

# APUNTES DE LA MEMORIA

Política, reforma y represión en la  
Universidad Nacional de Cuyo en la década del 70

**Nazareno Bravo**  
**Mercedes Molina Galarza**  
**Paula Baigorria**  
**Esteban Tealdi**

Colección **A contrapelo**



Como muchas instituciones, la Universidad Nacional de Cuyo no había explorado a fondo ni sistemáticamente lo ocurrido en sus claustros durante la última dictadura cívico-militar. Durante 2013, la UNCuyo inició una investigación para revisar su propia historia, escuchar a los protagonistas y comenzar a hacerse cargo de la responsabilidad que le corresponde como institución pública.

El proyecto se denominó «Participación política y represión en la Universidad Nacional de Cuyo durante la década de 1970» (Res. 2815/13). Se conformó un equipo de trabajo multidisciplinario, integrado por universitarios con diversas inserciones profesionales y sociales: graduados, docentes, investigadores, personal de apoyo, estudiantes, muchos de ellos a su vez militantes de organismos de derechos humanos. Así surgieron este libro, una película documental y un sitio web interactivo. Un lema los une: Universidad y Memoria.

Son *resultados* abiertos, preliminares. Sabemos y esperamos que a partir de esta puerta que hoy se abre surgirán más datos, más testimonios y más estudios que sigan ayudando a comprender y develar ese pasado, tan reciente y tan oculto.

Memoria, verdad y justicia.



UNIVERSIDAD  
Y MEMORIA



UNCUYO  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO

SEU

SECRETARÍA DE  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

11	Prólogo · Fabio Erreguerena
17	Introducción
<b>22</b>	<b>Capítulo 1</b> · Nazareno Bravo Experiencias y prácticas políticas del movimiento estudiantil de Mendoza entre 1970 y 1973
<b>54</b>	<b>Capítulo 2</b> · Esteban Tealdi y Paula Baigorria Rompecabezas del movimiento estudiantil
<b>86</b>	<b>Capítulo 3</b> · Mercedes Molina Galarza Transformaciones político-pedagógicas y terrorismo de Estado en la Universidad Nacional de Cuyo
<b>116</b>	<b>Capítulo 4</b> · Paula Baigorria Vidas
151	Anexo. Universitarios/as de Mendoza desaparecidos/as o asesinados/as
155	Bibliografía y fuentes
163	Sobre los autores
167	Índice alfabético

Como toda mirada hacia el pasado y, especialmente, como aquellas perspectivas elaboradas a partir de las memorias de los protagonistas, sin haber participado directamente de los sucesos reconstruidos, nuestra mirada acerca de la represión en la universidad está referenciada en el presente. «Conocer e interpretar hechos ocurridos en el pasado, comprender la experiencia histórica, permite que un grupo social pueda adueñarse de ella y elaborarla», con vistas a «las transformaciones del presente y la formulación de proyectos de futuro» (Kordon y Edelman, 2007, p. 25).

Es desde nuestras trayectorias vitales, nuestros intereses políticos y sociales, nuestra participación en el movimiento de derechos humanos de Mendoza y nuestro formar parte de la vida universitaria en la actualidad, que quisimos indagar en las historias y procesos que compartimos en este libro. Han sido muchos los integrantes de la comunidad universitaria que se involucraron en esta búsqueda compartiendo memorias, poniendo en palabras lo vivido, procurando unir los cabos sueltos en apariencia lejanos pero bien presentes en la mente y en el corazón de quienes estuvieron allí.

Este volumen reúne cuatro capítulos en los que se condensa parte del trabajo que hemos realizado hasta aquí. El primero de ellos se

refiere a la participación del alumnado en la UNCuyo, principalmente entre 1970 y 1973, años de radicalización política y estructuración del movimiento estudiantil en Cuyo. El trabajo se realizó con el objetivo de indagar en las formas de participación y acción conjunta como ámbitos de elaboración de identificaciones colectivas. Se abordan procesos sociales y políticos en los que se soldaron fuertes lazos entre juventud y política en el ámbito local, como parte de proyectos transformadores de alcance nacional e internacional.

