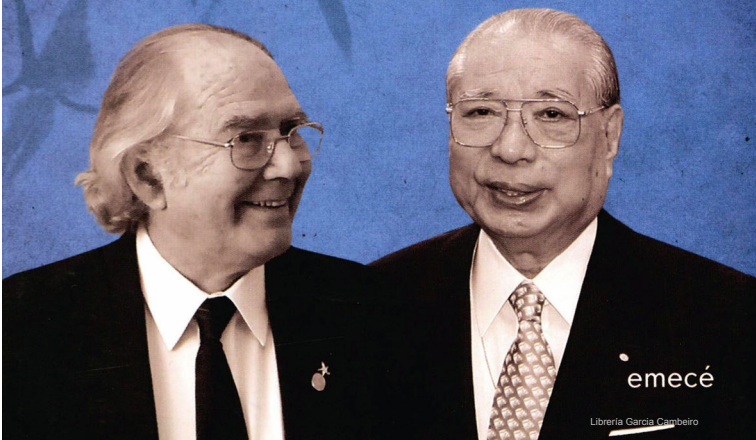


Diálogo entre
ADOLFO PÉREZ ESQUIVEL
y DAISAKU IKEDA

LA FUERZA *de la* ESPERANZA

*Reflexiones sobre la paz
y los derechos humanos
en el tercer milenio*



emecé

Librería García Cambiero



Foto: SGI Argentina

Adolfo María Pérez Esquivel (Buenos Aires, 1931) es pintor, escultor, activista por los derechos humanos y presidente del Servicio Paz y Justicia en América latina. Estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de La Plata. Actualmente es profesor titular de la cátedra Cultura de Paz y Derechos Humanos, en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. En 1976, tras el golpe militar, contribuyó a la organización de instituciones en defensa de los derechos humanos y apoyó a las familias afectadas por la represión. Fue detenido en 1977 en Buenos Aires, permaneció en prisión durante catorce meses y en libertad vigilada un lapso semejante. Durante el encierro, recibió el Memorial Juan XXIII de la Paz. En 1980, se le otorgó el Premio Nobel de la Paz. Desde entonces, se ha dedicado a las acciones en defensa de los derechos humanos en América latina y en el mundo. En 1999, recibió el Premio Pacem in Terris.



Foto: Seikyo Press

Daisaku Ikeda (Tokio, 1928) es filósofo budista, promotor de la paz, escritor, poeta y educador. Presidente honorario de la Soka Gakkai y titular de la Soka Gakkai Internacional. Ha fundado varias instituciones dedicadas a fomentar la cultura, la educación y los estudios sobre la paz alrededor del mundo tales como el Instituto de Filosofía Oriental, la Asociación Artística Min-On, el Museo de Bellas Artes Fuji de Tokio, el Centro Ikeda para la Paz, el Saber y el Diálogo, entre otras. Publicó ensayos filosóficos, poesías, novelas y literatura para niños: *Develando los misterios de la vida y la muerte*, *La revolución humana*, *La nueva revolución humana*, *El príncipe del país de las nieves*; y libros de diálogos con personalidades de diversas culturas como Arnold Toynbee y André Malraux, entre otros. Ha recibido el Premio de la Paz de las Naciones Unidas.

Foto de cubierta: Seikyo Press

www.editorialplaneta.com.ar

ÍNDICE

<i>Prólogo</i> , por Daisaku Ikeda	11
<i>Prólogo</i> , por Adolfo Pérez Esquivel	19
I. LA HEROICA LUCHA POR LOS DERECHOS HUMANOS	23
El interminable sufrimiento del pueblo y el desafío de cambiar la historia	23
El largo camino de un movimiento de resistencia	26
Los años siniestros del «terrorismo de Estado»	32
La violencia es la ley de las bestias; la no violencia es la ley de la humanidad	37
La mentira como instrumento de la violencia	41
Elegir a conciencia una vida de pruebas y de dificultades	48
La valentía de una mujer ante la detención de su esposo	51
La contienda desde el centro de detención	55
La lucha contra el gobierno militarista del Japón	60

