

JAVIER VILLAFANE  
ELBA FÁBREGAS  
JUANO VILLAFANE

Prólogo de Noé Jitrik

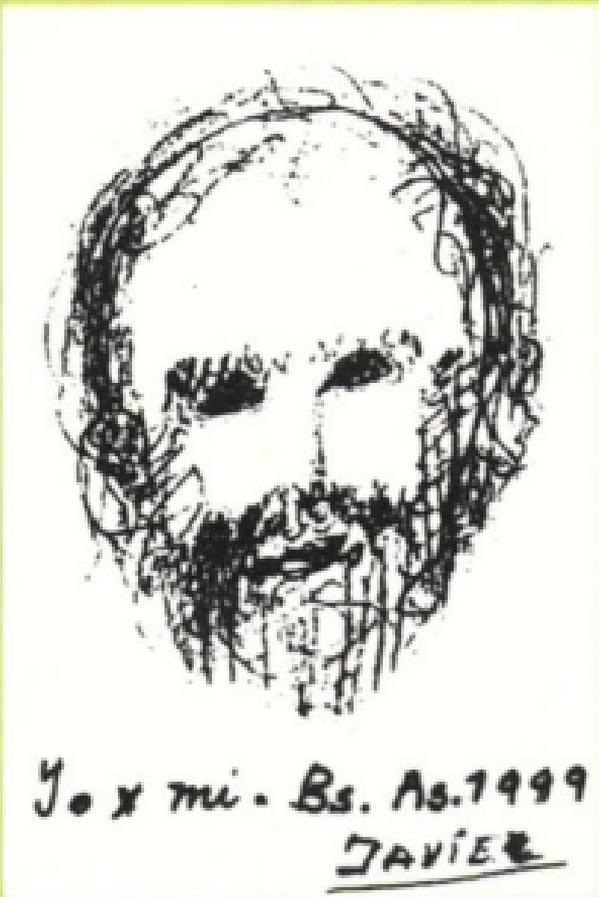
# LOS VILLAFANE

*Poesía familiar*



COLIHUE

*Los Villafañe. Poesía Familiar* reúne la producción poética de Javier Villafañe, Elba Fábregas y Juano Villafañe, una familia que se comenzó a expandir con el nacimiento de Maese Trotamundos en 1933. Trotamundos fue el gran presentador de las obras de teatro de Javier Villafañe,



fue un títere y sigue siendo un títere. La familia viajaba originalmente en una carreta tirada por caballos, la carreta tenía un dormitorio, un escritorio y un teatro de títeres. De pueblo en pueblo recorrió América Latina, Europa, Asia y parte de África. La Andariega se fue radicando a la vez en diversas casas de Buenos Aires que tenían siempre un escritorio, un estudio y un teatro.

Sigue en segunda solapa



Elba Fábregas, poeta, artista visual y actriz, vivió en la casa-teatro de Puente Roca y luego se trasladó al barrio de Caballito donde en 1965 inauguró un teatro para cuatro espectadores donde hacía obras de cámara. Juano Villafañe en ese escenario realizaba recitales y lecturas de poesía. La familia siempre cultivó el arte y la literatura de manera rentacentista, los padres inculcaban a sus hijos que



debían prepararse en todos los oficios artísticos para las grandes transformaciones que esperaba el mundo. La poesía fue siempre uno de esos rituales familiares que se compartía con los amigos. La familia dejó por diversos caminos la representación de diez hermanos, donde cada uno, a su manera, se sigue preparando hoy para el gran desembarco.



## PARA LA SAGRADA FAMILIA

*Como Brueghel, que se dividía en el "Viejo" y el "Joven", igualmente competentes en lo suyo, Villafañe se divide en "Javier" y en "Juano", salvo que éstos están acompañados, en una tríada no muy frecuente y común, por Elba Fábregas, mujer de uno, madre del otro, con suerte para ambos, cosa que no se puede decir de los lejanos flamencos, huérfanos de Elbas.*

*Tributo de hijo, el vástago, protegido sin duda e inoculado en sus venas el veneno de la poesía, reúne, como si se tratara de una comida dominical o una cena navideña, libros de poemas de los tres, con una intención sin duda no disimulada de crear entre los poemas que los componen un diálogo silencioso que, al mismo tiempo, es un tributo, a una memoria, a una gratitud. El gesto filial se reconoce, y no se le podría negar ternura, respeto, agradecimiento pero, además, la oportunidad que brinda de recuperar figuras algo perdidas, la de Elba quizás, menos la de Javier y nada la de Juano, y también poemas que significaron cada uno en su momento y en la vida de cada uno.*

Noe Jitrik

ISBN 978-987-684-289-1



9 789876 842891

[www.colihue.com.ar](http://www.colihue.com.ar)

**EDICIONES COLIHUE**