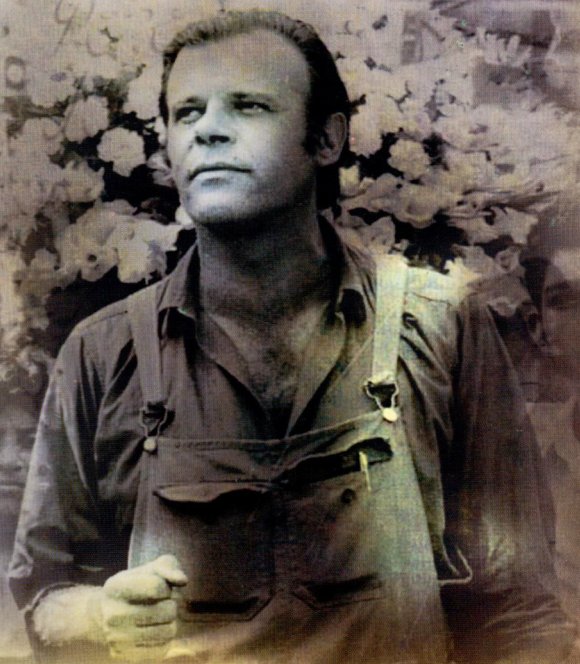


REYNA CARRANZA

HABLAME DE TOSCO



raíz  dos

COLECCIÓN • CORDOBESES POR CORDOBESES



Reyna Carranza nació en Córdoba, Argentina. Ha publicado seis novelas, cuentos en diez antologías y artículos en diarios y revistas. Sobre todas sus obras se han realizado importantes trabajos académicos, tanto de género como de investigación y análisis literario. Hizo periodismo en los diarios *Los Principios*, *El País* y *La Mañana de Córdoba*.

Entre sus obras destacan: *Tanto infierno, tanta belleza*, *Una sombra en el jardín de Rosas* (finalista Premio Planeta 2003), *Cinco hombres* y *Donde vive la loba*, publicadas por Emporio Ediciones. *Para ahogar un loco amor* fue traducida al inglés por Graciela Lucero-Hammer y publicada en Estados Unidos por Edwin Mellen Press, bajo el título *Of love and madness*.

En 1997, *La capa de piel de nutrias* recibió el primer premio en la categoría Cuentos, para el Concurso de Cuentos y Ensayos organizado por la Fundación Manuel Mujica Lainez y Anita de Alvear.

En 2011, recibió el Reconocimiento al Mérito Artístico, premio vitalicio otorgado por la Secretaría de Cultura de la Provincia de Córdoba.

REYNA CARRANZA

HABLAME DE TOSCO

Como me han despedido del trabajo no cobro sueldo; como me persigue la policía y me ha amenazado la Triple A, vivo de la solidaridad económica y del amparo de mis compañeros. Estoy ajustado a ciertas privaciones, pero no podía olvidarme de ti. He hecho comprar un juego de ajedrez y te lo envío como presente por tu cumpleaños.

Agustín Tosco le escribió esta carta a su hijo desde la clandestinidad, en junio de 1975, cinco meses antes de su muerte.

El párrafo es una radiografía inmejorable del personaje. El Gringo Tosco fue el héroe del Cordobazo. Estuvo preso en Rawson y rechazó sumarse al grupo guerrillero que decidió la fuga. Vivió perseguido y amenazado por sus ideas pero nunca renunció a ellas. El mameluco con el que trabajaba en los talleres de la Empresa Provincial de Energía es la evidencia del hombre que decidió predicar con el ejemplo.

Reyna Carranza narra en primera persona. Inicia un viaje a la prisión del sur acompañando a Gustavo Roca, su esposo y abogado del Gringo. Y a partir de allí describe con precisión quirúrgica el contexto de un país violento y dividido, en el que Tosco decide actuar con las armas de la lucha y la resistencia, pero también con las de la integridad y el pacifismo.

Pero ese hombre irrepetible soporta la carga de la renuncia a su vida personal. Se aleja de su familia y hasta de compañeros de ruta que no perdonan su relación extramatrimonial.

La sutileza y la profundidad con que la autora retrata esa mixtura convierten al texto en un documento imprescindible para sentir y comprender a quien representa como pocos la historia de la utopía.

www.raizdedos.com.ar

ISBN 978-987-1877-55-3



9 789871 877553