

DRA. SUSANA MARTORELL DE LACONI



IDEARIO DEL GENERAL

Martín Miguel

de Güemes





**DRA. SUSANA
MARTORELL
DE LACONI**

Nació en Salta, donde reside actualmente. Es Doctora en Letras por la Universidad Nacional de Tucumán y Miembro Correspondiente por Salta de la Academia Nacional de Letras y de la Academia Porteña del Lunfardo. Pertenece a distintas asociaciones científicas nacionales e internacionales referentes a las letras, y a otras de estudios de la cultura e historia de Salta.

Ejerció la docencia secundaria, terciaria y universitaria, dedicando ahora sus esfuerzos a la investigación en la Universidad Católica de Salta y a las carreras de postgrado de la misma.

Se dedica actualmente a la investigación de la epopeya de Güemes, escribió más de una treintena de libros entre algunos manuales y otros, los más que resumen investigaciones, fundamentalmente lingüísticas. Los últimos publicados por la Academia Argentina de Letras y Mundo Gráfico Salta Editorial.

Participó en innumerables Congresos tanto de Lingüística como de Literatura con sendos trabajos y recibió premios nacionales por sus libros de investigación sobre la obra de Juan Carlos Dávalos: Premio Regional de Ensayo y Crítica Literaria (1992) por su libro: *La obra en prosa de Juan Carlos Dávalos* y la Mención Especial del Premio Nacional de Ensayo y Crítica Literaria (1993) por su libro *Estudios y ensayos de la narrativa y el teatro de*

Juan Carlos Dávalos. También es autora de *Juan Carlos Dávalos, autor salteño de literatura juvenil*, compilación de narraciones éditas e inéditas con su estudio crítico correspondiente. Con este libro sobre *La Tierra en Armas*, serían cuatro los libros que dedicó a Juan Carlos Dávalos además de trabajos presentados en congresos.

Con el estudio sobre *La Tierra en Armas* comienza con la investigación sobre la epopeya Güemesiana de la que trata esta obra.

OTRAS PUBLICACIONES DE LA AUTORA:

Algunas particularidades de la lengua oral de la ciudad de Salta (1984) (tres ediciones) en coautoría.

Gramática histórica castellana (1990), 2da ed.: 1992; 3ra ed.: 2002.

Compendio de historia del Castellano o Español (1994).

Elementos de fonética y fonología castellanas (1994).

Salta lunfa. El lunfardo en Salta (2000).

Aspectos sintácticos y morfosintácticos del español culto de Salta (2001). Tesis doctoral. Premio Famus.

Voces del quichua en Salta (2004).

Breve diccionario de lunfardismos (2006) dirección y coautoría.

El español en Salta. Lengua y sociedad (2007). Edit. por la Academia Argentina de Letras. Dunken.

Antiguos refranes medievales y del siglo XVI. Su uso en Salta, ed. por la Academia Argentina de Letras. Dunken (2008).

Los Refranes en Salta. Refranero Salteño. Mundo Gráfico Salta Editorial (2009).

En este libro sobre Güemes el lector podrá apreciar a través de las propias palabras del héroe, no sólo sus valores morales como estadista, como militar, y sobre todo como persona; sino también su vida y sus acciones guerreras.

La autora no es historiadora de profesión, aunque tuvo que dedicarse siempre a lo histórico y social; porque las disciplinas que enseñaba en la universidad -de las que escribió sendos libros- así lo exigían. No puede entenderse, por ejemplo, la evolución de la lengua si no se conocen los hechos históricos que fueron causas de los mismos; ni tampoco los conocimientos literarios si se ignoran la época y el panorama social de la misma.

El pertenecer a una institución Güemesiana y el haber hecho la crítica de *La Tierra en Armas* de Juan Carlos Dávalos la llevó a interesarse por la epopeya güemesiana, la que investigó con ahinco.

En esta obra la autora hace hablar a Güemes a través de sus escritos: cartas, partes, oficios y proclamas en cada instancia de su vida que se evoca, y, poco a poco, el lector va interiorizándose de una personalidad única, bastante diferente de como la pintan mucho libros de historia. Su espíritu puro y bondadoso, su patriotismo exaltado y sus numerosas virtudes van surgiendo de sus propias palabras.

La autora cree que sus esfuerzos por deslindar los valores que conforman la personalidad de este héroe, al que la nación no le da todo el lugar que le corresponde, se ven parcialmente cumplidos.

ISBN 978-987-698-056-2



9 789876 198056 2