



HERNÁN PANESSI

PORNO ARGENTO!

HISTORIA DEL CINE NACIONAL TRIPLE X

PRÓLOGO: AXEL KUSCHEVATZKY

$\frac{1}{4}$) CUARTO Men. Guante



HERNÁN PANESSI

Nace en Avellaneda, Buenos Aires, 1986. Licenciado en Relaciones Públicas por la Universidad John F. Kennedy y licenciado en Periodismo por la misma casa de estudios. Escribe todos los meses en las revistas Playboy, Haciendo Cine, Los Inrockuptibles, La Cosa, Irrompibles y THC. Además, semanalmente en el Suple No del Diario Página/12. Publicó en Revista Ñ, Diario Clarín, Debate, Sudestada, Lamujerdemivida, Sin Aliento (BAFICI), Caro Diario (Festival Internacional de Cine de Mar del Plata), NaN, entre otras. Colaboró con medios de España, México, Colombia, Perú y Chile. Co-director de la distribuidora VideoFlims Distribución, desde donde edita y difunde al cine independiente argentino. Autor de la antología Periodismo pop (Ed. Bigote Falso, 2014). Docente del Centro Cultural Rojas (Universidad de Buenos Aires), donde dicta talleres de periodismo. Conduce FAN, por Radio Colmena, programa de emisión semanal dedicado al mundo de la cultura pop. Y de lunes a viernes co-conduce MUTE, por Nacional Rock FM 93.7. Porno Argentó! es su segundo libro.



PORNO ARGENTO!

¿El cine porno fue un invento argentino? Todo indica que sí, según Hernán Panessi, periodista especializado en el cine nacional triple X, quien luego de años de ardua labor vuelca en este libro cientos de secretos peligrosos, anécdotas bizarras, situaciones extremas y detalles increíbles jamás contados.

En Porno Argento! se cuenta por primera vez la loca aventura de filmar sexo en nuestro país, desde principios de siglo, cuando una cámara indiscreta comenzó a registrar aquello que se consideraba tabú, hasta los coloridos y delirantes años ochenta, época en la que los primeros VHS empezaron a asomar desde las estanterías más altas de los videoclubs.

Porno Argento! es, además, un detallado catálogo de actrices, actores, directores y un sinfín de personajes inverosímiles que se animaron a formar parte del género más controversial que pudo dar el cine.

Porno Argento! incluye una guía de películas recomendadas, para no perderse ninguna de las obras maestras que alguna vez alguien realizó y merecen ser vistas.

Todo lo que siempre quisiste saber sobre el cine porno argentino, pero temías preguntar, está aquí, finalmente entre tus manos.

Cuarto Menguante Ediciones

Armenia 2069 | C1425FBA
Capital Federal | Argentina
[+54-11] 4831-4818

ISBN 978-987-26350-2-2



9 789872 635022

CUARTO Menguante