

Silvia Santarelli - Marta Campos
COORDINADORAS

Territorios culturales y prácticas religiosas: nuevos escenarios en América Latina



EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

Librería García Cambeiro

ÍNDICE

Prólogo y agradecimientos	7
Cristina Teresa Carballo	
Introducción	9
Paul Claval, Cristina Teresa Carballo	
Grupos étnico-religiosos y turismo cultural: ¿actividad alternativa o espectacularización? Colonia Menonita	
<i>La Nueva Esperanza</i>	21
Marta Campos, Silvia Santarelli, Erica Shenkel	
En busca del camino de San Sebastián, Chile	51
Hugo Capellà Miternique	
La carnavalización de lo sagrado: la fiesta de <i>Iemanjá</i> en <i>Rio Vermelho</i>	85
Aureanice de Mello Corrêa	
Escala urbana y territorialidad de los grandes templos neogóticos del occidente de México. Un estudio de caso	113
Martín M. Checa-Artasu	
Hologramas espacio-religiosos. San Nicolás: el acero, la villa y la virgen	151
Fabián Claudio Flores	
Prácticas religiosas de la migración peruana en Buenos Aires: la devoción a <i>El Señor de los Milagros</i>	177
Marina Laura Lapenda	

Revisitando lo social de la metáfora dimensional en Geografía	215
Alicia Lindón	
Pervivencia de las prácticas religiosas protestantes de la colectividad galesa en el valle inferior del río Chubut	243
Olga Marisa Owen, Judith Corinne Hughes	
La presencia de la iglesia evangélica en la sociedad postindustrial: la vecindad como éxito de la expansión de la Iglesia Evangélica Pentecostal en Lota (1950-2009)	271
Carolina Retamal Castro	
La expansión de la devoción a la virgen de Urkupiña: religiosidad popular y territorios urbanos de los migrantes bolivianos	303
Susana Sassone, Baby Collin	
(In)tolerancia religiosa y culturas regionales a partir de la Geografía	337
Zeny Rosendahl	
Autores por orden alfabético y comentarista contratapa	351

PRÓLOGO Y AGRADECIMIENTOS

Comenzar a mirar la territorialidad religiosa, en coordenadas latinoamericanas, nos lleva a plantearnos diferentes ejes de desarrollo que se desenvuelven en la presente obra *Territorios culturales y prácticas religiosas: nuevos escenarios en América Latina*. Como veremos todas las investigaciones son convergentes, centradas en la dimensión espacial de las creencias y religiosidades en las sociedades contemporáneas regionales. El principal aporte de este trabajo es que los geógrafos miramos a nuestra sociedad desde diferentes ángulos, y ofrecemos heterogéneas respuestas desde el análisis espacial, resultados que enriquecen a las ciencias sociales con saberes tendientes a la comprensión de estos procesos neo espaciales.

El primer trabajo del grupo de estudios se concretó en la obra *Diversidad cultural, creencias y espacio* (2007), en esa oportunidad nos ofreció siete estudios tanto empíricos como teóricos sobre la problemática espacial de la religión. En el año 2009, *Cultura, territorios y prácticas religiosas*, nos provocaba a repensar la religiosidad en nuestro mundo contemporáneo, a partir del desarrollo de nueve capítulos que abordaban la realidad latinoamericana y europea. Obra que alcanzó el Premio “Al Mérito Geográfico 2010” otorgado por la Sociedad Argentina de Estudios Geográficos.

Esta nueva obra ofrece al lector once propuestas de estudios sobre la religiosidad y su espacialidad, gracias al esfuerzo renovado de las investigadoras e investigadores de la **Red Cultura, Territorios y Prácticas Religiosas (CTPR)**.

Toda la actividad que el grupo de estudios viene realizando ha sido promovida gracias al apoyo del Programa Proyectos de Fortalecimiento

de Redes Interuniversitarias, de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación (Argentina) primero bajo el proyecto N° 06-08-011, año 2008, luego con el proyecto N° 01- 10- 132 para el año 2009 y en la actualidad, bajo el proyecto N° 11-11-217. Durante estos años ha crecido el número de investigadores e instituciones que conforman el proyecto. Entre las principales instituciones podemos citar: Universidad Nacional de Luján, Universidad Nacional del Sur y Universidad Nacional de la Patagonia, San Juan Bosco (Argentina). Universidad Estadual de Rio de Janeiro (Brasil), Universidad de Concepción (Chile), Universidad Autónoma Metropolitana de México, Unidad Iztapalapa (México) y Université du Maine (Francia). Y como instituciones invitadas: el Departamento de Investigaciones Geográficas del CONICET (Argentina); la Escola Superior de Educação e Ciências Sociais – Instituto Politécnico de Leiria (Portugal) y Pontificia Universidad Católica (Perú).

Antes de invitarlos a la lectura de esta obra, no puedo dejar de agradecer el compromiso de todos los investigadores de la Red CTPR, en especial a las investigadoras Silvia Santarelli y Marta Mabel Campos que han asumido la enorme tarea de coordinar este libro. En este sentido, un especial reconocimiento a los profesores Jean-René Bertrand y Zeny Rosendahl por marcar la huella en el camino y por sus continuos aportes en este campo de estudio. Para finalizar, un agradecimiento al Dr. Paul Claval por acompañarnos en esta nueva propuesta.

Cristina Teresa CARBALLO
Directora de la Red
Cultura Territorio y Prácticas Religiosas

Territorios culturales y prácticas religiosas: nuevos escenarios en América Latina es una obra de talla importante no solo por la cantidad de contribuciones, sino por la calidad académica de los trabajos que reúne, comprometido con investigaciones en geografía de las religiones. Cada autor desenvuelve, desde su visión, un plan para desentrañar realidades diversas y complejas. Como se trata de una obra colectiva, reina una gran heterogeneidad y riqueza en las contribuciones sobre las expresiones religiosas, tanto en materia de objetos de culto como de metodologías y enfoques teóricos. El libro es, en realidad, un mosaico que no se ciñe a un único plan. El volumen se constituye en un mosaico en el que cada capítulo realiza un recorte y una preocupación geográfica. A manera de hilo conductor, tres dominios temáticos aparecen en la escena de la religiosidad que se desarrollan en este trabajo: la identidad, los geosímbolos y las prácticas. De allí el título sugerente y globalizador que intenta abordar con elocuencia la realidad latinoamericana, obra que refleja la reciente producción científica de la Red Geográfica “Cultura, Territorio y Prácticas Religiosas”. Sin dudas, atrapará al lector.

Jean-René Bertrand



Ministerio de
Educación
Presidencia de la Nación



Secretaría de Políticas
Universitarias



Libería García Cambeiro