

Mario Javier Sabán

# MAASÉ BERESHIT

*El Misterio de la Creación*



El Misterio de la Creación  
en el misticismo judío según las  
interpretaciones de Meir ben David Sabán

Mario J. Sabán (Buenos Aires, 1966) es licenciado en Derecho (1993) por la UBA (Universidad de Buenos Aires). Se doctoró en Filosofía (2008) por la Universidad Complutense de Madrid con una tesis sobre «Rambam, el genio de Maimónides: una interpretación moderna de la Guía de los perplejos y controversias internas del judaísmo». Consiguió su segundo doctorado, en Antropología (2012), por la URV (Universitat Rovira i Virgili de Tarragona), con una tesis sobre «El Misterio de la Creación y el Árbol de la Vida en la mística judía: una interpretación del Maasé Bereshit», trabajo que se publica ahora en forma de libro.

Es profesor de mística judía de la URJC (Universidad Rey Juan Carlos de Madrid) y profesor de introducción al pensamiento judío en la UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia).

Preside, desde su fundación (2007), la red Tarbut Sefarad ([www.tarbutsefarad.com](http://www.tarbutsefarad.com)), dedicada a la difusión de la cultura judía a nivel internacional.

En 1990 publicó su primer libro, *Judíos conversos*, resultado de sus investigaciones históricas sobre los orígenes judíos de las familias argentinas, que se convirtió en best-seller. Desde entonces ha publicado un total de 13 libros. Varias de sus obras son resultado de la investigación sobre las raíces judías del cristianismo, en la que se ha especializado. También ha profundizado en el estudio de la historia y la filosofía judías. Fruto de este interés es una de sus obras más destacadas: *La matriz intelectual del judaísmo y la génesis de Europa, una filosofía de la historia judía*. En los últimos años ha orientado sus estudios e investigaciones hacia las fuentes de la tradición mística judía, la Cábala.

Alterna las horas de estudio con su faceta como divulgador y profesor. Imparte conferencias y cursos en todo el territorio español (y también en ciudades del exterior) sobre sus distintas líneas de investigación: historia del judaísmo, pensamiento y filosofía judía, orígenes judíos del cristianismo, Cábala y mística judía.

Mario J. Sabán está considerado en la actualidad como uno de los más importantes investigadores de la Cábala.

“Aquél que logra un conocimiento profundo de la verdadera esencia de la realidad adquiere al mismo tiempo una profunda humildad y modestia”

Rabí Abraham Abulafia (1240-1292)

Dos grandes misterios constituyen los temas más complejos que tiene el judaísmo: el Misterio de la Creación (Maasé Bereshit) y el Misterio del Carro de Fuego (Maasé Merkabá). Con este libro, Mario Javier Sabán se adentra en uno de los misterios fundamentales de la Cábala: el Misterio de la Creación.

¿Cómo Dios (el Ein Sof – Infinito) creó esta realidad limitada? ¿Cómo se crearon los diferentes universos y las diferentes dimensiones? ¿Qué se ha revelado y qué se nos ha ocultado? ¿Cómo funciona la Torá en los niveles más elevados? ¿Qué problemas tiene el lenguaje para comprender el Infinito? ¿Cómo se produjo la existencia?

Esta obra trabaja con los conceptos más profundos de la Cábala hebrea. Podemos afirmar que esta tesis doctoral se encuentra en el nivel de “Sod de Sod”, como afirmaba el sabio cabalista Abraham Abulafia.

Esta interpretación del Misterio de la Creación que presentamos es considerada como una obra clave para la comprensión de la cosmogonía judía.

