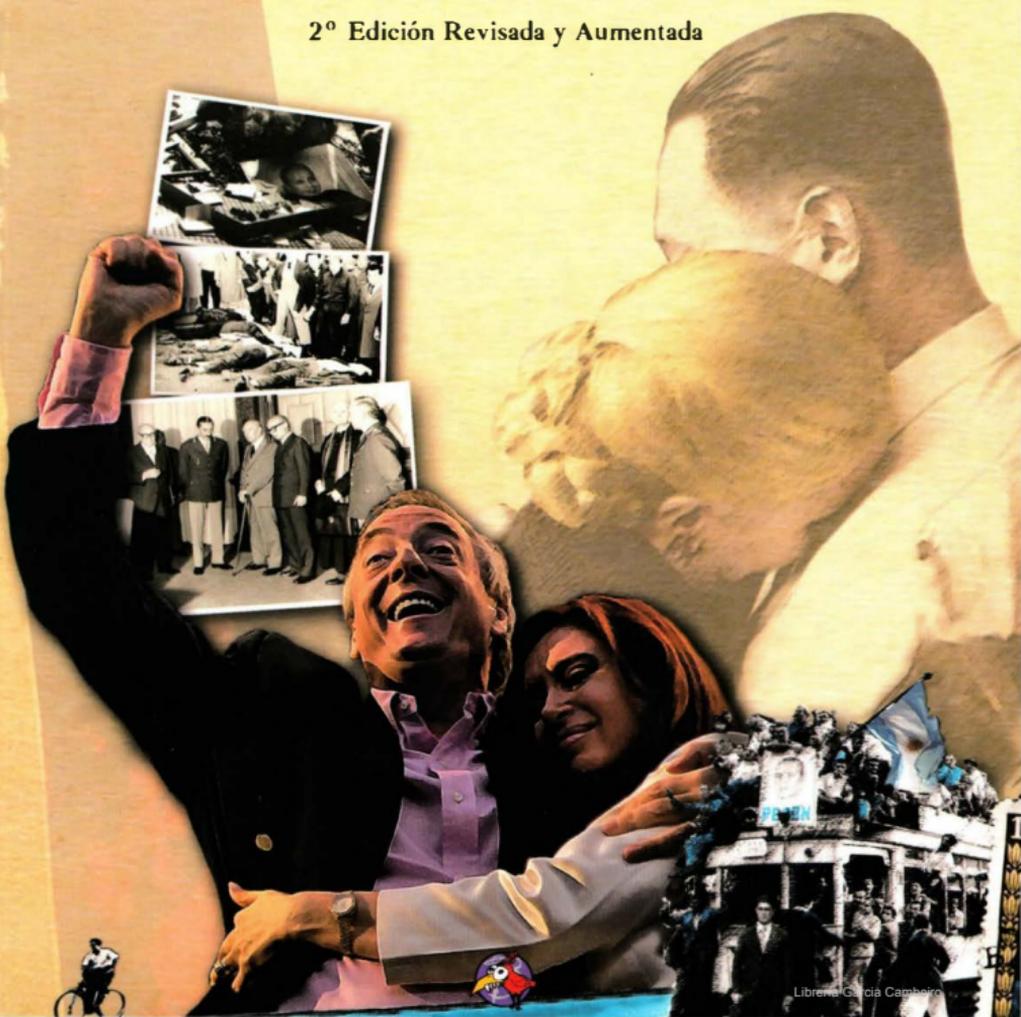


ALBERTO LETTIERI

**LA BATALLA CULTURAL
y
LA MIRADA DE LA HISTORIA**

2º Edición Revisada y Aumentada





Alberto Lettieri es Doctor en Historia por la Universidad de Buenos Aires, donde se desempeña como Profesor Titular Regular en las Facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias Sociales, y como Profesor de Posgrado en todo el país. Ha sido profesor de numerosas universidades de nuestro país y del exterior.

