

Norma Sosa

Cazadores de Plumas en la Patagonia

Singulares intercambios
entre Tehuelches y Cristianos





NORMA SOSA, nacida en La Pampa, se graduó como profesora en Historia en la Universidad Católica de Mar del Plata, ciudad donde reside.

Se inició en la investigación histórica abarcando temas regionales del sudeste bonaerense; posteriormente pasó a ocuparse de la etnohistoria pampeano patagónica, temas sobre los que ha publicado artículos en revistas especializadas y ha participado de conferencias y jornadas.

En 1999 apareció *Mujeres aborígenes* y en 2001 publicó *Mujeres aborígenes de la Pampa y la Patagonia* y la primera edición de *Cazadores de plumas*, libro seleccionado para el Plan de Promoción a la Edición de Literatura Argentina de la Secretaría de Cultura y Medios de Comunicación de la Presidencia de la Nación...

...En 2008 fue autora del Prólogo y notas a la primera traducción de *VOYAGE EN PATAGONIE*, de Henri de La Vaulx publicación seleccionada para el Programa de Ayuda a la Publicación Victoria Ocampo (PAP), Embajada de Francia.

Fue autora en colaboración con Raúl Linares de *“El hijo de un cautivo en la frontera patagónica: cacique y militar”* en 2012.

Fruto de sus investigaciones sobre el tema de exhibiciones de pueblos ha publicado una serie de artículos en la Revista Todo es Historia: *“Aristócratas patagónicos en Saint Louis”*, *“Syms Covington, sirviente de Darwin”* y *“Fueguinos en zoológicos humanos”*, *“Los Selk’nam exhibidos en Buenos Aires”* y *“Fueguinos en la Torre Eiffel. Selk’nam exhibidos en la Exposición de Paris de 1889”*. Como miembro del Taller de Etnohistoria de la Frontera Sur, (Tefros) ha colaborado en su Revista electrónica con los siguientes títulos: *“Imágenes de los Coliqueo: las tribulaciones de la fotografía histórica y las miserias de la civilización”*, *“Tebuelches en la Feria de Saint Louis”*, *“Henri de La Vaulx: su visión etnográfica de la Patagonia”*.



¿Qué movilizó a muchos hombres que a mediados del siglo XIX aparecieron en la Patagonia para internarse en aquellos parajes sólo recorridos por los nobles tehuelches, quienes los aceptaban en un pie de igualdad? La Pampa y la Patagonia eran sólo vagas señales en las cartas de los navegantes y en la memoria de los viajeros. Venidos de lugares y tiempos tan distantes se internaron en el vacío de una geografía tan hostil como desconocida.

Fueron desertores, fugitivos, gauchos alzados, refugiados "políticos", aventureros en sentido estricto, viajeros románticos, ambiciosos con sed de riqueza, hombres hastiados de la Europa siempre en crisis. Algunos tuvieron un pasaje transitorio; sin embargo otros, perseveraron y como fundadores de familias pioneras, permanecieron en la Patagonia.

Baqueanos, guías de viajeros o mercachifles fueron esencialmente cazadores que iban tras la riqueza que proveían los avestruces patagónicos, por lo que fueron conocidos como "cazadores de plumas".



PATAGONIA SUR LIBROS
ARGENTINA

ISBN 978-987-25657-5-6

