

MARÍA PÍA VENTURIELLO



La trama social de la discapacidad

CUERPO, REDES FAMILIARES Y VIDA COTIDIANA

Editorial Biblos

Colección CIUDADANÍA E INCLUSIÓN

El libro se compone de cinco capítulos, en el capítulo 1 se presentan los conceptos centrales que reconstruyen las principales relaciones entre la discapacidad, las redes sociales y el cuidado, que se retomarán a lo largo del libro donde se muestran los resultados. En el capítulo 2 se analizan los resultados de la Encuesta Nacional de Discapacidad (2002-2003), acerca de la estructura de la población, sus características socioeconómicas, el acceso a la salud, el motivo y edad de origen de la discapacidad, el tipo de ayuda que reciben, el autovalimiento y las principales fuentes de apoyo, entre otros aspectos. Los siguientes capítulos analizan las percepciones de las personas con discapacidad y sus familiares, y se basan en la indagación cualitativa. En el capítulo 3, a partir de las entrevistas a personas con discapacidad, se desarrollan los recorridos laborales, familiares y su sociabilidad, considerando la trama de sus redes sociales y cómo en ellas se expresan las dificultades que enfrentan para su desenvolvimiento social. A partir de la descripción de su vida cotidiana, se reconstruyen los diferentes *habitus* de la discapacidad en relación con la percepción del propio cuerpo, el espacio físico y los encuentros con otros. En el capítulo 4, se analiza la perspectiva de los familiares de las personas con discapacidad acerca de esta condición, la organización del hogar y el cuidado. Aquí se profundiza el modo en que perciben la discapacidad quienes comparten la reproducción cotidiana con personas en esa condición y cómo se ve afectada la dinámica familiar para responder a las necesidades socialmente desatendidas de ese integrante. Se consideran las prescripciones de género, el vínculo del cuidado y las diferentes formas de brindar apoyos interpersonales. En el capítulo 5, se analizan las vivencias de las personas con discapacidad y sus familias en las terapias de rehabilitación y en la construcción de los itinerarios terapéuticos. Se reconstruyen los procesos de búsqueda de cuidado y atención en salud desde una perspectiva integral que toma en consideración los contextos sociales y la vida cotidiana, así como los aspectos subjetivos de los usuarios de los servicios de salud, recuperando la mirada de los familiares.

María Pía Venturiello sostiene en este libro que la discapacidad sólo puede comprenderse en relación con otros y no de manera aislada.

Por ello reúne los testimonios de personas con discapacidad motriz y sus familiares que, junto a la información estadística en discapacidad, completan un panorama acerca de lo que significa *vivir con discapacidad*. A lo largo de estas páginas se recorren los intercambios materiales y simbólicos que se dan en el interior de los vínculos cotidianos y vitales de estas personas. En los relatos de sus percepciones corporales, las dinámicas del hogar, los vínculos de sociabilidad y las trayectorias en las instituciones de salud encontramos cómo se construye socialmente un lugar de desventaja para las personas con discapacidad, así como las estrategias que crean junto a sus familiares para sobreponerse a ello. De este modo, en este libro se despliega qué cuentan las redes sociales, es decir, las relaciones con otros y con las instituciones, acerca de vivir con una discapacidad motriz. Indagar en esas relaciones permite encontrarse con las posibilidades disponibles de inserción social en un contexto profundamente excluyente que, sin embargo, presenta grietas desde donde trazar un camino alternativo.

María Pía Venturiello. Socióloga y doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Investigadora del Conicet y del Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la misma universidad. Integra el Área de Salud y Población de ese instituto y es docente de grado y posgrado en diversas universidades nacionales.

ISBN 978-987-691-464-2



Editorial Biblos

Colección
CIUDADANÍA E INCLUSIÓN