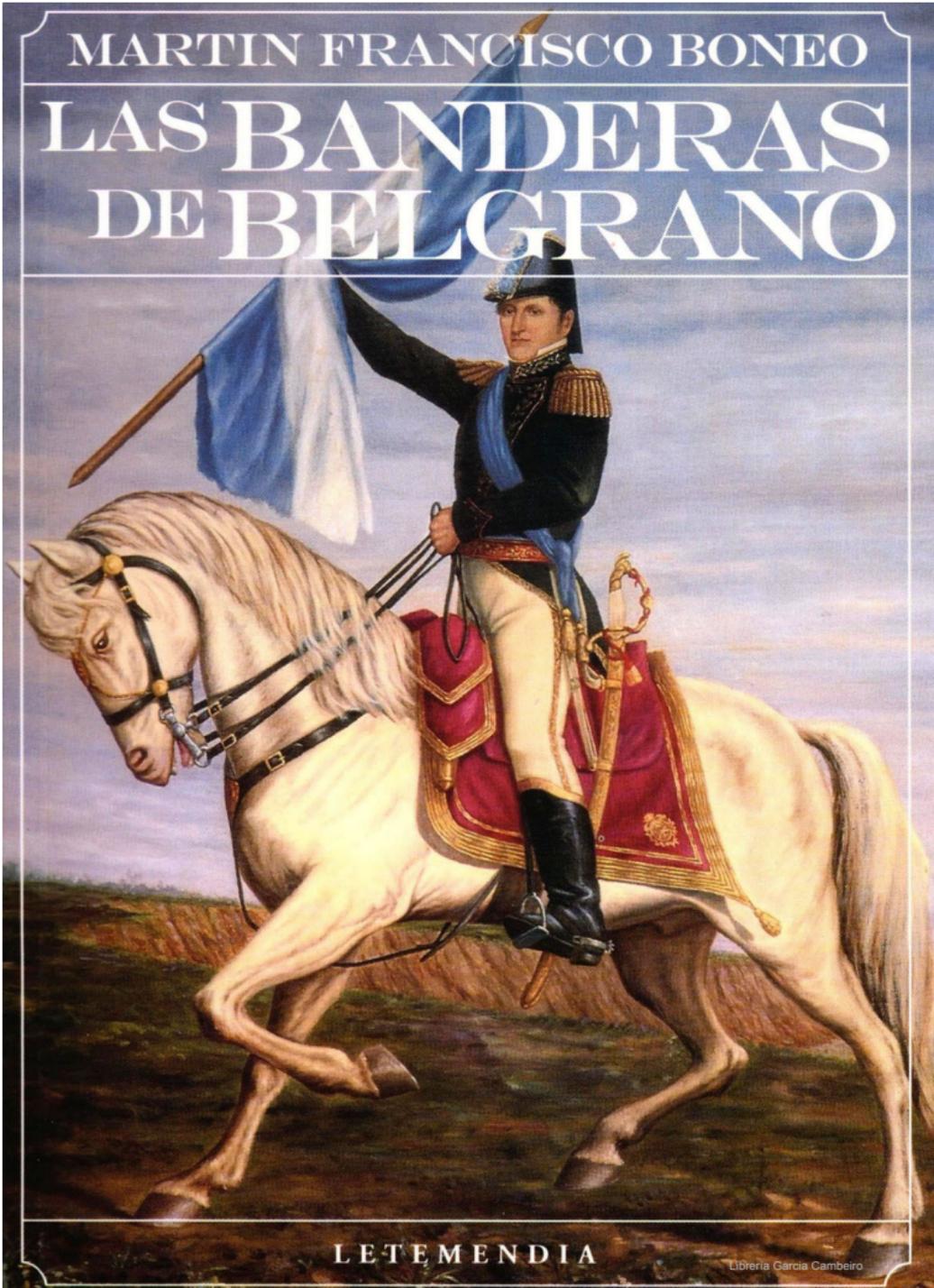


MARTIN FRANCISCO BONEO  
LAS BANDERAS  
DE BELGRANO



LETEMENDIA

Librería García Cambeiro



**Martín Francisco Boneo** (*Buenos Aires, febrero de 1956*) Es genealogista e historiador por vocación. Integra el Cuerpo Diplomático de la Soberana y Militar Orden de Malta y revista como consejero de embajada en la República del Perú. De su autoría son los libros *Manuel Belgrano y la Ilustración* (2011) y *La Familia Boneo – Cinco Siglos de Historia* (2009), este último en colaboración con Juan Cruz Jaime. También ha escrito diversos artículos publicados en *Numen. Revista de excelencia* (España). Actualmente ejerce la presidencia del Instituto Nacional Belgraniano de la República Argentina en los Estados Unidos de América. Es miembro asimismo de la Academia Argentina de Ceremonial, del Instituto Balear de la Historia y del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades, así como de varias órdenes y corporaciones nobiliarias en España e Italia. En 2001, recibió el premio General Belgrano, y en 2007 fue honrado con el título de Coronel Honorario de la Guardia Nacional del Estado de Kentucky (EE.UU.)

**L**as banderas de Belgrano, de **Martín Francisco Boneo** es un libro escrito con ocasión del bicentenario de la creación de la enseña argentina. Comienza con el origen histórico de las banderas en el mundo, realizando un recorrido por las sucesivas banderas que tuvieron los reinos de España y, quizá lo más original, la evolución en la historia del color azul, color que el general tomaría como fuente de inspiración. Además, pasa revista a las banderas americanas que adoptaron variantes de dichos colores como un homenaje a la gesta libertadora de nuestro país. Aquellas que fueron enarboladas por el propio **Belgrano** durante su avance al frente de los ejércitos revolucionarios y a las que hicieron ondear, con sus respectivas características las diversas provincias, como una manera de diferenciarse entre sí, o de afirmar su vocación federal. De aquí el título en plural “las banderas” y no “la bandera”.

Una de estas banderas se conoce como la de “Macha”, así llamada por haber sido descubierta en el pueblo homónimo, perteneciente al departamento de Potosí, en el Alto Perú. Allí, a tres leguas de Ayohuma, **Belgrano** estableció su cuartel general antes de librar aquella fatídica batalla del 14 de noviembre de 1813. Setenta años después, el párroco de una capilla del lugar las encontró por casualidad, formando el marco de dos cuadros de Santa Teresa. Al desenrollarlas, comprobó que éstas estaban rotas, tenían agujeros de bala y manchas de sangre. Tales detalles dieron pie a la fundada suposición de que el ejército belgraniano las había utilizado en aquel combate. A partir de ese descubrimiento, se incorporaron oficialmente tanto a nuestra historia como a la de Bolivia.

*Las banderas de Belgrano* aporta, pues, un enfoque historiográfico singular, basado en multitud de fuentes bibliográficas, todas ellas recientes y de primer nivel.

LETENDIA

ISBN 978-987-1316-44-1



9 789871 131644

Llibreria Garcia Camborio