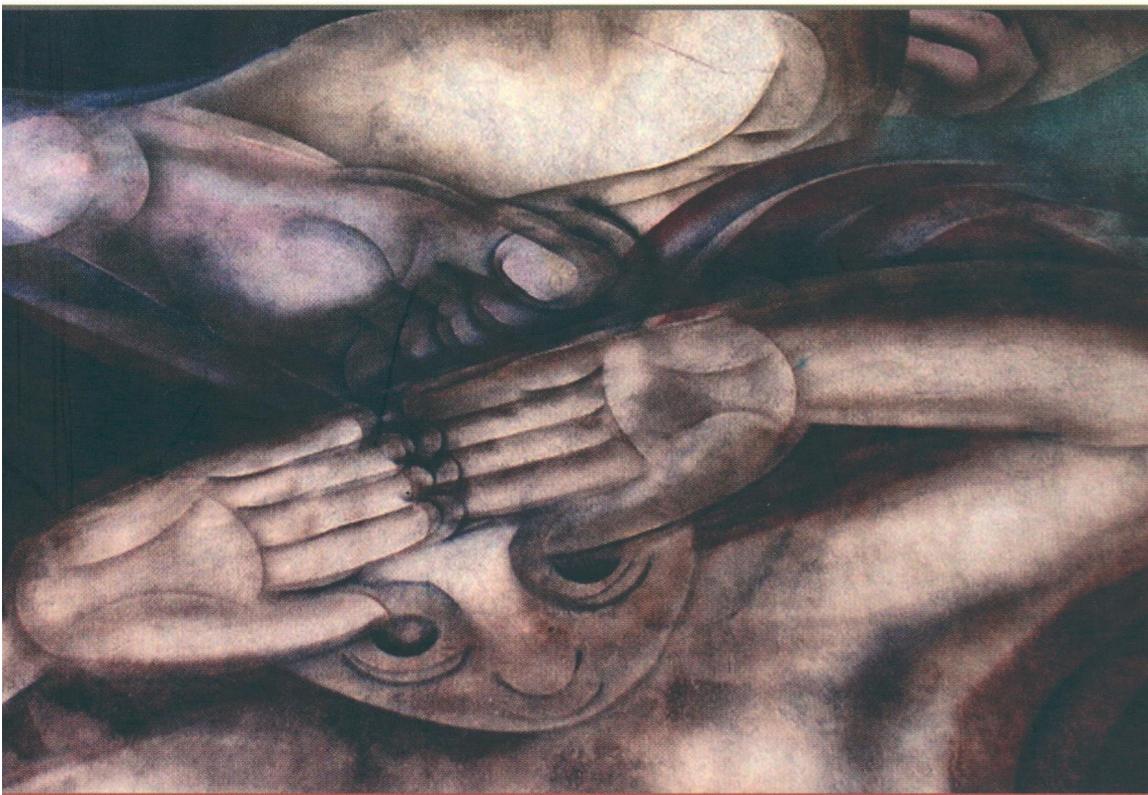


Alfonso Nieto

MÉXICO Y ARGENTINA

DOS PAÍSES UNIDOS POR LA CULTURA



Diplomacia Pública en acción



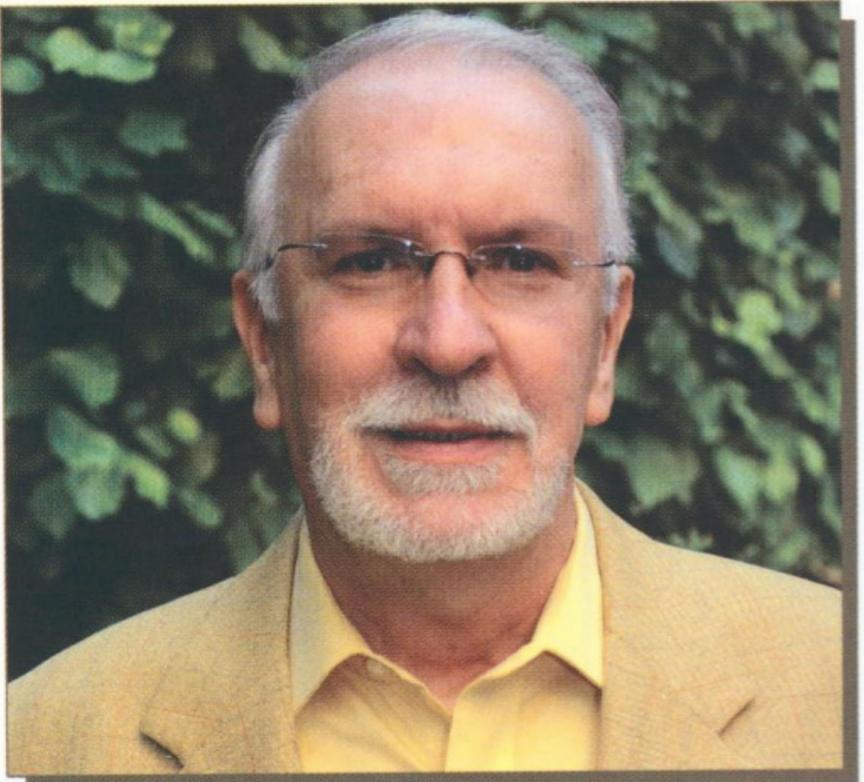


foto: Marko Vombergar

Alfonso Nieto

Nació en la región conocida como La Laguna (en la parte norte de México), en donde vivió hasta los 18 años. Es Ingeniero Industrial (UNAM), Maestro en Ciencias (University of Sussex, Inglaterra) y Doctor en Economía (Escuela Central de Planificación y Estadística, Varsovia, Polonia). Tiene publicados más de 150 artículos en medios mexicanos e internacionales, en temas de comercio exterior, economía internacional y cultura. Ha sido consultor y directivo de diversas empresas. Durante los últimos treinta años se ha desempeñado como servidor público; desde 1990 es Diplomático, dedicado a los asuntos de Diplomacia Pública (prensa y cultura): Toronto (1990-1993), Bruselas (1993-1998), Ottawa (1998-2002), Washington D. C. (2004-2007) y Buenos Aires (2007-2011). Fungió como Subdirector del Instituto Cultural más importante de México en el exterior (en la capital estadounidense) y desde 2007 es Consejero en la Embajada de México en Argentina (los primeros dos años como responsable de Cultural y Prensa y desde 2009 como Consejero de Prensa y Asuntos Económicos).

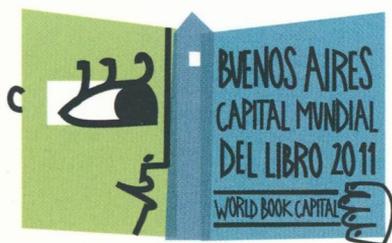
