

SANTIAGO FARRELL
(COMP.)



PERONISMO

Cómo explicar lo inexplicable

Ariel



Foto: Néstor Grassi

Santiago Farrell es Licenciado en Letras. Periodista y profesor universitario, trabajó durante muchos años en la agencia noticiosa italiana ANSA, en la que llegó a ser editor del servicio para América Latina y corresponsal en Brasilia, donde presidió la Asociación de Corresponsales Extranjeros. Especialista en temas internacionales, ha trabajado en las radios Mitre, Nacional y Ciudad, y en varios programas de televisión por cable. Actualmente es editor en el diario PERFIL. Es autor de *Todo lo que necesitás saber sobre la Primera Guerra Mundial* (2013), publicado por Paidós.

ÍNDICE

Agradecimientos	9
Introducción. Confesiones de un posperonista, Santiago Farrell	11
1. Un fenómeno cultural más que una ideología, Joel Horowitz (Estados Unidos)	17
2. Desde París: "Perón" sin doble ere para entender Argentina, Jean-Jacques Kourliandsky (Francia)	25
Peronismo es el otro nombre de Evita	27
El peronismo sale de una galera	31
El peronismo es un musical neoyorquino	33
Juicio final de la Internacional Argentina	37
3. El sentido común del pueblo argentino, Facundo Firmenich (Argentina, España)	39
Vida personal y peronismo	41
¿Qué es el peronismo?	42
Peronismo para Todos (los no argentinos)	46
Peronismo, kirchnerismo y francisquismo	47
Familia y peronismo	49
4. Una palabra peligrosa, Fausto Bertinotti (Italia)	53

5. Más parecidos de lo que pensamos y de lo que nos gustaría, <i>Denise Chrispim Marin</i> (Brasil)	61
Odiosas comparaciones.....	64
Otro brujo	66
Fin de la idolatría, idolatría sin fin	66
6. Una especie endógena, <i>Carlos Tromben</i> (Chile)	71
7. Ese objeto político no identificable, <i>Rafael Bielsa</i> y <i>Federico Mirré</i> (Argentina)	77
8. ¿Cuál peronismo?, <i>Lucrecia Teixidó</i> y <i>Sergio Bufano</i> (México)	95
9. Una religión, con Evita como su santa, <i>Manuel</i> <i>Monereo</i> (España)	105
10. Amarlo y odiarlo al mismo tiempo: una perspectiva escandinava, <i>Rune Vitus Harritshøj</i> (Dinamarca)	113
11. La gran incógnita argentina, <i>Pierre Dumas</i> (Francia)	119
1945.....	122
"De Gaulle, Perón, un solo corazón"	130

No soy ex peronista: soy posperonista. Un ex es alguien que se dedica a destruir aquello en lo que creía, a repudiar en retrospectiva su historia pasada. [...] Yo sigo creyendo en muchas de esas cosas, pero pienso que ya se terminaron.

De la introducción de Santiago Farrell

“Hay que ser argentino para entender lo que es el peronismo: es un hecho”, dice en su artículo Pierre Dumas, que lleva más de veinte años viviendo en Argentina. Periodistas y pensadores como él, Joel Horowitz, Jean-Jacques Kourliandsky, Fausto Bertinotti, Denise Chrispim Marin, Carlos Tromben, Rafael Bielsa, Federico Mirré, Lucrecia Teixidó, Sergio Bufano, Manuel Monereo, Rune Vitus Harrithshøj y Facundo Firmenich abordan en esta obra el desconcierto, la sorpresa, la adhesión o el rechazo que genera el peronismo y lo difícil que es traducirlo para los no argentinos. Los textos están impregnados de la ideología particular de cada autor, pero esa escritura sincera y personal expone un análisis abierto y frontal sobre qué es el peronismo y qué significa para los argentinos.

Este sorprendente juego de perspectivas sobre el peronismo tiene una novedad especial, quizá porque entre los autores no predominan ni los académicos de las Ciencias Políticas, ni los periodistas, ni los que están en posición autobiográfica. Y sin embargo, hay algo de todo eso para abordar, una vez más, el enigma peronista, que este libro presenta como el nudo que la historia y la política argentina no han terminado de desatar. Un persistente y arduo laberinto de sentidos.

Beatriz Sarlo

8017031

ISBN 978-987-3804-24-3



www.paidosargentina.com.ar

ariel Periodismo & Actualidad