

A group of people, including an adult and several children, are in a dugout canoe on a river. The background is a dense, lush green forest with many trees and hanging vines. The water is dark and reflects the surrounding greenery.

Ana María Rocchietti, Graciana Pérez Zavala y Jovino Pizzi
Compiladores

Amazonía:

desafíos étnicos, ambientales e interculturales.
Una mirada desde Sudamérica



Centro de Investigaciones Precolombinas

Librería García Cambeiro

El Centro de Investigaciones Precolombinas es una asociación sin fines de lucro, que tiene sede en el Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquín V. González. Tiene por finalidad desarrollar estudios e investigaciones sobre las culturas andinas y amazónicas en los campos de la historia, la antropología y la arqueología. Dicta el Seminario *Los Andes antes de los Inka* entre mayo y noviembre de cada año y, mediante convenios celebrados con la Dirección

Desconcentrada de La Libertad y con la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, ambas instituciones de la República del Perú, lleva a cabo un seminario itinerante, el cual se lleva a cabo en la costa norte en el ámbito de las que fueron las sociedades Moche y Chimú y en la selva peruana de los ríos Amazonas, Napo y Nanay. Publica la revista *Anti* anualmente, la cual reúne trabajos originales sobre estas temáticas sudamericanas y un *Boletín* con noticias y contribuciones académicas.

Integra la Red Estudios integrados sobre Paisajes Sudamericanos.

PRÓLOGO

La historia amazónica posee varias marcas de fundación como gran región sudamericana. Su historia, resumida, tiene estos períodos que son los que habitualmente demarcan los historiadores de la selva peruana: descubrimiento del Amazonas por Francisco de Orellana, bajando por el río Napo, en 1542, penetración misionera católica para evangelizar, especialmente franciscanos y jesuitas, explotación del caucho de la selva (a partir de 1880), gran depresión en la región por derrumbe de la economía del caucho (a partir de 1914), apertura de la selva con la construcción de carreteras desde mediados del siglo XX e intensificación de la explotación petrolera, metalífera y maderera en toda su extensión. Sobre esa base se constituyó una especie de continente amazónico dentro del mayor sudamericano. La atención del capital productivo y financiero sobre él promueve cambios de alta conflictividad no solamente por su capacidad destructiva de las modalidades tradicionales de vida sino por la disputa internacionales por sus bienes naturales (tierras, aguas, vivientes). Se combinan así una historia social extraordinaria y un futuro incierto pero estratégico.

Los *territorios* acogen la vida social, económica y política y se asientan como un sistema activo y siempre en evolución. Las culturas constituyen una dimensión crítica y profunda del territorio, cuestión que es ampliamente reconocida aunque no necesariamente atendida en la práctica de los intentos de planificación del desarrollo. Ellas resultan —más allá de las intenciones manifestadas en las cartas de acuerdo— arrasadas por el sostenido cambio económico. La selva también está acosada por la permanente migración desde el campo a la ciudad y por la tecnificación utilizada por las empresas de extracción.

Los pueblos nativos, los ribereños de los ríos (“mestizos” y criollos), los migrantes, los colonos madereros, las empresas que explotan el petróleo, el oro y los bosques, los Estados son los actores de la Amazonía contemporánea des-

plegando una configuración conflictiva que ha tenido como común denominador la construcción de una sociedad compleja independientemente de las nacionalidades y la diversidad ambiental. Su dimensión más dolorosa es la pobreza y el saqueo de los bienes naturales.

Los procesos históricos y las estructuras sociales en la Amazonia continúan ofreciendo una oportunidad para llevar a cabo análisis y predicciones sobre su realidad y destino. Así, el simposio *Amazonia: desafíos étnicos, ambientales e interculturales. Una mirada desde Sudamérica*, efectuado en el marco del **III Congreso Ciencias, Tecnologías y Culturas. Diálogo entre las disciplinas del conocimiento. Mirando al futuro de América Latina y el Caribe**, entre el 7 y 10 de enero de 2014, bajo el auspicio de IDIEA – Universidad de Santiago de Chile, tuvo por finalidad: contribuir al diálogo e intercambio entre las diversas disciplinas; fomentar la discusión sobre la tarea intelectual en una rezagada América Latina en el marco del Bicentenario; y generar un gran movimiento de coordinación que comprenda a personas e instituciones que producen y difunden el conocimiento para desarrollar las fuerzas productivas intelectuales. Específicamente se debatieron ejes ligados a: Amazonía y desarrollo histórico y social; Amazonía y cultura/s; Amazonía y ambiente; Amazonía e Interculturalidad y Amazonía y ética.

Este libro, entonces, problematiza sobre cómo se socializan hombres y mujeres en esas tierras sudamericanas, en tiempos de globalización y crisis económica en el mundo desarrollado.

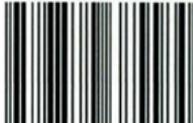
Ana María Rocchetti
Graciana Pérez Zavala
Jovino Pizzi

Este libro problematiza sobre cómo se socializan hombres y mujeres que viven las tierras sudamericanas, en tiempos de globalización y crisis económica en el mundo desarrollado. Los procesos históricos y las estructuras sociales en la Amazonía ofrecen una oportunidad para llevar a cabo análisis sobre su realidad y destino. El simposio “Amazonía: desafíos étnicos, ambientales e interculturales. Una mirada desde Sudamérica”, efectuado en el marco del *III Congreso Ciencias, Tecnologías y Culturas. Diálogo entre las disciplinas del conocimiento. Mirando al futuro de América Latina y el Caribe* (IDEA, Universidad de Santiago de Chile, 2013) debatió, entre otras cuestiones, en torno a las narraciones, herencias sociales y problemáticas étnicas que trae consigo el devenir amazónico.



www.anti-cip.org

ISBN 978-987-26855-8-4



9 789872 685584

Librería García Cambeiro