de la excepcionalidad argentina	267
La historia vanidosa	289
Epílogo: La Argentina del siglo XXI	319
Apéndices	
Apéndice I: PBI y crecimiento económico	337
Apéndice II: El índice de Populismo	341
Apéndice III: Los ciclos de los <i>commodities</i>	349
Apéndice IV: Populismo y <i>commodities</i>	357



“Hace cien años la Argentina era el futuro. ¿Qué pasó?”. Así tituló la revista *The Economist* un artículo sobre la decadencia argentina publicado a mediados de 2014. Desde hace décadas muchos argentinos se hacen la misma pregunta.

En *Entrampados en la Farsa* Emilio Ocampo, economista, historiador, profesor universitario en la Argentina y en Estados Unidos y autor de cinco libros y numerosos artículos en medios locales e internacionales, nos presenta en un lenguaje claro y accesible una interpretación original y multidisciplinaria sobre las causas de la tragedia argentina en la que los ciclos recurrentes del populismo juegan un papel central.

En apoyo de su tesis, Ocampo incorpora, además de una aguda perspectiva histórica y una mirada global, conceptos desarrollados por la filosofía, la economía, la sociología y la psicología e invoca las ideas de intelectuales tan diversos como Juan Bautista Alberdi, Friedrich Nietzsche, Gustave Le Bon, Joseph Schumpeter, José Ortega y Gasset, José Ingenieros, Erich Fromm, Ezequiel Martínez Estrada y Héctor Leis.

Entrampados en la farsa es una contribución esencial para entender por qué la Argentina abandonó la senda de la prosperidad y qué hay que hacer para retomarla.

ISBN 978-950-620-904-9



9 789506 209049