



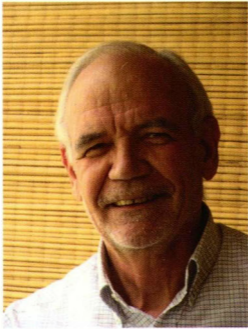
HONORIO REY

Victorio

**y el viaje que nunca
habría imaginado**

Una biografía de
Victorio Sabbione

Librería García Cambeiro



Honorio Rey, quien, como él mismo dice, "ha tenido el privilegio de hilvanar los testimonios que integran esta biografía", es periodista de profesión. Redactor y luego director de la revista *Ciudad nueva* por cuarenta años, tuvo ocasión de conocer de primera mano el anuncio y desarrollo del ideal de la Unidad, encarnado por el Movimiento de los focolares en estas tierras. Testigo, como pocos, de toda la trayectoria de Victorio Sabbione, incluso como estrecho colaborador suyo, ha sumado a su particular conocimiento de los hechos y de la personalidad del protagonista de estas páginas, la minuciosa recopilación del centenar de entrevistas que nutren esta obra.

A Honorio Rey se debe también la redacción, de estilo diario-entrevista, de *La aventura de Lía Brunet*. Entre sus trabajos se destaca, además, como coautor, la biografía de Jorge Haddad, *Sólo de noche se ven las estrellas* y la recopilación de experiencias familiares en *¿Por qué sos mi papá?*, todas obras de esta misma editorial, además de sus numerosas colaboraciones en distintas publicaciones.

Prólogo

Recuerdo aún con gran nitidez la descripción que me hizo un joven, recién llegado a mi pueblo, de su primer encuentro con el Ideal del Movimiento de los Focolares. Era el año 1962 cuando tuvo ocasión de conocer a un señor italiano, de aspecto imponente, que había ido a hablar a un grupo de estudiantes y lo cautivó con su historia de vida, pero sobre todo con su persona. Tal vez ese detalle –el único que recuerdo de esa conversación– ha permanecido en mi memoria a lo largo de todos estos años, porque ese mismo señor corpulento, aunque de aspecto humilde y trato delicado, marcó también mi vida, como la de tantos que aparecen –mencionados o no– en este libro.

Su mirada de ojos pequeños y azules que buscaban el infinito, soñadora y severa a veces, otras cómplice y llena de picardía, transparente y confiada como la de un niño durante sus últimos años; sus frases, verdaderos eslóganes de vida: “tremendo pero estupendo”, “paso a paso... velozmente”, “pasión y desapego”. La fe que se erguía gigantesca entre los límites y la fragilidad de su persona, pero sobre todo su ser, rico de inteligencia y misericordia, de afecto y rectitud al mismo tiempo, es lo que me queda de Victorio.

Por esto, por la incidencia que él ha tenido con su sola presencia sobre tantas vidas, es que este libro está entretejido de tantos testimonios que el autor, con la paciencia de un artesano, ha ido recogiendo a lo largo de varios años.

He podido compartir circunstancialmente el trabajo interior que le ha significado la redacción de esta biografía. Así como el pintor de iconos refleja en su obra el fruto de una larga reflexión en la comprensión del misterio, de igual modo Honorio Rey ha debido recorrer un laborioso camino interior para plasmar en este libro una historia que ha dado sentido a la propia y a la de muchos otros. Enfrentó el desafío consciente de que el cometido lo superaba totalmente, pero cierto también de no poder renunciar a ser portavoz del reconocimiento y gratitud que toda una Obra le debe a Victorio, no sólo por transmitir un mensaje nuevo, nacido en el seno de la Iglesia post conciliar, sino por habernos dejado un modelo de vida al cual podemos mirar confiadamente. Alguien que nos ubica en nuestro lugar como personas seguidoras de un carisma y como institución, y que nos abre al mundo con sus desafíos y contradicciones, con una mirada amplia y esperanzadora.

Por esto, en este prólogo, más que comentar en el libro, que ustedes podrán leer como quien lee una novela por la riqueza de matices que la vida misma de Victorio posee, quisiera agradecer al autor por habernos dado la posibilidad de este tributo póstumo y por permitirnos atesorar, aunque más no sea, fragmentos de su existencia. Una existencia que lo hacen permanecer no sólo en el recuerdo de quienes lo amamos, sino también de aquellos que se descubrirán llamados a recorrer –impensadamente, como sucede siempre con las cosas de Dios– las variadas etapas de su mismo viaje.

Norberto Cartechini

Contada con el ritmo casi de una novela, la historia de Victorio Sabbione resulta, como bien dice el título de esta biografía, un viaje no sólo en el espacio y el tiempo, sino por el interior de una personalidad sin duda original y subyugante. Desde las inquietudes intelectuales y sociales de su juventud en Turín, Italia, su participación en la resistencia partisana contra el fascismo, su compromiso político, su profesión de abogado, la intensa experiencia matrimonial, el dolor de una pérdida irreparable hasta el encuentro con un Ideal que colma sus aspiraciones más hondas, su vida nos va abriendo siempre nuevos horizontes. En el relato de su trayectoria de apóstol de la fraternidad desde su arribo a la Argentina, en 1962, confluyen innumerables historias que van tejiendo la trama del Movimiento de los Focolares, extendido hoy por toda Hispanoamérica y otras partes del mundo. Salpicado de datos coyunturales, lenguaje realista y testimonios directos, de la mano de Victorio se termina recorriendo también buena parte de la historia de nuestra sociedad en el siglo XX, con las puertas abiertas a la esperanza en el que estamos transitando.

Victorio



Ciudad Nueva

ISBN: 978-950586285 6



9 789505 862856