

L Enrique Ciro Bianchi

POBRES EN ESTE MUNDO, RICOS EN LA FE

La fe de los pobres de América
Latina según Rafael Tello

AGAPE 
LIBROS

Enrique Ciro Bianchi

Nació en 1970. Es sacerdote de la diócesis de San Nicolás de los Arroyos. Obtuvo el título de Licenciado en Teología con especialización en Teología Dogmática en la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica Argentina "Santa María de los Buenos Aires". Es miembro de la Sociedad Argentina de Teología. Participa en diversos grupos de investigación teológica en la Facultad de Teología. Colabora con distintas publicaciones con escritos teológico-pastorales..

Índice

Prólogo.....	11
Presentación del Autor	15
Introducción general.....	19
1. Intención y marco doctrinal del trabajo.....	19
2. Método y estructura.....	22
3. Algunas observaciones previas.....	24

Primera Parte

Capítulo 1

Semblanza teológica de Rafael Tello	33
1. Introducción	33
2. Una teología al servicio de la evangelización	35
3. Su fidelidad a la Iglesia.....	47
4. Su opción por los pobres.....	55
4.1 <i>El pensamiento de Tello en el marco de la teología de la liberación.</i>	63
5. Conclusión.....	66

Capítulo 2

Dos nociones básicas de la teología de Tello:

Evangelización y Cultura	69
1. Introducción	69
2. Contexto histórico de estos escritos.....	71
3. Primer bloque: Evangelización.....	74
4. Segundo bloque: Evangelización y cultura.....	80
5. Conclusión.....	91

Capítulo 3

El texto base: El cristianismo popular

según las virtudes teologales	95
1. Introducción	95
2. Contexto histórico	96
3. Estilo, lenguaje y fuentes del escrito	97
4. Estructura de la obra	101
4.1 Estructura de la sección relativa a la fe	101
4.2 Estructura de la sección relativa a la esperanza.	103
4.3 Estructura de la sección relativa a la caridad.	104
5. Algunas nociones relativas a la esperanza vivida en el cristianismo popular.....	105
6. Algunas nociones relativas a la caridad vivida en el cristianismo popular.....	110
6.1 Nociones generales.	110
6.2 La caridad vivida en el cristianismo popular.....	115
7. La fe del pueblo en otros escritos de Tello.....	121
8. Conclusión.....	124

Segunda Parte

Introducción a la Segunda Parte.....	129
--------------------------------------	-----

Capítulo 4

La fe se vive en una cultura	133
1. Introducción	133
2 La gracia supone la cultura	134
2.1 <i>Noción de cultura</i>	134
2.2 <i>La cultura subjetiva como hábito adquirido</i>	137
2.3 <i>La fe es un don divino y un acto humano.</i>	142
2.4 <i>La cultura impregna el modo de vivir la fe</i>	145
3. Transmisión de la cultura: el pueblo evangeliza al pueblo.....	156
3.1 <i>Aspecto dinámico de la cultura y evangelización.</i>	156
3.2 <i>Pastoral popular en sentido estricto.</i>	161
4. Conclusión.....	164

Capítulo 5

El acto de fe vivido en el marco de la cultura popular.....	167
1. Introducción	167
2. Algunas nociones sobre la fe en la Suma de Teología	168
3. Los tres aspectos del acto de fe.	172
4. <i>Credere Deo</i> : la adhesión a Dios	177
5. <i>Credere Deum</i> : comprensión de lo revelado	181
5.1 <i>Lo que se debe creer</i>	181
5.2 <i>La Revelación se presenta articulada.</i>	183
5.3 <i>La fe del pueblo y la necesidad del conocimiento intelectual.</i>	187
5.4 <i>Carácter oscuro de la fe.</i>	193

5.5 Cuando a la afirmación de fe se le añaden afirmaciones o negaciones erróneas.....	196
5.6 La fe del pueblo y la Palabra de Dios.....	198
5.7 Conclusión.....	204
6. <i>Credere in Deum</i> : tendencia hacia Dios	205
6.1 La fe informe y el <i>credere in Deum</i>	209
6.2 Del <i>credere in Deum</i> brota un conocimiento afectivo.....	215
7. El lugar de la Virgen María en la fe popular	221
8. Conclusión.....	229
 Punto de llegada y senderos abiertos 	
1. Punto de llegada. Mirada global del camino transitado.	233
2. Punto de partida. Senderos abiertos	243
 Siglas y Abreviaturas.....	 247
 Apéndice: Obras conocidas de Rafael Tello	 249
1. Etapa pública.....	249
1.1 Obras firmadas por el autor.....	249
1.2 Obras atribuidas al autor	250
2. Etapa de retiro	253
2.1 Inéditos divulgados.....	253
2.2 Editados post mórtem.....	253
 Bibliografía	 255
A. Obras de Rafael Tello	255
A.1 Textos editados	255
A.2 Textos inéditos.....	256
B. Obras con referencias a la vida y al pensamiento de Rafael Tello	258
C. Otras obras consultadas	260
C.1 Textos magisteriales.....	260
C.2 Artículos.....	261
C.3 Libros.....	263

Prólogo

Prologar un libro entraña invitar a su lectura. En este caso lo hago con gusto sobre todo por dos motivos. El primero nos conecta con la vida y el pensamiento de quien fuera una de las mentes más brillantes de la Iglesia argentina en el siglo XX. Se trata del padre Rafael Tello (+2002). El “viejo” Tello, como le decían.

No resulta fácil presentar a una personalidad tan rica y que tanto hizo en su vida. Aun así, creo que este libro logra dejarnos una idea introductoria de su figura y su novedosa propuesta teológica. Quien lo lea podrá percibir por qué su vida fue -como la de todo profeta- un signo de contradicción.

