

MALVINAS

HISTORIAS OCULTAS DE LA GUERRA



La Fundación Malvinas fue constituida en el año 2008 por iniciativa de dos veteranos de guerra de Malvinas. Su objetivo es promover acciones y proyectos para acrecentar el interés de todos los ciudadanos, y en particular de la juventud argentina, en conocer la historia que llevó al conflicto por las islas Malvinas.

Para ello la intención es divulgar todo lo que aconteció antes, durante y después de la guerra para que todo aquel que desee conocer los aspectos históricos relacionados con las islas Malvinas, el desarrollo del conflicto y sus implicancias, tenga la oportunidad de recibir esa información de boca de reconocidos especialistas y de quienes fueron actores directos en aquel escenario bélico.

A treinta años del conflicto, la Fundación Malvinas ha recurrido a hemerotecas y bibliotecas especializadas tanto argentinas como inglesas para obtener información sobre la guerra, ha entrevistado a veteranos que participaron de aquellos hechos bélicos y con lo

Continúa en solapa posterior

obtenido, ha escrito atrayentes historias que merecen ser leídas para que un capítulo tan importante de la historia insular argentina, como fue la guerra por las islas Malvinas, no se diluya frente a los constantes intentos de desmalvinización que vienen realizando algunos sectores. Es importante que queden como un valioso testimonio para los argentinos.



Librería García Cambeiro

PRÓLOGO

La guerra por las islas Malvinas además de imprevista y conmocionante fue, en múltiples sentidos, una guerra extraña. Se trató de un conflicto ardiente, acontecido en plena época de la guerra fría. Una disputa armada tan intensa, como de corta duración. Un claro reflejo de las que luego ocurrirían en el mundo.

Al mismo tiempo, la guerra por las Malvinas, atraviesa, en sus rasgos salientes, tres siglos de disputas en el mundo. Su desarrollo se produce en el siglo xx; como guerra entre una potencia central y un país periférico por un enclave colonial remite a las luchas del siglo xix; por otra parte, el uso de alta tecnología militar, como misiles aire-aire, aire-superficie (antibuque, antirradar), la dispersión de satélites en el espacio y el empleo de submarinos nucleares, anticipó decididamente las conflagraciones de inicios del siglo xxi.

Se luchó con armas sumamente avanzadas, pero paralelamente hubo escenas donde se registran enfrentamientos cuerpo a cuerpo, combates a bayoneta calada, fuego reunido de fusileros disparándole a aviones, a imagen y semejanza tanto de la Primera, como de la Segunda Guerra Mundial.

Es por ello que resultó, a un mismo tiempo, una guerra del pasado y una guerra del futuro; un entrecruzamiento de innovación tecnológica y tradicionalidad militar, que hicieron calificar al conflicto como una reedición de anteriores guerras (en particular de la gran guerra europea en las trincheras de 1915-1918), pero también como la primera de las «guerras tecnológicas» a las que asistimos en la actualidad.

Por espacio de unos meses, la comunidad internacional pareció salirse de su eje. De pronto una guerra nortear por la disputa de un territorio colonial, interrumpió la tradicional confrontación ideológica este-oeste entre comunismo y capitalismo.

Malvinas impuso su propia agenda a la comunidad internacional de la época, que no pasaba por las necesidades de las grandes capitales mundiales, sino que abrevaba en los problemas irresueltos del pasado, de aquellos que permanecen latentes en el mundo, como, por ejemplo, el colonialismo; situación que, respecto al futuro y a los valores universales, aún persiste, a pesar de todas las declaraciones de buena intención de la comunidad internacional.

Pero si el contexto en que se libró este conflicto es extraño, no lo fue menos su desarrollo. La guerra, como situación límite, hace aflorar lo mejor y lo peor del ser humano. Por ello es casi inevitable que en todo conflicto, existan historias profundamente representativas de la humanidad en su conjunto.

El escritor inglés William Weir, con relación a los conflictos armados, remarca en su libro *Soldiers in the shadows: unknown warriors who changed the course of history* que: «La historia se hace por muchas, muchas personas, la mayoría de ellos desconocidos».

La guerra por las islas Malvinas no fue la excepción, aunque por alguna razón muchas de sus historias recién ahora, con el paso del tiempo, empiezan a ser divulgadas.

Por ello al hablar de historias ocultas no significa necesariamente que no sean conocidas; pueden serlo o no o simplemente que aún siéndolo, no se las ha valorado en su correcta dimensión.

Las que a continuación ofrecemos al lector, son algunas de ellas.

Fundación Malvinas

«Tenemos que detener a los argentinos
antes que cunda su ejemplo entre otros países.»

John Nott, Ministro de Defensa de Gran Bretaña,
principios de abril de 1982.

«El avance hacia Stanley no ha sido fácil. Cada ataque nuestro
tropieza con tropas argentinas bien atrincheradas y armadas.»

Major-General Jeremy Moore, comandante de las fuerzas
de tierra británicas, principios de junio de 1982.

«Estoy completamente convencido que podrían haber ganado.»

Brigadier Julian Thompson, comandante de la 3^o Brigada
de la real infantería de marina inglesa.

«A la argentina hay que revolverla en el barro de la humillación.»

Winston Churchill (nieto), en la sesión de la Cámara
de los Comunes del parlamento ingles del 21 de junio de 1982.

Aun pasados treinta años, la guerra de Malvinas sigue presentando muchos puntos no aclarados, y demasiados aspectos suyos han sido banalizados, ocultados o desvirtuados. En muchas oportunidades se ha tratado de desmalvinizar nuestra historia, ignorando de la manera más mezquina los hechos bélicos y a sus protagonistas.

A través de una serie de historias seleccionadas sobre hombres, momentos y decisiones claves del conflicto, esta obra echa una nueva mirada a los acontecimientos sucedidos y menos comprendidos de ambos bandos actuantes en la conflagración, analizándolos de forma documentada, seria y comprometida.

Narra los mismos con rigor histórico y amenidad literaria, complementándose los textos con gráficos, mapas e ilustraciones de los campos de batalla y unidades participantes, así como la palabra de protagonistas privilegiados de cada uno de ellos.

Se trata, por lo tanto, de un libro imprescindible para quien quiera entender en verdad lo sucedido, así como aproximarse de una forma más humana y amplia, a lo ocurrido en esos días turbulentos.

FUNDACIÓN MALVINAS

Ediciones del Boulevard



ISBN 978-987-556-382-7



9 789875 556382 *Cambeiro*