

*Domingo
Faustino*

SAR MIEN TO

prólogo de
**NATALIO
BOTANA**

ARGIRÓPOLIS

emecé



Buenos Aires Ciudad

Librería García Cambiero

NATALIO R. BOTANA, profesor emérito en la Universidad Torcuato Di Tella, es doctor en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad de Lovaina y doctor honoris causa por la Universidad Nacional de Salta. Es miembro de número de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas y de la Academia Nacional de la Historia. Ha sido profesor visitante en el St. Antony's College de la Universidad de Oxford y en el Instituto Universitario José Ortega y Gasset de la Universidad Complutense de Madrid. Entre sus libros se destacan *El orden conservador. La política argentina entre 1880 y 1916*; *La tradición republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo*; *La libertad política y su historia*; *El siglo de la libertad y el miedo*; *Poder y hegemonía*; *La república vacilante. Entre la furia y la razón* (con Analía Roffo). Ha editado *Argentina 2010. Entre la frustración y la esperanza*. Obtuvo la beca Guggenheim en 1979, el Primer Premio Nacional de Historia correspondiente a la producción 1982-1985, y el Premio Consagración Nacional en Historia y Ciencias Sociales en 1995. Recibió el Premio Konex de Platino en Ensayo Político en 1994 y 2004.

SARMIENTO

El título original de este ensayo es "Argirópolis o la Capital de los Estados Confederados del Río de la Plata. Solución de las dificultades que embarazan la pacificación permanente del Río de la Plata, por medio de la convocación de un Congreso, y la creación de una capital en la isla de Martín García, de cuya posesión (hoy en poder de Francia) dependen la libre navegación de los ríos, y la independencia, desarrollo y libertad del Paraguay, el Uruguay y las provincias argentinas del Litoral".

Con este título tenemos una idea bastante detallada de lo que Sarmiento quiere demostrar. Este ensayo introduce a los lectores en la historia argentina desde 1827 hasta 1850, fecha de la publicación del libro, siempre desde la óptica particular y pacifista de Sarmiento.

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO (San Juan, 1811-Asunción del Paraguay, 1888), educador, estadista, hombre de prensa y escritor, formó su cultura entre las privaciones de la pobreza y de las guerras civiles. Seguidor del partido unitario, se exilió en Chile durante buena parte de su existencia. Allí adquirió gran prestigio como periodista y docente, y allí aparecieron sus libros más afamados: *Facundo*, *Recuerdos de provincia*, *Educación popular*, *Argirópolis* y *Mi defensa*. Volvió al país para participar en la batalla de Caseros, pero pronto se distanció de Urquiza durante la campaña en el Ejército Grande y polemizó con Juan Bautista Alberdi, en ásperas cartas que tituló "Los ciento y una". Su carrera política lo llevó a destacadas funciones, diplomáticas incluidas, que culminaron con la presidencia de la República, de 1868 a 1874. Los escritos de Sarmiento editados, que abarcan 52 tomos, lo revelan como uno de los pensadores geniales del continente. Lo caracterizó, sobre todo, una inmensa inquietud por educar a sus conciudadanos.

emecé



Buenos Aires Ciudad

ISBN 978-950-04-3416-4



9 789500 434164

Libería García Cambeiro