



*Tierra Fría...*  
que se ha vuelto abrigo



# Índice

Presentación.....	11
<i>Nidia Ancín</i>	
Relatos, narrativas y representaciones de un pueblo centenario .....	13
<i>Mirta Zink y Marisa Moroni</i>	
Imaginar el contexto que dio origen al topónimo Alpachiri .....	17
<i>Guillermo Herzel</i>	
Marcas.....	19
<i>Juan Carlos Pumilla</i>	
CAPÍTULO UNO	
Miles de años antes .....	23
<i>Mirta Zink y Virginia Günther</i>	
CAPÍTULO DOS	
Contexto geográfico .....	41
<i>Raúl Oscar Hernández</i>	
CAPÍTULO TRES	
Los albores de un pueblo .....	61
<i>Norma Medus</i>	
CAPÍTULO CUATRO	
La apropiación del territorio y el diseño urbano .....	75
<i>Beatriz Dillon y Beatriz Cossio</i>	
CAPÍTULO CINCO	
Crecimiento urbano, nuevas edificaciones y usos del suelo .....	93
<i>Beatriz Dillon y Beatriz Cossio</i>	
CAPÍTULO SEIS	
La población y sus particularidades sociodemográficas.....	117
<i>Beatriz Dillon, Franco Carcedo y Luz Medero</i>	
CAPÍTULO SIETE	
Inmigrantes que poblaron esta “tierra fría” .....	143
<i>Paula Dietrich</i>	

<b>CAPÍTULO OCHO</b>	
El trabajo y las voces de la memoria .....	179
<i>Jorge Etchenique</i>	
<b>CAPÍTULO NUEVE</b>	
El cooperativismo agrario: una forma de protección y defensa solidaria, 1920-1996.....	189
<i>Federico Martocci</i>	
<b>CAPÍTULO DIEZ</b>	
Producción agrícola-ganadera y actividades alternativas en el nuevo siglo.....	211
<i>Norma Medus, Mirta Zink y Lady Ancín</i>	
<b>CAPÍTULO ONCE</b>	
Un escenario de transformaciones: la justicia de paz y la policía .....	227
<i>Marisa Moroni</i>	
<b>CAPÍTULO DOCE</b>	
Gobierno municipal territorial .....	247
<i>Mirta Zink</i>	
<b>CAPÍTULO TRECE</b>	
La política y los vecinos, de un lado y del otro.....	279
<i>Norberto Asquini</i>	
<b>CAPÍTULO CATORCE</b>	
Resumen de la gestión municipal actual .....	305
<i>Municipalidad de Alpachiri</i>	
<b>CAPÍTULO QUINCE</b>	
Semblanzas de los viejos comercios .....	317
<i>Carolina Rodríguez y Andrea Lluch (asesoramiento)</i>	
<b>CAPÍTULO DIECISÉIS</b>	
Servicios y comercios de un pueblo centenario .....	339
<i>Juana Frank y Lady Ancín</i>	
<b>CAPÍTULO DIECISIETE</b>	
El hospital "ha de ser obra de todos o no será obra de nadie" .....	351
<i>María José Billorou</i>	

<b>CAPÍTULO DIECIOCHO</b>	
La necesidad de educar a los nuevos pobladores .....	369
<i>María Paula García Pérez y Laura Sánchez</i>	
<b>CAPÍTULO DIECINUEVE</b>	
Los maestros y el relato identitario de la localidad .....	393
<i>María Lanzillotta y Paula Chiuffo</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTE</b>	
La educación se extiende a la zona rural.....	403
<i>Natalia Rath, Laura Sánchez y Cecilia Rodríguez</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTIUNO</b>	
La enseñanza secundaria .....	433
<i>Celia Pérez y María Paula García Pérez</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTIDÓS</b>	
"Cultura en bien del pueblo". Sociabilidad, entretenimiento y promoción cultural.....	449
<i>Paula Laguarda</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTITRÉS</b>	
Entrelazando historias: sobre clubes, deportes y deportistas .....	475
<i>Stella Cornelis y Juan Rolando Delmas</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTICUATRO</b>	
Mutualismo, asociaciones étnicas, culturales y solidarias .....	513
<i>Marcela Muñoz y Caterina Muzalski</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTICINCO</b>	
Los fieles católicos: los hacedores de la Iglesia local.....	529
<i>Ana M. Rodríguez y Rocío Sánchez</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTISÉIS</b>	
Los últimos años de la parroquia: sacerdotes y actividades.....	543
<i>Lidia Wilberger</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTISIETE</b>	
Los cultos protestantes: Congregación "San Pablo" y "Semillas del Sur" ....	555
<i>Eric Morales Schmuker y Lidia Ramírez</i>	
<b>CAPÍTULO VEINTIOCHO</b>	
Actividades y vivencias en el marco del Centenario .....	573
<i>Comisión del Centenario</i>	

Fuentes y repositorio .....	587
Bibliografía .....	593
Agradecimientos .....	602
Datos de los autores .....	603

## Presentación

**A**lpachiri fue el lugar elegido por viajeros en busca de un sueño, de una morada donde vivir y donde forjar un futuro. Así lo entendieron los primeros caminantes que exploraron esta tierra, luego las sociedades indígenas que transitaron por ella y así también fue como llegaron los antiguos pobladores decididos a quedarse en esta fría tierra para formar su familia y plantar la semilla de lo que hoy son nuestras instituciones, nuestras costumbres y cultura.