Está casado con Gabriela Karam y tiene dos hijas, Jana y Dioné. Practica diversos deportes, como ciclismo, jogging, patinaje sobre ruedas y sobre hielo, además de ski alpino, congruente con su convicción de que el deporte también es cultura.

alfonsonieto2011@gmail.com

El autor de esta obra, dada su condición de diplomático, se percató de que la presencia de la cultura mexicana en Argentina era mayor a la observada en otros países en los que él ha vivido (Bélgica, Canadá, Estados Unidos, Holanda y Polonia). Tuvo la oportunidad de ser el responsable de la actividad cultural de México en Argentina en uno de los periodos de mayor intensidad en la relación cultural. Coadyuvó a la realización de exposiciones sobresalientes que aún perduran en la memoria de muchos argentinos, en museos como el Museo Nacional de Bellas Artes, el MALBA y el Museo Isaac Fernández Blanco.

Este libro ayudará a los argentinos a conocer el origen de muchas manifestaciones culturales de México que cada vez, con mayor frecuencia, se presentan en Argentina. También, permitirá a los mexicanos identificar cuales aspectos de su cultura tienen mayor impacto y eco en el exterior, tomando como base la larga y rica relación cultural que existe entre ambos países desde hace más de un siglo.

Si bien las presencias culturales son recíprocas, en este texto se destacan las de México en Argentina, sin omitir breves menciones sobre las manifestaciones culturales argentinas en el "país azteca".



www.edicioneslumiere.com

ISBN 978-987-603-087-8



9 789876 030878