

ARIEL SCHER
CONTAR
EL JUEGO
LITERATURA Y
DEPORTE EN
LA ARGENTINA



Ariel Scher nació en Buenos Aires en 1962. Es periodista especializado en deportes y docente. Publicó los libros *Fútbol, pasión de multitudes y de elites* (en coautoría con Héctor Palomino, 1988); *La patria deportista* (1996); *Wing Izquierdo, el enamorado* (2005); *La pasión según Valdano* (2006); *Fútbol en el Bar de los Sábados* (2008) y *Deporte Nacional* (en coautoría con Guillermo Blanco y Jorge Búsico, 2010).

Poco queda de los tiempos en que la desconfianza y el recelo primaban entre los intelectuales y el deporte. Son muchos los narradores que han escrito sobre fútbol, box o ajedrez, que han creado inolvidables personajes deportistas y que sudan la camiseta pateando la pelota, jugando al tenis, remando o nadando.

Para ratificar ese vínculo, *Contar el juego. Literatura y deporte en la Argentina* reúne nueve biografías de escritores argentinos, centradas en su relación con el deporte y en sus relatos a pura fibra. Por sus páginas desfilan Julio Cortázar al borde del ring, Haroldo Conti nadando en las aguas del Delta y Roberto Fontanarrosa hablando de fútbol en la mesa de El Cairo. También están Bioy Casares, infaltable en las citas de tenis, Osvaldo Soriano sufriendo por San Lorenzo y Rodolfo Braceli desafiando a Nicolino Locche en cuatro rounds. Y Martín Caparrós, que soñó rugby y escribió fútbol; y Eduardo Sacheri, que quiso ser jugador y terminó siendo escritor; y Juan Sasturain, que se probó en varios clubes y quedó en la literatura.

Ariel Scher, reconocido periodista deportivo, con mucho tablón y con mucha biblioteca a cuestas, invita al lector a conocer los secretos deportivos de los escritores y a acercarse a sus relatos. En este libro, se confirma que los narradores también tienen músculo y que las historias que cuentan, salidas de la vida, son otra forma de la pasión.