



Margarita Angélica Maldonado

## ENTRE DOS MUNDOS

PASADO Y PRESENTE DE LOS HABITANTES SELK'NAM – HAUS DE TIERRA DEL FUEGO

Margarita Maldonado nació en Río Grande, Tierra del Fuego, en 1956. Cuarta generación de Selk'nam – Haus.

Se desempeña llevando su cultura ancestral a todas las instituciones escolares de distintos niveles y modalidades a través de su proyecto "Halchin Taiu". Desde el año 2005 lleva adelante los talleres de Cestería y Ornamentación en los Salones de Usos Múltiples en diversos barrios de la ciudad. Ha recibido numerosas distinciones por su labor, entre ellas *Distinción Alicia Moreau de Justo "Día de la Mujer"* (2003), *"Día de la Mujer Originaria"*, Punta Arenas, Chile (2007). Su intenso trabajo fue declarado en el 2006 de Interés Municipal. Su obra *"Cestería y Ornamentación Selk'nam"* fue declarada de Interés Provincial en Tierra del Fuego. Obtuvo un Reconocimiento Especial por su colaboración para la publicación del libro *"Saberes y Sabores de nuestro País"* del Programa Pro huerta.

Naa Elesken, una mujer que llegó en pleno verano, cuando el solsticio ilumina el continente austral y transforma el cielo en un manojito de bellos colores que impregnan nuestras almas de poesía, de emoción, de sorpresa, de admiración...

Y... así es Margarita Maldonado, es NAA ELESKEN, una persona que nos inunda con su espíritu de lucha sin pausa; una mujer que piensa y analiza el tiempo y el espacio que le tocó vivir; una mujer, cuya existencia hoy fecunda, nos emociona, por todo lo que ha producido a favor de su identidad; una mujer que tiene la fuerza que le dan los espíritus de su pueblo, diezmado, pero es evidente que con ella, la esencia de los Selk'nam no perecerá; una mujer que en cada obra que nos presenta, nos sorprende, nos da una señal viva de la sensibilidad de sus antepasados, recreando esas imágenes ancestrales, con la sabiduría y con el fuego que le dieron los hombres y mujeres de aquel pueblo fueguino, los Selk'nam; una mujer que llena de poesía cada página de sus frutos; una mujer que admiro por la dinámica que tiene y que proyecta con creatividad la difusión del ser fueguino.

Ella es una auténtica representante de la esencia de aquel pueblo milenario y como con la potencia del viento del Oeste, fue avivando el fuego de sus ansias por buscar más huellas en sus propios hermanos, en bibliografías, en entrevistas... que le brindaron el conocimiento que le permitió, luego, participar en distintos eventos culturales, a través de muestras, folletos, libros... y que enriquecieron su camino, que fue abriendo por la fuerza de su voluntad, tal vez, con más o menos piedras, que seguramente habrá encontrado en él.

Isabel Farfán



Gobierno de  
Tierra del Fuego  
Antártida e Islas  
del Atlántico Sur



Secretaría de  
Cultura  
Jefatura de  
Gabinete

FONDO EDITORA CULTURAL TIERRA DEL FUEGO

ISBN 978-987-29694-4-8



9 789872 969448



Viento de hojas - Edición Integral

