

**ESCRITOS
SOBRE EDUCACIÓN**

Selección de textos

Manuel Belgrano

PRESENTACIÓN

Rafael Gagliano

*infirmos la pena a mi amigo
el honor la bondad
siempre q. me
dificultades
anteriormente a 7.º q.
a 7.º a quien
digna familia.
D. L. P. de N.
Su amor y afecto real.
M. Belgrano*

MANUEL BELGRANO (1770-1820) nació en Buenos Aires. Hijo de un comerciante, pudo educarse en el Colegio de San Carlos y estudiar en España, donde se recibió de abogado en 1794. Él mismo consideró, años después, esenciales en su formación los saberes que le permitieron conocer el mundo de su tiempo: las lenguas vivas, la ciencia, la economía y la política. Sorteando censuras, leyó a los pensadores de la Ilustración francesa y a los del siglo XVIII español. Lo tradicional, lo moderno y lo prohibido conformaron al intelectual, funcionario de la administración colonial y político-militar revolucionario que fue Belgrano a lo largo de su vida pública. Aunque no recibió educación militar, su desempeño como tal, con triunfos y derrotas, mereció el elogio de José de San Martín. En 1812, enviado por el Gobierno a proteger las costas del Paraná de los españoles, enarboló allí por primera vez la bandera nacional, el 27 de febrero. Falleció en la casa donde había nacido, a los cincuenta años.

RAFAEL GAGLIANO es profesor de Historia de la Educación e investigador del Instituto de Ciencias de la Educación de la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Fue vicepresidente del Consejo General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2006-2009), y actualmente se desempeña como director del Centro de Documentación e Información Educativa (CENDIE). Entre sus publicaciones se encuentran *La Fábrica del Conocimiento*, en codirección con Adriana Puiggrós, y *El sentido de la historia. Indagación, diálogos y experiencias*, en coautoría con Héctor S. Barreiro.

Índice

| | |
|---|----|
| PRESENTACIÓN. MANUEL BELGRANO: DILEMAS DEL PENSAMIENTO EDUCATIVO DE UN ILUSTRADO CATÓLICO Y REVOLUCIONARIO por Rafael S. Gagliano | 9 |
| ESCRITOS SOBRE EDUCACIÓN. SELECCIÓN DE TEXTOS ... | 31 |
| AUTOBIOGRAFÍA | 33 |
| MEDIOS GENERALES DE FOMENTAR LA AGRICULTURA, ANIMAR LA INDUSTRIA Y PROTEGER EL COMERCIO EN UN PAÍS AGRICULTOR | 45 |
| MEMORIA ESCRITA POR EL LICENCIADO MANUEL BELGRANO, ABOGADO DE LOS REALES CONSEJOS Y SECRETARIO POR SU MAJESTAD DEL REAL CONSULADO DEL VIRREINATO DE BUENOS AIRES EN 1797 | 59 |
| CORREO DE COMERCIO | 71 |
| Dedicatoria a los labradores, artistas y comerciantes | 71 |
| Comercio | 72 |
| Agricultura | 74 |
| Industria | 75 |
| Educación | 77 |
| Estadística | 80 |
| Carta de un labrador a los editores | 82 |
| Educación | 84 |
| Industria | 85 |
| Plantíos | 87 |
| Navegación | 89 |

| | |
|---|-----|
| Causas de la destrucción o de la conservación y engrandecimiento de las naciones | 92 |
| Educación..... | 94 |
| Campaña..... | 96 |
| Labranza..... | 97 |
| Cría de ganados..... | 99 |
| Comercio..... | 103 |
| Economía política..... | 106 |
| Comercio..... | 109 |
| Modo de sostener la buena fe del comercio..... | 116 |
| De la concurrencia..... | 124 |
| De la agricultura..... | 127 |
| De las manufacturas..... | 140 |
| De la navegación..... | 156 |
| De los seguros..... | 164 |

Reeditar textos clásicos sobre educación argentina hoy inhallables es una tarea compleja y plural. Con la colección *Ideas en la educación argentina* nos proponemos actualizar viejas preguntas e interrogar críticamente el sentido que tienen hoy las ideas del pasado. Cada libro reúne una obra o una selección significativa del autor elegido, precedida por un trabajo de un estudioso contemporáneo que presenta la vida, el contexto de producción de la obra, algunas claves de lectura y una bibliografía actualizada del autor.

DARÍO PULFER
DIRECTOR DE LA COLECCIÓN
IDEAS EN LA EDUCACIÓN ARGENTINA

Manuel Belgrano puede considerarse el primer estadista-educador de la sociedad criolla anterior y posterior a la Revolución de Mayo, un pensador comprometido con las instituciones educativas como forjadoras de la nueva sociabilidad poscolonial.

Esta selección de algunos de sus textos sobre educación, realizada por Rafael Gagliano, da cuenta de la primera utopía educativa de un país libre en una tierra trabajada por propietarios libres.

Su crítica a la sociedad estamental es elíptica, metafórica y contundente: percibe el atraso –en forma de monopolio, mercantilismo y privación educativa– y propone cómo enfrentarlo.

Para Belgrano, la persona que se educa conoce sus propios intereses, y ellos son los que generan los espacios de estímulo y desarrollo de la comunidad. Su ideal de educación es una construcción moderna y americana de visión ética y productiva del bienestar común.