Construir, sembrar, cosechar, realizar, prosperar, estas y otras metas hicieron posible llegar hasta hoy y ser una localidad que crece junto a sus habitantes, que ha sabido albergar la diversidad en sus variadas expresiones, con sus dificultades y conflictos, para cobijar a todos y a cada uno con sueños y expectativas. Alpachiri es un lugar para quedarse, pero también es un lugar para todos aquellos que deseen pasar por él, sabiendo que se llevarán el recuerdo de la gente cálida que lo habita y que siempre está dispuesta a compartir cada pedacito de su pueblo.

No es menor para mí la importancia que reviste estar al frente del municipio en el año del centenario del pueblo y poder vivir este acontecimiento con doble alegría: por un lado, en mi rol de funcionaria, con la responsabilidad que esto merece y por otro lado como habitante de mi pueblo, con toda la emoción que ello acarrea.

Cuando comenzamos con la idea de este libro, muchos fueron los vecinos que buscaron en sus cajones, en sus añejas fotos, en su memoria emotiva y en los recuerdos todo aquello que pudiera aportar para la reconstrucción de nuestra historia. Inmigrantes, hijos y nietos de ellos han dado testimonios de aquellos primeros pasos cuando los caseríos comenzaron a erguirse en el horizonte. La recolección de ese valioso material visto en perspectiva me hace pensar en el crecimiento y en el desarrollo que hemos tenido, resultado pura y exclusivamente de una comunidad de trabajadores que aún arremetiendo contra climas adversos y tiempos difíciles han sabido salir adelante con su ímpetu tesonero.

Esta publicación se pudo concretar con el esfuerzo colectivo. Tengo que agradecer a tanta gente... en principio a aquellas personas e instituciones que ayudaron en la recopilación de los datos aportando su granito de arena, a quienes integraron la Comisión de Redacción del Libro del Centenario, a los investigadores/as de la Universidad Nacional de La Pampa que ofrecieron su conocimiento para la elaboración de cada capítulo, a los escritores pampeanos comprometidos con el quehacer cultural y a todos los vecinos que acompañaron esta iniciativa.

Plasmar su historia es dejar el legado de las palabras y las voces a las generaciones venideras, para que puedan conocer el pasado a través de estos relatos, comprender el presente y construir caminos hacia futuro. Quiero dejar mi saludo a todos los habitantes de la localidad y a aquellos que están lejos del terruño e invitarlos a recorrer estas páginas llenas de memorias y recuerdos. Mi deseo es que los años venideros sean motivo de prosperidad y que nunca se pierda el espíritu de lucha que dejaron como legado nuestros ancestros y que hoy nos permite levantar la copa en su honor para decir: Felices 100 años Alpachiri querido!!

*Nidia Ancín*

Intendente municipal

Septiembre de 2011



# Tierra Fría... que se ha vuelto abrigo

Esta publicación se elaboró en el marco del centenario de Alpachiri (La Pampa) y constituye un trabajo colectivo en el que intervinieron miembros de la propia comunidad, geógrafos e historiadores de la Universidad Nacional de La Pampa. El compromiso de los autores y la constante asistencia de los alpachirenses en el aporte de material documental, fotográfico y relatos del pasado, facilitó la tarea de formalizar en un libro parte de la historia de una comunidad, interesada en fortalecer su identidad mediante la recuperación de la memoria, para revalorizar el sentido de pertenencia de sus habitantes.

El propósito de la obra fue visibilizar actores, prácticas, imágenes, discursos y algunos rasgos de la vida cotidiana que estaban encriptados en los relatos familiares, personales y en los informes institucionales. En cuanto al arco temporal, no se restringe al período 1910-2010, ya que la pesquisa se remontó a los orígenes de la presencia humana en la región. El texto se complementa con un soporte digital que incorpora otras miradas y voces del pasado pueblerino. El objetivo fue historizar, preservar y transmitir a las generaciones actuales y futuras una narrativa histórica que será el punto de partida para reflexionar e interrogar los vínculos entre el pasado y el devenir cotidiano de una *Tierra Fría* .... *que se ha vuelto abrigo*.

9 789508 631688 > ISBN 978-950-863-168-8

