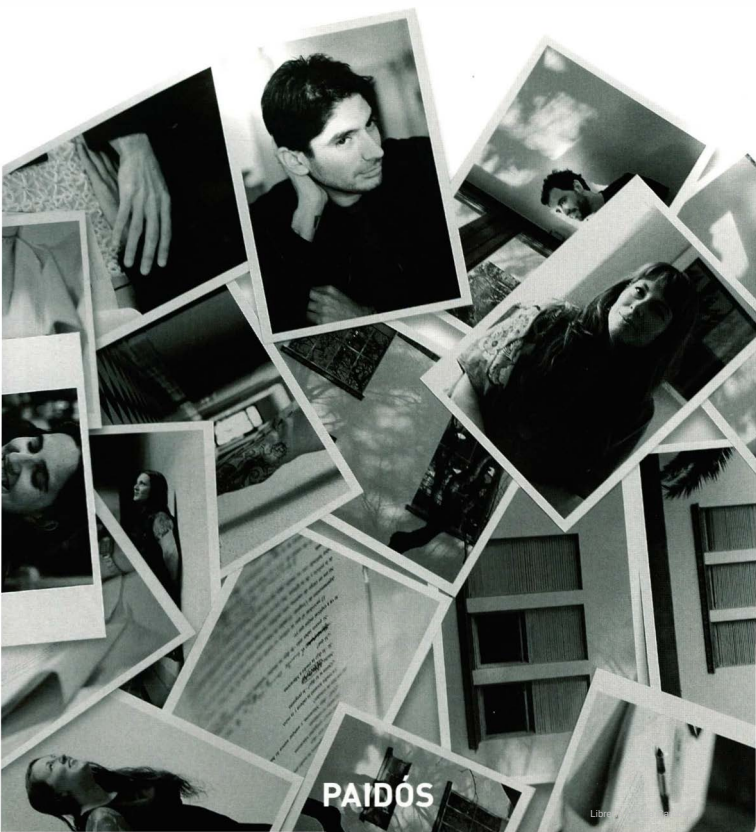


EN MI NOMBRE

HISTORIAS DE IDENTIDADES RESTITUIDAS

ÁNGELA PRADELLI



PAIDÓS

Libre

La autora



ÁNGELA PRADELLI es escritora y Profesora en Letras. Ejerció la docencia en escuelas secundarias y fue coordinadora del Plan Nacional de Lectura para la Provincia de Buenos Aires. Es coordinadora en la Argentina de la Cátedra Latinoamericana y del Caribe de Lectura y Escritura. Coordina talleres de escritura y publica notas sobre educación y lenguaje en distintos medios gráficos. Tanto por su obra narrativa como poética, ha recibido premios en el país y en el exterior, entre los que cabe mencionar: Premio Emecé, Premio *Clarín*, Premio Municipal de Novela Ciudad de Buenos Aires.

Sus libros han sido traducidos al alemán, al inglés y, en parte, al italiano y al francés. Paidós ha publicado también *La búsqueda del lenguaje*, que recibió el Premio al Mejor Libro de Educación (obra teórica) 2010/2011, otorgado por la Fundación El Libro de Buenos Aires. Su libro anterior en este sello es *El sentido de la lectura* (2013).

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	13
MEMORIA Y NARRACIÓN, por ÁNGELA PRADELLI	13
LO QUE SE REVELA, por MARTINA BERTOLINI	19
1. MANUEL GONÇALVES GRANADA.	
LA PERCEPCIÓN SOBRE LAS COSAS	23
2. ÁNGELA URONDO RABOY.	
LA CONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA.....	57
3. MACARENA GELMAN GARCÍA IRURETAGOYENA.	
LA VIDA INTENSA.....	89
4. LEONARDO FOSSATI ORTEGA.	
EL ORIGEN YA NO ESTÁ VACIO	115
5. JORGELINA PAULA MOLINA PLANAS.	
SE ALZARON MIL VOCES Y RECONSTRUÍ MI HISTORIA	147
EPÍLOGO	193
NARRACIÓN Y MEMORIA	193
AGRADECIMIENTOS.....	197

La búsqueda de niñas y niños, que los represores robaron durante la última dictadura cívico-militar en la Argentina (1976-1983), lleva ya treinta y ocho años. Este libro cuenta las vidas de Manuel Gonçalves Granada, Ángela Urondo Raboy, Macarena Gelman García Iruretagoyena, Leonardo Fossati Ortega y Jorgelina Paula Molina Planas. Sus cuerpos pequeños fueron arrojados a la experiencia de perderlo todo en un instante: mamá, papá, hermanos, abuelos. Perdieron también sus juguetes, las fotos, la ropa que usaban. Y aunque fueron obligados a crecer bajo un nombre falso, desconociendo su origen y el nombre de sus padres, pudieron, después de muchos años, conocer la verdad y restituir sus verdaderas identidades. Es gracias a cada uno de los protagonistas que pude narrar las historias desde la alegría que me transmitieron ellos mismos en sus testimonios porque, a pesar del dolor y de las pérdidas, ahora saben quiénes son realmente. Es la felicidad que cada protagonista sintió al encontrar su propio origen la que impulsó la escritura de este libro y la narración de cada historia.

Ángela Pradelli

A menudo uno escucha decir que somos lo que comemos, lo que trabajamos, lo que amamos. En fin, lo que hacemos. Pero, ¿es tan así? Y si la vida, las cosas, no fueran tan lineales, ¿entonces qué? ¿Qué pasa con nuestro origen? ¿Qué pasa si no sabemos de dónde venimos? ¿Somos los mismos? ¿Qué transforma en nosotros al saberlo? Transforma la posibilidad de elegir qué hacer con esa historia. Es decir, hacer nuestra historia. Otra historia, esta vez, la elegida. No es poco: se trata de la libertad. El origen nos habilita nada menos que a ser, ser quienes queremos ser.

Guillermo Saccomanno

Las historias de apropiación de personas siempre me parecieron las más inhumanas que nos llegan de los años oscuros, cuando el accionar del aparato represivo intentó volver objetos a esos niños y niñas a quienes pretendía quitar su identidad. Y a la vez esas historias nunca dejaron de emocionarme, porque las víctimas y sus familias, en su condición de humanidad, lucharon por la recuperación y restitución de sus verdaderas identidades. Este libro nos permite adentrarnos en ellas. ¿Qué pensaban los apropiadores, que las víctimas aceptarían ese lugar y llorarían en silencio su destino? Seguramente creían que la cadena de comunicación intergeneracional, desaparecido un eslabón, no se reconstituiría. Pero la persistencia de algunos sujetos e instituciones, sus búsquedas y la tenacidad permitieron la reparación de las heridas y la posibilidad del horizonte de justicia. Y el acto educativo volvió a suceder en el restablecimiento del encuentro entre las generaciones.

Pablo Pineau

ISBN 978-950-12-0714-9

8096014



9 789501 207149

www.planetadelibros.com
www.paidosargentina.com.ar