

José Luis Romero

Vida histórica, ciudad y cultura

José Emilio Burucúa
Fernando Devoto
Adrián Gorelik
(editores)



UNSAM
EDITA
COLECCIÓN
HISTORIA(S)

Librería García Cambaño

José Emilio Burucúa es doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Buenos Aires, donde fue profesor titular de Historia moderna. Actualmente es profesor titular en la Universidad Nacional de San Martín. Ha publicado recientemente *Cuadernos de Leonardo da Vinci*, con la colaboración de Nicolás Kwiatkowski, y *Enciclopedia B-S. Un experimento de historiografía satírica*.

Fernando Devoto, doctor en Historia, es profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y consultor del Instituto de Investigaciones sobre el Patrimonio Cultural de la Universidad Nacional de San Martín. Especialista en historia de la historiografía, historia de la inmigración e historia de los movimientos políticos, ha sido profesor invitado en numerosas universidades europeas.

Adrián Gorelik es investigador independiente del CONICET y profesor de la Universidad Nacional de Quilmes, ha obtenido la Beca Guggenheim y ha sido Simón Bolívar Professor en la Universidad de Cambridge. Publicó *La grilla y el parque. Espacio público y cultura urbana en Buenos Aires* (1998) y *Das vanguardas a Brasília. Cultura urbana e arquitetura na América Latina* (2005).

PALABRAS PRELIMINARES	9
José E. Burucúa	
Fernando J. Devoto	
Adrián Gorelik	
PARTE 1	11
ROMERO Y LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA	
1 JOSÉ LUIS ROMERO: UNA CIERTA IDEA DE LA ARGENTINA	13
Tulio Halperin Donghi	
2 EN TORNO A LA FORMACIÓN HISTORIOGRÁFICA DE JOSÉ LUIS ROMERO	37
Fernando J. Devoto	
3 LATINOAMÉRICA EN LA OBRA DE JOSÉ LUIS ROMERO: ENTRE LA HISTORIA Y EL ENSAYO	57
Omar Acha	
4 JOSÉ LUIS ROMERO Y LA BIOGRAFÍA COMO FORMA DE LA HISTORIA	75
Ricardo Pasolini	
PARTE 2	95
ROMERO Y LA HISTORIOGRAFÍA EUROPEA	
5 ROMERO, HISTORIADOR DE MENTALIDADES	97
Peter Burke	
6 JOSÉ LUIS ROMERO Y LA HISTORIA DEL SIGLO XXI	109
Carlos Barros	
7 TRES CUESTIONES EN EL ANÁLISIS DE JOSÉ LUIS ROMERO SOBRE <i>LA REVOLUCIÓN BURGUESA EN EL MUNDO FEUDAL</i> Y EL MEDIEVALISMO ACTUAL	145
Carlos Astarita	
8 DE HERÓDOTO A ROMERO: LA FUNCIÓN SOCIAL DEL HISTORIADOR	165
Julián Gallego	
PARTE 3	185
MUNDO URBANO	
9 UNA RELECTURA DE LATINOAMÉRICA: LAS CIUDADES Y LAS IDEAS DE JOSÉ LUIS ROMERO	187
Natalio R. Botana	

10 DE LAS CIUDADES BURGUESAS A LAS MASIFICADAS EN ROMERO. REVISIÓN CONCEPTUAL E IMPACTO HISTORIOGRÁFICO EN AMÉRICA LATINA Arturo Almandoz	199
11 JOSÉ LUIS ROMERO Y EL PENSAMIENTO URBANO LATINOAMERICANO Adrián Gorelik	221
12 BUENOS AIRES O EL SUEÑO DE LA RAZÓN Graciela Silvestri	247
PARTE 4	
FRONTERAS DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO	271
13 JOSÉ LUIS ROMERO Y GINO GERMANI: LA INMIGRACIÓN MASIVA Y EL PROYECTO DE UNA COMPRENSIÓN HISTÓRICO-SOCIOLÓGICA DE LA ARGENTINA MODERNA Alejandro Blanco	273
14 JOSÉ LUIS ROMERO Y EL EXILIO REPUBLICANO EN LA ARGENTINA Ramón Villares	293
15 EL PAPEL DE LAS ARTES FIGURATIVAS Y DE LA MÚSICA EN EL CONCEPTO DE MENTALIDAD BURGUESA ACUÑADO POR JOSÉ LUIS ROMERO José Emilio Burucúa	331
16 LA PERSPECTIVA UNIVERSALISTA DE JOSÉ LUIS ROMERO. UNA APROXIMACIÓN DESDE LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Teresa Gramuglio	347

José Luis Romero

Vida histórica, ciudad y cultura



José Luis Romero nació en Buenos Aires en 1909 y murió en Tokio en 1977. Insigne historiador, notable profesor universitario, destacado intelectual comprometido con su tiempo, su principal campo de estudio fue la Historia medieval a la que dedicó dos de sus libros mayores: *La revolución burguesa en el mundo feudal*, publicado en 1967, y *Crisis y orden en el mundo feudoburgués*, inconcluso a su muerte y editado póstumamente. Se ocupó también de la Argentina y de Latinoamérica, sobre cuya historia escribió dos clásicos fundamentales: *Las ideas políticas en Argentina, de 1946*, y *Latinoamérica: Las ciudades y las ideas*, de 1976. En 1975, fue convocado para integrar el Consejo Directivo de la Universidad de las Naciones Unidas, con sede en Tokio. Se destacó como un lúcido dirigente en el Partido Socialista argentino. De toda esta vida, de sus trabajos, de la acción que José Luis Romero desplegó como intelectual y gran ciudadano que fue, de su influencia en la civilización argentina a lo largo de los 100 años que han pasado desde la fecha de su nacimiento, trata este libro.



UNSAM
EDITA
COLECCIÓN
HISTORIA(S)

Libería García Cambeiro