

Oswaldo Salas
Liberio Noval
Roberto Salas
Pablo Caballero
Alex Castro

FIDEL

UNA HISTORIA
CINCO MIRADAS

MUESTRA FOTOGRAFICA
83 MOTIVOS



Librería García Cambeiro

En octubre de 2009, se presentó en Cuba la muestra de fotografías **83 motivos** en homenaje al comandante Fidel Castro Ruz en el 83º aniversario de su nacimiento. Se trataba de una selección de trabajos de los fotógrafos cubanos Osvaldo Salas, Liborio Noval, Roberto Salas, Pablo Caballero y Alex Castro. La curaduría de aquella serie estuvo a cargo de María Sarduy Salati y Arturo Suárez Freixas.

La muestra pasó por México y Sudáfrica, y llegó a la Argentina en 2014. Desde el 22 de abril, todas las salas de exhibición del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini se convirtieron en el espacio de un nuevo recorrido, basado en el original, con curadores argentinos: Alberto Giudici, Juan Pablo Pérez y Sabrina Díaz.

Por su parte, el libro incluye trabajos de esos mismos fotógrafos, aunque con una selección actualizada por sus autores que llega al momento presente. Respetando el espíritu de sus creadores, suma una nueva mirada en el trabajo de armado y edición a cargo de Claudio Medin y del departamento editorial del CCC.

Esta publicación conjunta entre el Centro Cultural de la Cooperación y la Universidad Nacional de Quilmes es prueba de la importancia de la construcción de vínculos entre entidades que comparten valores y horizontes. La producción de acontecimientos culturales relevantes requiere una importante movilización de recursos materiales y humanos. Las colecciones **Pensamiento Crítico** y **Economía y Sociedad** son ejemplos del camino de cooperación ya emprendido entre ambas instituciones. Una vez más, la vocación de ser parte activa de la batalla cultural por una sociedad más justa hizo posible este encuentro.

Las fotografías, agrupadas en tres ejes temáticos, abordan distintas facetas de Fidel Castro, tratando de abarcar toda la

riqueza de una figura multifacética. El revolucionario, el líder militar, el político, el militante del pueblo, heroico y sencillo, comparten estas páginas con un Fidel casi cotidiano, íntimo por momentos, en un mosaico que permite vislumbrar, como diría Gabriel García Márquez, "al ser humano insólito que el resplandor de su propia imagen no deja ver".

La historia lo absolvió, y sus ideas revolucionarias y antiimperialistas recorren nuestro continente americano tan vitales y desafiantes como aquellas del juicio por el asalto al Moncada del 53.

Las fotos reflejan la vida de un hombre notable, que nos marcó más que nadie a varias generaciones de jóvenes idealistas de Nuestra América, en la lucha inmemorial por librarse de los colonialismos e imperios de todas las épocas.

Homenajeamos al combatiente que nunca dejó de luchar, muy especialmente en las oscuras y opresivas circunstancias de los momentos de derrota. Su rebeldía innata, la búsqueda incesante por sostener un espíritu creativo en la elaboración teórica y su rechazo a la moderación, tanto en las conductas políticas como en el lenguaje, perdurarán como ejemplo para los jóvenes luchadores que siempre pugnarán por cambiar el mundo.

En el marco del proceso de unidad que recorre Nuestra América, el libro y la muestra que lo acompaña en su paso por Buenos Aires conforman un sentido reconocimiento al papel de Cuba y de su líder, Fidel Castro, en la construcción de una patria grande soberana e igualitaria. Hacemos nuestra aquella maravillosa concepción fidelista: "¡La revolución sólo puede ser hija de la cultura y las ideas!".

Juan Carlos Junio

Director del CCC Floreal Gorini

Dr. Mario Lozano

Rector de la Universidad Nacional de Quilmes

Revolución es sentido del momento histórico; es cambiar todo lo que debe ser cambiado; es igualdad y libertad plenas; es ser tratado y tratar a los demás como seres humanos; es emanciparnos por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos; es desafiar poderosas fuerzas dominantes dentro y fuera del ámbito social y nacional, es defender valores en los que se cree al precio de cualquier sacrificio; es modestia, desinterés, altruismo, solidaridad y heroísmo; es luchar con audacia, inteligencia y realismo; es no mentir jamás ni violar principios éticos; es convicción profunda de que no existe fuerza en el mundo capaz de aplastar la fuerza de la verdad y las ideas. Revolución es unidad, es independencia, es luchar por nuestros sueños de justicia para Cuba y para el mundo, que es la base de nuestro patriotismo, nuestro socialismo y nuestro internacionalismo.

Fidel Castro

1 de mayo de 2000

La Habana, Cuba



Secretaría de
Cultura

Presidencia de la Nación

