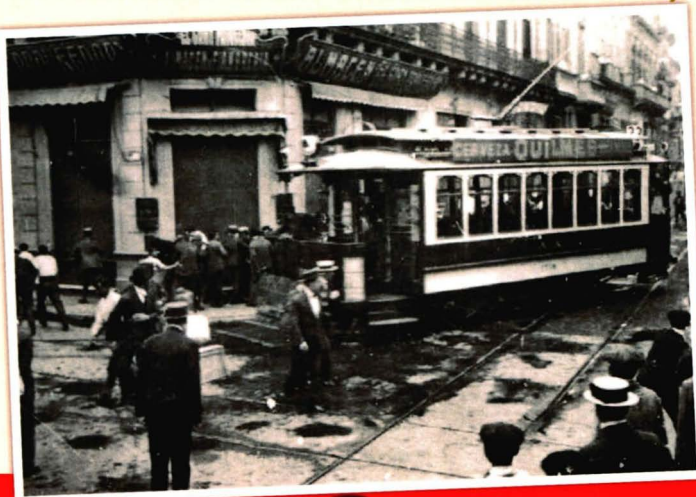


CARLOS VELAZCO

LA SEMANA TRÁGICA

**(DOCUMENTOS INÉDITOS SOBRE
LA HUELGA EN LOS TALLERES VASENA
Y LAS CONSIGNAS REVOLUCIONARIAS PARA
LA TOMA DEL PODER POR LOS TRABAJADORES)**



**Libros del
trashumante**

Índice

ALGUNAS REFLEXIONES A MODO DE	
INTRODUCCIÓN	7
IDIOMA ESPERANTO Y CENSURA	13
LOS DOCUMENTOS	23
CRONOLOGÍA DE LA SEMANA TRÁGICA	29
LA VERSION POLICIAL	31
UN 1º DE MAYO	37
ATAHUALPA Y UPANQUI	41
LA ÚLTIMA UTOPIA	43
ANEXO (POEMAS CITADOS EN EL TEXTO)	45
LOS ANARQUISTAS	51

DOCUMENTOS

PALABRAS A LOS PROLETARIOS	57
DECLARACIÓN DE PRINCIPIOS	
ORGANIZACIÓN Y PROPOSITOS	73
LA HUELGA EN LOS TALLERES VASENA	
POR MARIO BORATTO	87

IMÁGENES

DOCUMENTOS PERSONALES	123
PRENSA Y DIFUSIÓN	127
RETRATOS Y LITERATURA	137

Los tres documentos que se publican son facsímiles de folletos anarquistas “de distribución gratuita”, editados entre 1919 y 1920, en previsión de una revolución local como la de Rusia en 1917, donde se planifican rigurosamente las técnicas para la toma del poder por los trabajadores. Conforman por tanto una valiosa contribución al conocimiento del anarquismo histórico en nuestro país. Entre los documentos se incluye el relato de la huelga en los talleres Vasena, contado por su delegado gremial, un testimonio largamente buscado por los investigadores de los cruentos sucesos de la Semana Trágica. Los documentos van precedidos por una breve autobiografía del autor, que entre nostálgica y crítica, expone en un pintoresco anecdótico, sus contradictorias relaciones con el peronismo y con el comunismo de los años 50, época del secuestro del estudiante Bravo, que conmovió a los militantes del partido cuando Perón gobernaba el país sin oposición, y Stalin era el “Gran Padre de la Patria Soviética” que había derrotado al nazismo.

