

JORGE LUCAS

CLAUDIO RAMÍREZ

REGRESO A ARKHAM

RELATOS DE HORROR AL MÁS PURO ESTILO CAZADOR



AGUA
NEGRA

JORGE "El Lobizón de Cariló" LUCAS:
Hijo de un hombre lobo y una vampiro, nacido en los lúgubres pantanos de Salto, Uruguay, dio su primer aullido un 22 de enero del 63. Dibujante y guionista, no encontrando un editor que publicara sus espantosos dibujos, edita junto a Claudio Ramírez el Fanzine Arkham en el año 1989, donde crea y dibuja por primera vez el personaje Cazador en su primera versión, que luego desarrollaría junto a Ramírez, Mauro Cascioli y Ariel Olivetti. Ha publicado en las editoriales estadounidenses Marvel y Top Cow. Es profanador de tumbas y baila frenéticamente bajo la luz de la luna con una piel de lobo puesta en su ya abultada cintura.

CLAUDIO RAMÍREZ,
"La Abominación de Ciudadela": Nació en una oscura *crypta* del cementerio de la misteriosa ciudad de Dunwich, hijo de un necrófago y una bruja, dio su primer alarido de horror un siniestro 3 de enero del 64. Dibujante y guionista de Cazador en los años '90, y uno de los artífices de la versión mas popular de este personaje, ha publicado en distintos medios gráficos como Skorpion, La Nación, Billiken, y Sex Humor. Encadenado en un oscuro y pestilente sótano por sus papis debido a una malformación congénita, es alimentado por los cadáveres putrefactos que le provee su detestable amigo Lucas.

"¿Qué empezó en Arkham? En aquel fanzine vimos la faceta menos explorada pero para muchos más interesante de Lucas y Ramírez: su pasión y su talento en el género del terror clásico, plasmado en historietas cortas. Este libro se trata en buena medida de rescatar eso a lo que Jorge y Claudio no abandonaron nunca, ni siquiera en la época de mayor auge de Cazador. Tanto es así, que este libro, más que un libro es un Frankenstein, armado con cachos de otras publicaciones, y muchas secuencias redibujadas para esta edición.

En este Regreso a Arkham tenemos Lucas y Ramírez para todos los gustos: están el Cazador argento, el Cazador yanki, las guarangadas, la violencia, y además, el terror, los climas ominosos, las criaturas abisales, las maldiciones ancestrales, las criptas y las motosierras, en una seguidilla de historias cortas que incluso se pueden leer como una historia larga."

Del prólogo de Andrés Accorsi.

AGUA
NEGRA

elaguanegra.com.ar

ISBN 978-987-27747-3-8



917898721774738



cazadoronline.com.ar