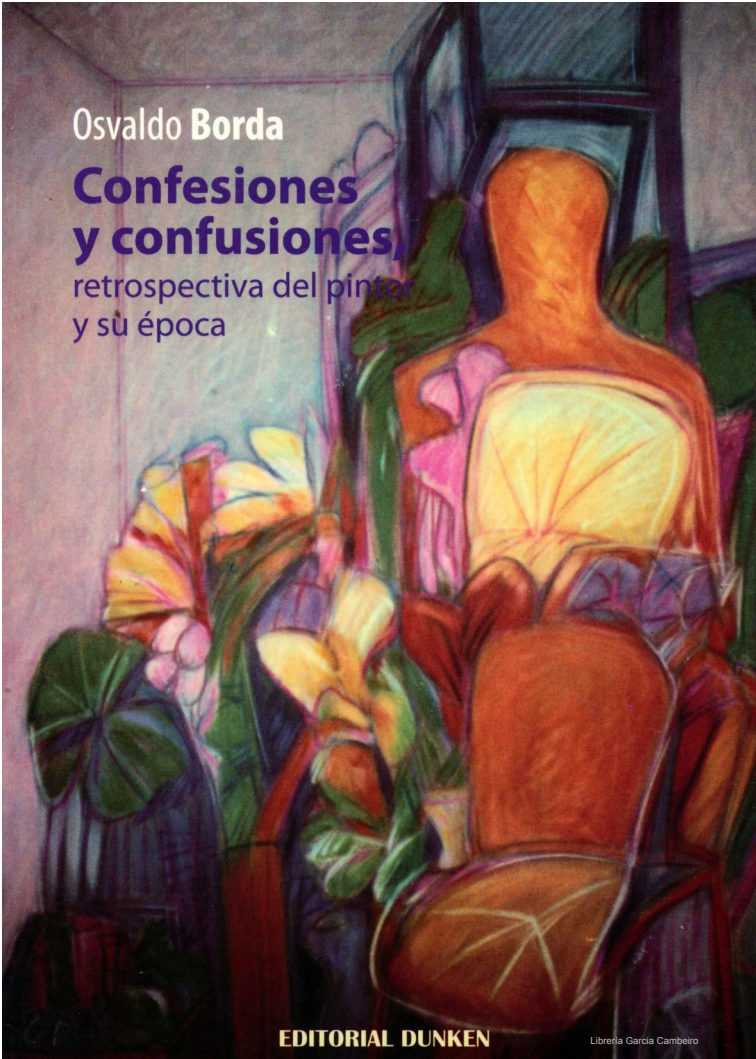
Osvaldo **Borda**

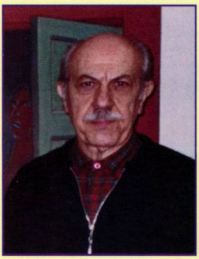
Confesiones y confusiones,

retrospectiva del pintor y su época



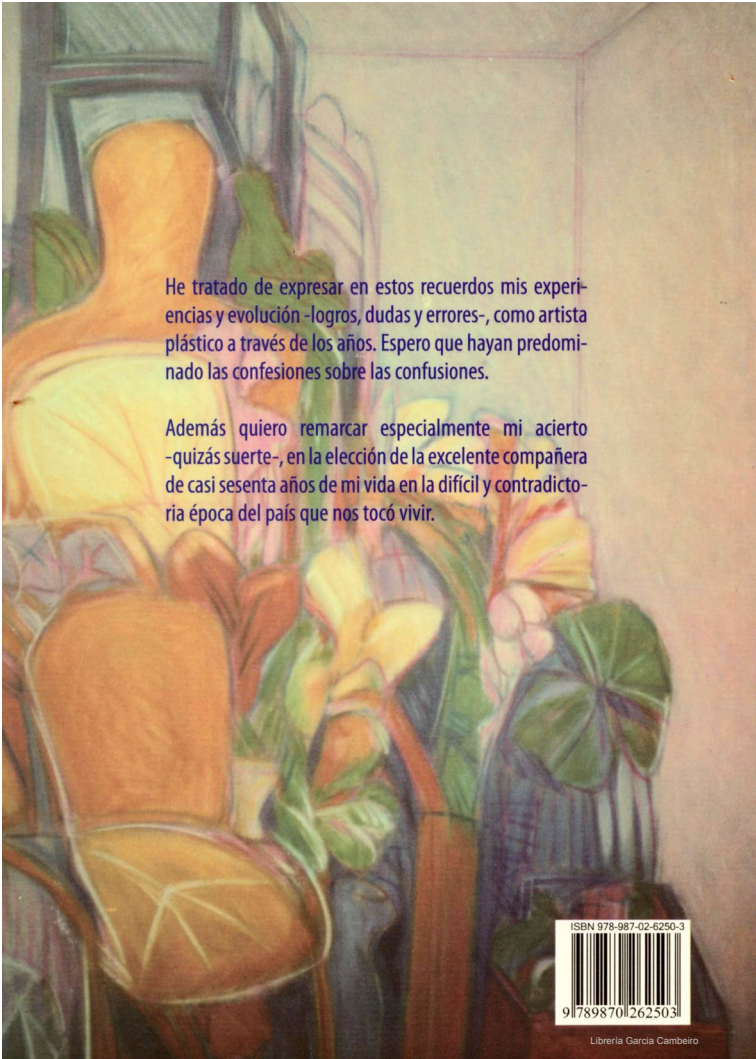
EDITORIAL DUNKEN

Librería García Cambeiro



Osvaldo Borda (1929), pintor de raiz surrealista de destacada actuación en las décadas del 60 y 70. Becado dos veces en Europa. Primer premio del salón "Ver y Estimar" (1962) y Premio "Braque" (1964). Invitado a participar dos años seguidos de los Premios Nacionales del Instituto Di Tella (1963 y 1964). Realizó numerosas exposiciones individuales e importantes muestras de conjunto en el país y en el extranjero. Obtuvo en 1971 el Primer Premio de pintura del Salón Nacional, y en 1981, el Gran Premio de Honor, máximo galardón del mismo salón.

Librería Garcia Cambeiro



He tratado de expresar en estos recuerdos mis experiencias y evolución -logros, dudas y errores-, como artista plástico a través de los años. Espero que hayan predominado las confesiones sobre las confusiones.

Además quiero remarcar especialmente mi acierto -quizás suerte-, en la elección de la excelente compañera de casi sesenta años de mi vida en la difícil y contradictoria época del país que nos tocó vivir.

ISBN 978-987-02-6250-3

Librería Garcia Cambeiro