

# STELLA CALLONI


## ÍNTIMA

UNA CRONISTA DE LA HISTORIA

Julio Ferrer • Héctor Bernardo

Prólogo de **Fidel Castro**



 Peña Lillo

 Ediciones Continente

Editoría García Camba



**Julio Ferrer** nació en 1976. Es periodista, escritor y docente. Colaboró en la revista *La Pulseada*, que dirigía el cura tercermundista Carlos Cajade, en el periódico de la Asociación de las Madres de Plaza de Mayo y en el diario *Diagonales*. Actualmente colabora en *Revista 2016*.

Autor de los libros de entrevistas *Oswaldo Bayer íntimo. Conversaciones con el Eterno Libertario* (2ª Edición corregida y aumentada, editorial Continente/Peña Lillo, 2012); *Oswaldo Bayer por otras voces* (Eduulp, 2008) y *El Oficio de Periodista. Entrevistas a Stella Calloni, Oswaldo Bayer, Rogelio García Lupo, Herman Schiller, Carlos Aznárez, Rodolfo Braceli, Horacio Verbitsky, Eduardo Jozami, Alberto Szpunberg y Roberto Tito Cossa* (Punto de Encuentro, 2010).



**Héctor Bernardo** nació en 1973. Es licenciado en Comunicación Social, periodista y docente de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Publicó colaboraciones en las revistas *Veintitrés*, *La Pulseada* y el diario *Diagonales*, entre otros medios nacionales y extranjeros.

Es miembro del Club Argentino de Periodistas Amigos de Cuba (CAPAC) y en la actualidad se desempeña como jefe de redacción de la *Revista 2016*.

En coautoría con Gregorio Dolce, publicó *Bisagra k, El kirchnerismo en el contexto Latinoamericano. ¿Apertura o cierre de una etapa?* (Acercándonos Ediciones Buenos Aires, 2013).

# Índice

Introducción .....	9
Prólogo de Fidel Castro.....	11
Unas líneas necesarias para el comandante Fidel Castro.....	15
Breve cronología de Stella Calloni .....	17
1. Infancia y adolescencia	
Los años en Pueblo Leguizamón / Los recuerdos del campo y del Paraná / Los estudios de Medicina / La relación con la resistencia peronista, el Partido Comunista y los trabajadores / Tres relatos inéditos autobiográficos .....	25
2. El periodismo y la batalla de ideas	
Los comienzos en la profesión / Corresponsalía en Chile, Guatemala, Nicaragua, Panamá, Belice / México y su exilio forzado / Terrorismo mediático: la SIP / Telesur y otros medios alternativos para la batalla cultural.....	51
3. Estados Unidos y las políticas de dominación	
El 11 de septiembre de 2001 y las guerras de baja intensidad a escala planetaria. Fundaciones / La resistencia de América Latina / OEA, UNASUR y CELAC.....	103
4. Cuba, la revolución permanente	
La Revolución cubana, símbolo de la rebeldía de los pueblos / Fidel Castro y el Che Guevara.....	141
5. Argentina y el surgimiento del kirchnerismo	
Las presidencias de Néstor Kirchner (2003-2007) y Cristina Fernández (2007 hasta la actualidad) / Las batallas ganadas y las políticas de integración con América Latina .....	149

6. Operación Cóndor: pacto criminal	
Investigación histórica sobre las intervenciones y los golpes de Estado impulsados por el imperialismo norteamericano en Latinoamérica y el Caribe.....	157
7. Grandes entrevistas	
Fidel Castro (Cuba) / Hugo Chávez Frías (Venezuela) / Evo Morales (Bolivia) / Gral. Omar Torrijos (Panamá) / Germán Pomares (Nicaragua) / Monseñor Arnulfo Romero (El Salvador) / Muamar el Gadafi (Libia).....	171
Publicaciones de Stella Calloni .....	265
Resumen profesional.....	267
Bibliografía de consulta .....	271

**E**n esta obra, los autores develan con profesionalidad la intensa y apasionada vida de esa admirable mujer, en la que se entrelazan sus sueños mágicos, el amor del hogar, la sed por saber y la audacia para alcanzar los objetivos trazados. (...)

La biografía es testimonio inequívoco de la fecunda obra literaria y periodística de Stella, ejercidas muchas veces en condiciones extremas de peligros y privaciones personales. En su incansable quehacer ha recorrido gran parte de América Latina, Europa y África. En Nicaragua, El Salvador y Panamá, por solo citar algunos países, dejó su impronta como corresponsal de guerra desde escenarios de conflictos. Poseedora de una vasta cultura y conciencia política, no ha habido hecho trascendente, en las más de cuatro décadas de ejercicio periodístico, que escape a su mirada y juicio aleccionador. (...)

*Stella Calloni: una cronista de la historia* suma admiración y es de obligada lectura. Bien merece estar esta obra en la cabecera de quienes sienten la necesidad de conocer una vida ejemplar y saber la verdad histórica.

DEL PRÓLOGO DE FIDEL CASTRO

ISBN 978-950-754-426-2



9 789507 544262