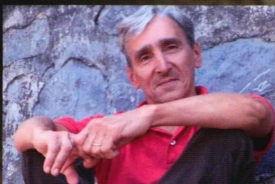




raíz **DE** dos

Rogelio Demarchi

**Sociedad
anónima**



Rogelio Demarchi (Ciudad de Córdoba, 1961) es Licenciado en Letras Modernas.

Como crítico literario, ha merecido premios del Fondo Nacional de las Artes, de la Municipalidad de Córdoba y de la Escuela de Letras de la Universidad Nacional de Córdoba.

Artículos suyos, sobre literatura argentina y latinoamericana, han aparecido en publicaciones académicas de Argentina y de España.

Integra el equipo de investigación del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba que preparó una edición crítico-genética de la novela *Tres golpes de timbal*, de Daniel Moyano, para la Colección Archivos (2012).

Ha publicado dos libros de crítica, *Padre Brausen que estás en mi cama. Una excursión literaria a la Santa María de Onetti* (2008), y *De la crítica de la ficción a la ficción de la crítica* (2003); y uno de relatos, *Lógicos ecos de una fauna* (1998). Escribe para las secciones "Ciudad X", "VOS" y "Temas" del diario *La Voz del Interior*.

Rogelio Demarchi

Sociedad anónima

"*Afuera hay una guerra sucia y nadie sabe quién es quién.*"

¿Hasta dónde puede llegar un corrupto en su afán de acumular poder? ¿Qué es capaz de hacer un delincuente cuando su vida corre peligro? ¿Cómo puede defenderse un ciudadano honesto de la corrupción y la impunidad si se presentan como atributos inherentes al "sistema"?

Estas preguntas —que remiten a las preocupaciones nuestras de cada día— buscan respuestas en el campo de la ficción. El resultado incomoda: todos estamos inmersos en una demencial ruleta rusa, obligados por las circunstancias a vivir apretando el gatillo.

Con un riguroso y original manejo del lenguaje, Rogelio Demarchi propone, en su primera novela, un nuevo cruce entre literatura y política para enriquecer una tradición que, sin lugar a dudas, forma parte del ADN de las letras argentinas.

Narrada con el ritmo frenético de la actualidad, la trama alegórica de *Sociedad anónima* no le permitirá al lector un solo momento de sosiego; por el contrario, transformado en el actor principal del relato, no podrá resistirse a trazar constantes paralelismos con los personajes que protagonizan las noticias que consumimos a diario.

www.raizdedos.com.ar

ISBN 978-987-1877-25-6



9 789871 877256