El segundo capítulo está conformado por materiales periodísticos de la prensa local y material documental surgido antes y durante la última dictadura militar. La selección de noticias que se presenta apunta a reforzar el acercamiento a hechos y eventos referidos a lo largo del libro: las luchas estudiantiles por el ingreso irrestricto, el proceso de debate y reestructuración institucional que derivó en la reforma pedagógica de los años 73 y 74, y la creciente represión que comenzó a experimentarse en la universidad.

El tercer capítulo se inicia en 1973, con la llegada del peronismo al gobierno, para analizar el proyecto pedagógico participativo y democratizador que se instaló en nuestra universidad, bajo el rectorado de Roberto Carretero. El avance de estas transformaciones fue interrumpido tempranamente, a mediados de 1974, a consecuencia del accionar represivo desplegado por la llamada «Misión Ivanissevich», que constituyó la antesala del terrorismo de Estado en las universidades nacionales. Seguidamente, se enfoca el impacto que el gobierno genocida inaugurado el 24 de marzo de 1976 tuvo en la comunidad universitaria, persiguiendo y condenando por razones políticas a miembros de todos los claustros, durante los rectorados de los interventores Héctor Ruiz, Pedro Santos Martínez y Enrique Zuleta Álvarez.

El cuarto y último capítulo, «Vidas», está íntegramente destinado a la presentación de materiales que permiten un acercamiento más personalizado a cada uno/a de los/as estudiantes asesinados/as o desaparecidos/as. Fotos de la vida cotidiana, cartas y producciones artísticas se entremezclan con recuerdos y referencias brindadas por compañeros y familiares. Vale remarcar que, pese al tiempo transcurrido, aún existen casos de detenidos/as-desaparecidos/as de quienes no se tiene ni siquiera una foto ni otro tipo de material. Sin dudas, esta es una de las tareas a futuro que surgen del trayecto de investigación recorrido.

La memoria no es ni podría ser jamás neutral. Es siempre una memoria que toma partido, que elabora el pasado para significar el presente, una memoria situada. Toda reconstrucción histórica

está efectivamente guiada por los anhelos políticos, los sueños y las luchas que nos involucran en el momento de hacer memoria, y esta investigación no ha sido la excepción. Así, hemos hecho nuestras muchas de las búsquedas e intereses de quienes querían una universidad al servicio del pueblo. Los hallazgos, los interrogantes y las reflexiones que nos han suscitado y que se vuelcan en las páginas que siguen no pueden ser otras que las que surgen en este tiempo, con las perspectivas y las experiencias de quienes ingresamos a la universidad en democracia. Por eso mismo, esperamos que este aporte hacia la recuperación de la memoria histórica revitalice vías de comunicación y compromiso con proyectos y sueños que buscaron ser destruidos, pero que indefectiblemente emergen al calor de las luchas actuales.

Este libro reconstruye los fragmentos de la participación política y la represión en la Universidad Nacional de Cuyo durante la década del 70. Fotografías, poemas, resoluciones, testimonios, relatos y análisis se van entrelazando en una obra imprescindible, donde cada capítulo abre una puerta hacia la memoria.

Más de sesenta entrevistas en profundidad y una fuerte plataforma documental son los cimientos de un libro diferente, con una estructura novedosa, que describe y analiza el movimiento estudiantil entre 1970 y 1973, estudia la revolucionaria reforma pedagógica implementada por Roberto Carretero y Arturo Roig entre 1973 y 1974 y recorre los primeros años de la represión (aún en democracia) y la dictadura.

Con gran potencia visual, aparecen los testimonios de familiares y amigos de los protagonistas y se reproducen documentos históricos sobre el clima de cambio que se vivió en Mendoza, el país y la universidad. Una selección de fotografías (muchas recuperadas durante la investigación) y documentos inéditos van ilustrando los hechos sobre los que se hace foco.

Un libro fundamental, resultado de una investigación oficial que encaró la UNCuyo para conocer sus páginas más felices y también las más negras. Un espejo quebrado de la memoria colectiva, donde retornan aquellos que fueron perseguidos, expulsados, asesinados y desaparecidos. Un rompecabezas para que universidad y sociedad recobren su historia y se proyecten hacia un futuro posible.



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



**EDIUNC**  
EDITORIAL UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



ISBN 978-950-39-0310-0



9 789503 903100