Lettieri es Director Académico del Instituto de Revisionismo Histórico Argentino e Iberoamericano Manuel Dorrego (Ministerio de Cultura de la Nación) e Investigador Independiente del Conicet, y es autor de 15 libros, entre académicos, ensayos y de textos y participó en numerosos volúmenes colectivos. En su extensa y variada producción, se cuenta una participación frecuente en los principales periódicos y revistas de nuestro país, programas de radio, cable y televisión especializados en historia y política. También conduce y dirige los ciclos de radio y cable "Claves para construir La Otra Historia".



PRÓLOGO	7
EN DEBATE	13
El Desafío De La Revolución Cultural	15
Culturas Políticas	18
Fundamentación histórica para el proyecto de Ley que declara al día 11 de noviembre de cada año como Día Del Mártir Federal	20
La crisis de la historiografía social-demócrata y El Instituto Dorrego	23
El Gaucho construcciones políticas y culturales	26
Malvinas, Obligado y el Provincialismo Cultural	29
Vuelta de Obligado: Un debate pleno de argumentos y críticas	31
Evita. Ayer, Hoy y Siempre	34
Perón y los nostálgicos del '43	36
¿Un Che Peronista? Guevara, Perón y la acción revolucionaria frente a las estrategias del imperialismo.	37
El 12 de Octubre, Eric Hobsbawm y Jorge Abelardo Ramos	48
Liberalismo, reelección y modelos de democracia	50
Reflexiones sobre la historia del voto en la Argentina	52
Tan Lejos y Tan Cerca.	56
La Democracia Argentina a examen	59
La Universidad Pública. Un balance	61
PANTEONES	65
San Martín, entre el mito y la historia	67
¿Arando en el Mar? Los laberintos de Simón Bolívar	69
Bernardino Rivadavia, paradigma del liberalismo Porteño	72
Bernardino Rivadavia El liberalismo porteño a la conquista de la Nación	75
Rosas, Alem y los instrumentos de la traición	78
Alberdi y la reforma constitucional	81
Mitre, La Nación y La Ética	84
Lisandro De La Torre. El "Fiscal de La Patria" (Oligárquica)	86
De Febreros Y De Patriotas	90
Evita. Sus Orígenes, El Peronismo y la bandera a la victoria	92
Héctor Campora y su legado	94
Borges y la magnífica ironía de Dios	97
Borges: La Democracia, Los Cultos y los "Imbéciles que votaron a Perón"	99
La Argentina ya no fue la misma. A dos años del fallecimiento de Néstor Kirchner	102
SITUACIONES Y PROCESOS HISTÓRICOS	105
El inicio del ciclo independentista	107
La Batalla de Salta y los claroscuros de un jefe improvisado	110
La Batalla de Chacabuco y la independencia americana	112
El fusilamiento de Dorrego	114
Obligado, La Soberanía y Los Cipayos	117
La Política Porteña y La Revolución del 11 de septiembre de 1852	120
El subsuelo de la Patria sublevado	122
Desempolvando la ética del ahorro el "plan económico de austeridad" de 1952 ...	125

Evita y el sindicalismo	128
Clarín, Duhalde y el voto bronca de 2001	131
Repensando el 19 y 20 de diciembre de 2001	133
El viejo oficio de la rapiña. Buitres, Jucces y Cipayos	136

Alberto Lettieri es Doctor en historia por la Universidad de Buenos Aires, Director Académico del Instituto de Revisionismo Histórico Argentino e Iberoamericano Manuel Dorrego.

La Batalla Cultural y la Mirada de la Historia constituye una selección de sus participación en medios de actualidad en los últimos dos años, donde se destaca su compromiso político con el proyecto nacional y popular, la agudeza del intelectual aplicada a la formación y educación de la sociedad que integra, y una llamativa pericia para analizar las coyunturas políticas en clave histórica y filosófica.



ISBN 978-987-45095-4-3



9 789874 509543



BAUPRÉS EDICIONES INDEPENDIENTES
DE
ANÁNDEZ EDITORES SRL
BUENOS AIRES

MMXIV