La prisión sólo consigue fortalecer a las personas de integridad.	65
El vuelo de la muerte, epítome del horror y del desprecio de la vida	68
Un Premio Nobel de la Paz surgido a instancias de los movimientos de base	71
Revertir hasta las peores crisis	75
¿Es posible cambiar el destino?	79
 II. UNA TIERRA UNIDA POR EL PODER	
DE LOS PUEBLOS	87
El mundo visto desde América latina	87
El poder reprime el surgimiento de los movimientos populares.	92
Acciones de emergencia versus reforma estructural: ¿cuál es la prioridad?	101
Cuando la luz triunfal del pueblo disipa las tinieblas de la opresión	106
La necesidad de una organización que aglutine la solidaridad humana	112
¿Qué hacer para no repetir la tragedia?	117
Del vacío espiritual al totalitarismo	122
La vida, y no la mercancía como criterio esencial de valor	127
El sueño de la integración latinoamericana y sus desafíos	131
El legado cultural y el aprendizaje mutuo.	136
Los pueblos ancestrales han sido «ecologistas»	140
La Argentina y el Japón, vecinos unidos «por el dorso»	146
El secreto de la mejor cosecha de maíz.	157

III. HEREDAR EL LEGADO DE LA NO VIOLENCIA	161
Llevar en el corazón a los defensores de la paz	161
La persona más significativa de nuestra vida	168
«Tienes que aprender a escuchar a la Madre Tierra»	177
Los precursores de la no violencia en América latina	182
Gandhi, un joven discípulo y la limpieza de los retretes	187
La peligrosa disociación entre el discurso y la acción	192
Llegar a la paz por el camino de la espiritualidad	200
 IV. LA MUJER, PROMOTORA DEL SIGLO DE LA VIDA	 205
El ejercicio de la solidaridad en una sociedad individualista	205
Las expectativas del Mahatma Gandhi en la labor de las mujeres	209
Grandes luchadoras de la causa por el bien y la justicia	213
La oración de las madres: el punto de partida de la acción por la paz	221
Las mujeres que iluminaron a sociedad con la luz del humanismo	226
Superar la opresión de las sociedades regidas por «la ley del más fuerte»	234
Shrimala y la Madre Teresa	239
La mujer desde la perspectiva del budismo	243
La importancia de educar a las mujeres	249
El poder del diálogo	252
Un desafío para despertar la conciencia de la humanidad	259

V. LA EDIFICACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	265
Las armas nucleares y el mal absoluto. Reflexiones sobre Hiroshima	265
Una revolución en el liderazgo, para hacer realidad la paz.	273
Expandir las zonas desnuclearizadas hasta que abarquen toda la Tierra	281
Poner en práctica la «Proclama por la abolición de las armas nucleares»	285
La violencia y las justificaciones son las dos caras de una misma moneda.	291
Priorizar la seguridad humana.	295
Hacia un siglo del espíritu, para adquirir conciencia global.	298
La paz nace de la capacidad de ver «lo que no se ve»	305
Desterrar la violencia de nuestro interior.	311
La misión de los jóvenes artífices de la paz.	313
La coherencia entre el hacer y el decir es un ejemplo para el mundo	317

“No hay fronteras ni restricciones que limiten el corazón humano. Este es capaz de trascender cualquier distancia y de entablar lazos vitales de magnífica compenetración y entendimiento mutuos.”

DAISAKU IKEDA

“En los cauces de los ríos de la vida surgen fundadores de conciencia, hacedores de la palabra, que nacen del espíritu y siembran el pensamiento que florece en la humanidad.”

ADOLFO PÉREZ ESQUIVEL

Una gran distancia geográfica y cultural separa al Japón de la Argentina. Sin embargo, el maestro *Daisaku Ikeda*, fundador de Soka Gakkai, y *Adolfo Pérez Esquivel*, Premio Nobel de la Paz, lograron forjar una amistad profunda y entrañable, basada en afinidades y valores comunes, en la defensa de los derechos humanos sin fronteras ni discriminación alguna y en la preocupación permanente por los que sufren.

En un aporte inédito al intercambio entre ambos países, *Ikeda* y *Pérez Esquivel* entablan un diálogo de trascendencia incalculable. Su confluencia moral en temas tales como la solidaridad, la búsqueda de una acción eficaz y la profundización de la valoración mutua entre culturas vuelve insoslayable la lectura de este libro. Por sobre todo, los autores buscan transmitir a los jóvenes, a través de su palabra y de su ejemplo de vida, el valor de un compromiso vigoroso y apasionado con la paz, la esperanza y la justicia para sus pueblos y todos los pueblos de la Tierra.