Tello fue un teólogo y un pastor tomado por el amor a Dios, a la Virgen y a su pueblo. Una pasión por la historia y su tiempo, un corazón y una inteligencia ofrecidos a los pobres. Su teología apunta proféticamente a nuestros hermanos más humildes. Nos recuerda que están en el centro del corazón de Dios, tanto que Cristo mismo se hizo pobre. Su teología nos agujonea preguntándonos si les estamos dando a los pobres el lugar que merecen. Nos invita a que transformemos la Iglesia en la casa de los pobres.

También fue el teólogo de la Virgen. Un Continente tan mariano como el nuestro no podía dejar de darnos un teólogo así. Amaba profundamente a María y enten-

día que entre ella y nuestro pueblo pobre se fue tejiendo una singular historia de amor. Fue *baqueano* en seguir su huella maternal entre ellos. Fervoroso devoto de la Virgen de Luján supo ver en su milagro junto al río, entre rudos troperos y un negro llamado Manuel, el arquetipo de la acción de nuestra Madre para quedarse en el corazón de nuestro pueblo para siempre.

En fin, la vida del padre Tello fue un regalo del Espíritu a nuestra Iglesia. Su creatividad fue inigualable.

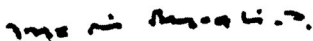
Abrió muchos de los caminos que hoy transitamos en nuestra pastoral y supo hacerlo conjugando el empuje profético con el apego a la sana doctrina eclesial. Me llamaba la atención su continuo recurso, verdadero andamiaje de su pensamiento, a la Suma Teológica de Santo Tomás de Aquino. Siempre fue un buen hijo de la Iglesia.

La segunda razón por la que vale la pena leer este libro es la vigencia de la propuesta del padre Tello. Fue un pionero en descubrir -y explicar- la fe verdadera que anima las expresiones de piedad popular de nuestros pobres. Se anticipó a Aparecida que enseña que “no podemos devaluar la espiritualidad popular, o considerarla un modo secundario de la vida cristiana” (DA 263). Después de esta V Conferencia ya no se puede tratar a la piedad popular como a la *cenicienta* de la casa. No se trata sólo de manifestaciones de religiosidad popular que debemos tolerar, se trata de una verdadera *espiritualidad* popular que se ha de fortalecer por *sus caminos propios*. Para poder valorarla en su real riqueza -y en sus reales límites- necesitamos abreviar en un pensamiento teológico sólido como el del padre Tello. Es bueno -y necesario- que la teología se ocupe de la piedad popular, es el “precioso tesoro de la Iglesia católica en América Latina” nos decía Benedicto XVI al inaugurar la Conferencia de Aparecida.

Como se explica en este libro, la fe de nuestros pobres -si bien tiene sus modos peculiares y difíciles de entender "desde afuera"- no es autónoma respecto de la Iglesia. Es vivida y en ella se nutre permanentemente. Dirá Aparecida que "la piedad popular es una manera legítima de vivir la fe, un modo de sentirse parte de la Iglesia, y una forma de ser misioneros" (DA 264). La Iglesia está llamada a acompañar y fecundar permanentemente este modo de vivir la fe de sus hijos más humildes. En este camino de Nueva Evangelización que estamos transitando en nuestro Continente, la propuesta de Tello puede ser un buen modo de aprovechar el "rico potencial de santidad y de justicia social que encierra la mística popular" (DA 262). Como diría el mismo Tello: el cristianismo popular debe ser fortalecido con una pastoral popular.

Por todo esto, por la relevancia de la figura eclesial del padre Tello y por la necesidad de conocer y apuntalar la piedad popular, me alegro de la aparición de un libro como el que nos ofrece el padre Bianchi, joven teólogo y celoso pastor del Pueblo de Dios. Animo al lector a aventurarse en sus páginas y le pido a nuestra Madre querida la Virgen de Guadalupe, aquella que "hace sentir a sus hijos más pequeños que ellos están en el hueco de su manto" (DA 265), que nos haga gustar de las *riquezas de fe* que derramó entre los pobres en este mundo.

*Buenos Aires, 8 de septiembre de 2011,
Fiesta de la Natividad de María.*



Card. Jorge Mario Bergoglio s.j.

“Después de Aparecida ya no se puede tratar a la piedad popular como a la cenicienta de la casa. No se trata sólo de manifestaciones de religiosidad popular que debemos tolerar, se trata de una verdadera espiritualidad popular que se ha de fortalecer por sus caminos propios. Para poder valorarla en su real riqueza -y en sus reales límites- necesitamos abreviar en un pensamiento teológico sólido como el del padre Tello. Es bueno -y necesario- que la teología se ocupe de la piedad popular, es el "precioso tesoro de la Iglesia católica en América Latina" nos decía Benedicto XVI al inaugurar la Conferencia de Aparecida.”

“... Por todo esto, por la relevancia de la figura eclesial del padre Tello y por la necesidad de conocer y apuntalar la piedad popular, me alegro de la aparición de un libro como el que nos ofrece el padre Bianchi, joven teólogo y celoso pastor del Pueblo de Dios. Animo al lector a aventurarse en sus páginas y le pido a nuestra Madre querida la Virgen de Guadalupe, aquella que "hace sentir a sus hijos más pequeños que ellos están en el hueco de su manto" (DA 265), que nos haga gustar de las riquezas de fe que derramó entre los pobres en este mundo”.

Card. Jorge Mario Bergoglio s.j.



AGAPE
LIBROS 

ISBN 978-987-640-225-5



9 789876 402255