

Vicente Massot

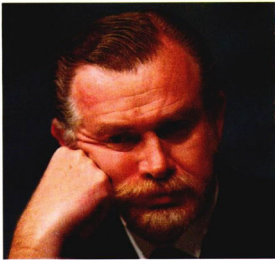


MATAR Y MORIR

La violencia política
en la Argentina
(1806 - 2011)

 Editorial El Ateneo

Librería García Cambiero



Vicente Gonzalo Massot se desempeña como profesor titular de Historia en el doctorado de Ciencia Política de la UCA (Universidad Católica Argentina). Miembro de número de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas y del CARI (Consejo Argentino de Relaciones Internacionales), ocupó durante 1993 el cargo de viceministro de Defensa Nacional. Entre sus numerosos libros publicados se destacan *Revolución. Mayo 1810* (El Ateneo, 2010), *La excepcionalidad argentina. Auge y ocaso de una nación* y *Las ideas de esos hombres. De Moreno a Perón*. Colaborador habitual del diario *La Nación*, ocupa hoy la dirección del diario *La Nueva Provincia*, de Bahía Blanca, que pertenece a su familia desde su fundación, en 1898.

Índice

Prólogo a la primera y segunda edición	13
Prólogo a la tercera edición	17
El terrorismo de Mayo	19
Sangre en el Alto Perú	27
Las primeras medidas	35
Liniers fusilado	41
Las instrucciones a Castelli y Belgrano	51
El discurso del terror	57
<i>Anexo documental</i>	61
Mayo se prolonga	65
Las trenzas de la discordia	68
Álzaga sube al patíbulo	73
<i>Anexo documental</i>	85
Dorrego debía morir...	91
Se precipita la tragedia	95
La suerte queda echada	102
Cartas comprometedoras	105
<i>Anexo documental</i>	112
La violencia de los bárbaros	117
Las facultades extraordinarias	120

Un sacudimiento espantoso	124
Razones de la crueldad	131
<i>Anexo documental</i>	139
La violencia de los civilizados	145
La caballerosidad del "Chacho"	151
Sangre de gauchos	159
Los últimos montoneros	164
Las violencias.	167
<i>Anexo documental</i>	170
De la "Semana Trágica" a la represión patagónica . . .	173
Órdenes confusas	181
De la Patagonia a los anarquistas.	194
<i>Anexo documental</i>	201
Peronismo y antiperonismo.	
Una guerra civil encubierta.	205
La Sección Especial	208
El estudiante Bravo	212
La "leña" peronista	216
El antiperonismo.	220
Una quema inaudita	224
La Libertadora	232
<i>Anexo documental</i>	239
El enemigo se transforma en criminal	249
Comenzó en Cuba	256
Las formaciones especiales	261
Perón de regreso en la Argentina.	270
La reacción militar.	278
El peso de la amnistía	282
La guerra sucia.	288
<i>Anexo documental</i>	294

Epílogo a comienzos de siglo. Las violencias desideologizadas	303
De D'Elía a Cromagnon	308
¿Qué hacer?	312
Bibliografía	315

Prólogo a la tercera edición

La segunda edición de este ensayo salió –inmediatamente después de agotada la primera, en abril de 2003– corregida, apenas, en punto al estilo y depurada de las erratas involuntarias que se habían deslizado en el texto original. Pero no fue aumentada. En una palabra, no le agregué al cuerpo del estudio acerca de la violencia política en la Argentina dato alguno de consideración. Entonces no hacía falta.

Esta edición, en cambio, comparada con aquellas, ha sufrido no pocos afeites y retoques en términos de gramática y de sintaxis. También creí oportuno corregir y apuntalar mejor determinadas explicaciones que, pasados diez años, me parecían flojas, y consideré pertinente agregar, a modo de epílogo, unas reflexiones sobre las violencias desideologizadas de nuestro tiempo.

Bien está decir, pues, que la tesis sigue siendo la misma aunque, sin ánimo de hacer malabarismos conceptuales, el libro no es igual al de hace una década.

Deseo expresar mi agradecimiento a Ricardo de Titto, cuyas observaciones y comentarios, siempre atinados y rigurosos, ayudaron a mejorar este ensayo. También a Victoria Moreno Hueyo y a Rosario Cornejo Remy, por su ayuda imprescindible en la compaginación del texto.

Vicente Massot
Septiembre de 2011

MATAR MORIR

La violencia política ha sido uno de los temas menos recorridos intelectualmente a la hora de analizar y comprender el pasado argentino. Más allá de algunos trabajos circunscriptos a épocas determinadas, la cuestión no ha suscitado la curiosidad de nuestros historiadores y ensayistas como objeto de estudio específico. Por el contrario, durante décadas los relatos en circulación se referían a una casi immaculada "tierra de paz"; un hecho tanto más notable cuanto que, desde 1810, la sangre derramada entre argentinos por motivos políticos no ha sido poca.

Decididos a tomar o conservar el poder, a asaltarlo o defenderlo, Moreno y Liniers, Álzaga y Rivadavia, Lavalle y Rosas, Perón y Rojas, Videla, Firmenich y Santucho no se excusaron cuando sonó la hora de la violencia. Unos intentaron legitimarse con los argumentos de Rousseau y de Molina; otros recurrieron a las categorías de Lenin y Guevara; los hubo seguidores de Sorel y de Bakunin, como de Maquiavelo y Clausewitz. Pero todos, en mayor o menor medida, creyeron necesario matar y morir por los sagrados intereses de la patria.

Esta obra no pretende ser una historia general de la violencia en la Argentina como forma de acción política, sino ensayar algunas reflexiones del ejercicio que hicieron de la violencia ciertos hombres en determinados momentos clave. El estudio focaliza las manifestaciones más extremas y bárbaras, nacidas tanto del fanatismo, del odio y del mesianismo, como de la razón de Estado, de la convicción revolucionaria o del oportunismo ideológico.

Esta nueva edición de un clásico, en versión corregida y aumentada, actualiza la visión de Massot, analizando las características que asume la violencia en el siglo XXI y precisando los desafíos que enfrenta la sociedad argentina.