

HUGO DE MARINIS / ADRIANA SPAHR

Madre de Mendoza



Vida de
María Isabel
Figueroa



CORREGIDOR

Librería García Camba

HUGO DE MARINIS escribió *La historia empuja* (Buenos Aires, Del Valle, 2002), *Mendoza montonera* (Buenos Aires, Corregidor, 2005) en coautoría con Ramón Ábalo y *Entre viñas, guitarreadas y revoluciones* (Mendoza, Cuyum, 2009). Desde 2008 es director de la revista digital *La Quinta Pata* (www.la5tapata.net). Desde 2001 trabaja como catedrático asociado en el Departamento de Lenguas y Literaturas de la Universidad Wilfrid Laurier (Waterloo, Ontario, Canadá). Hizo su licenciatura en la Universidad de York y su master y doctorado en la Universidad de Toronto, ambas de Canadá.

ADRIANA SPAHR es autora de *La sonrisa de la amargura* (Buenos Aires, Corregidor, 2006), y co-editora de *Defiant Deviance: The Irreality of Reality in the Cultural Imaginary* (New York: Peter Lang, 2006), *Monstrous Deviations in Literature and the Arts* (Oxford: Inter-Disciplinary Press, 2011) y *Twilight and Pedagogy* edición especial de *Monsters and the Monstrous Journal*. (Oxford: Inter-Disciplinary Press, 2012) Estudió en Canadá recibiendo su licenciatura con la distinción Summa Cum Laude por la Universidad de York, hizo su maestría y doctorado en la Universidad de Toronto. Es catedrática de la Universidad de Grand Maccaw en Edmonton, Canadá.

Índice

| | |
|---|-----------|
| “Isabel” | 9 |
| Noticia a los lectores | 13 |
| La infancia y los padres: Felipe Benicio Figueroa (Benicio) y Elena del Tránsito Díaz (Tránsito) | 15 |
| El tío Modesto, la tía Tula... Mendoza | 17 |
| El aluvión. El carácter de Tránsito. Los cuentos del abuelo Benicio. El peronismo. Evita | 23 |
| El hermano Héctor | 34 |
| El hermano Alberto | 37 |
| Maestra | 39 |
| La escuela de Desaguadero | 41 |
| La escuela de Palmira | 44 |
| Armando (I). Renuncia a la profesión. Madre a tiempo completo | 46 |
| Armando (II) | 48 |
| El tío Nicolás. La fundición de bronce | 52 |
| La familia. Lila | 56 |
| La militancia de Lila | 72 |
| El secuestro | 93 |
| La búsqueda | 98 |
| Encuentro con familiares y madres de desaparecidos | 111 |
| El Pañuelo | 126 |
| La militancia de Isabel y las marchas. La cuestión de la muerte de los desaparecidos | 129 |
| Amigos y parientes | 135 |
| El nieto | 150 |
| La democracia y después | 167 |

| | |
|------------------------------|-----|
| Juicios (I) | 178 |
| Juicios (II) | 194 |
| La prole | 211 |
| La mirada de los otros | 215 |
| Epílogo | 224 |

ANEXOS

| | |
|---|-----|
| 1. Árbol genealógico de María Isabel Figueroa | 231 |
| 2. Palabras de Isabel Figueroa en la recepción de la Distinción Sanmartiniana | 232 |
| 3. Carta de familiar de una desaparecida: "El culpable es el Juez" | 233 |
| 4. María Assof de Domínguez - Presidenta de las Madres de Plaza de Mayo de Mendoza | 236 |
| 5. Ramón Ábalo - Secretario de la Liga Argentina por los Derechos del Hombre - Filial Mendoza | 246 |
| 6. Isabel Güinichul de Pérez - Dirigente de Familiares de Detenidos y Desaparecidos de Mendoza | 254 |
| 7. María Angélica Palacios | 271 |
| 8. Lista de desaparecidos de Mendoza | 278 |

Esta es la historia de “Isabel” una mujer corriente, que estuvo marcada nada más que por los dramas y alegrías de cualquier hijo de vecino y cuyas más inmediatas aspiraciones se circunscribían a desear la prosperidad de sus cinco hijos y en acercarse a la vejez sin mayores sobresaltos. Pero no hay vidas normales: solo vidas. Su existencia, aunque no tan muelle de ama de casa, se vio trastrocada irremediablemente, como la de tantas otras madres, cuando en la madrugada del 3 de junio de 1976 una banda de encapuchados – militares y policías – invadió su domicilio de la ciudad de Mendoza para llevarse a su hija Lila para siempre. Este trágico acontecimiento, repetido múltiples veces por la geografía argentina durante la última dictadura que asoló al país, además de partir su transcurrir vital en dos, dio a luz a una mujer con agallas excepcionales. Con las pocas armas conceptuales con que contaba para entender la situación que atravesó a su familia, se las ingenió para sacar de sí lo mejor que tenía, primero en la desesperada búsqueda por la aparición de su hija y luego en su lucha por obtener justicia, junto a sus compañeros de los organismos de derechos humanos de la provincia. Lucha que dio sus frutos con la realización de los juicios por delitos de lesa humanidad que se vienen produciendo en Mendoza desde 2011. Esta lucha precisamente y a su pesar, trascendió su persona para convertirla en símbolo y ejemplo entre sus pares, quienes la celebran, la admiran y la premian. No cedió nunca, a pesar de sus 90 largos. Aquí, gran parte del relato de su vida, contado por ella misma y por sus seres queridos.

corregidor.com

ISBN 978-950-05-2057-7

