
Arqueología Tupiguaraní

Editado por Daniel Loponte y Alejandro Acosta



Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano

CONTENIDO

Autores	4
Introducción	5
o problema da atribuição de identidades étnicas a registros arqueológicos	7
Tania Andrade Lima	
Estudios sobre los portadores de la cerámica tupíguaraní	23
En Brasil: proto-Tupí, proto-Guaraní y otros...	
André Prous	
La arqueología guaraní en el extremo meridional de la cuenca del Plata	111
Daniel Loponte, Alejandro Acosta, Isabel Capparelli y Maricel Pérez	

Introducción

Los trabajos reunidos en este volumen fueron presentados dentro del marco de las I Jornadas de Actualización en Arqueología Tupiguaraní, realizadas en el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano en 2009 en la ciudad de Buenos Aires. Este espacio ha creado un marco especializado donde los diferentes investigadores que trabajan con este peculiar registro, pueden intercambiar ideas y experiencias sobre la “arqueología guaraní”. Por primera vez, un encuentro de estas características reúne especialistas de Brasil y Argentina, remarcando la necesidad de contar con una aproximación subcontinental que nos permite acceder a registros poco conocidos o a trabajos de investigación en curso. Esto nos genera una gran alegría, ya que el embrión de estas jornadas se ha integrado dentro de una nueva perspectiva en la dinámica de la cooperación e intercambio con nuestros colegas de los países vecinos, y que ha permitido la generación de encuentros científicos novedosos y de mayor envergadura.

En nuestro país, los sostenidos trabajos de Jorge Rodríguez, especialmente en la provincia de Corrientes, y aquellos llevados a cabo por Nina Rizzo, Carlota Sempé, María Amanda Caggiano y colaboradores en la provincia de Misiones y con colecciones de diversos museos, han mantenido vivos los estudios de la arqueología tupiguaraní. Sin embargo, hasta principios de este nuevo siglo, el área del Delta del Paraná, que es uno de los sectores donde comenzaron en forma pionera estas investigaciones arqueológicas, había quedado en la parálisis casi absoluta. Y es ciertamente la renovación generacional de los arqueólogos que trabajan en el área, lo que ha traído el resurgimiento de esta arqueología, que además nos encuentra dentro de una etapa de fuerte integración política y económica con los países del Mercosur, con los que compartimos entre tantas cosas, este sorprendente registro arqueológico.

El primer capítulo que abre este libro, está a cargo de Tania Andrade Lima. Esta investigadora nos sumerge en los aspectos de la violencia interpretativa en la arqueología. Esta violencia impuesta por los viajeros, los antropólogos y los arqueólogos que desde una visión externa, rotulan a diferentes sociedades humanas y a complejos registros arqueológicos, que a juicio de la autora es como mínimo fragmentaria, parcial y esencialmente etnocéntrica, y que en la arqueología se ha construido en base a la cerámica como fósil guía. El trabajo de Tania nos lleva también a plantearnos cuestiones relacionadas con la terminología que usamos para

designar un registro arqueológico al que muchas veces se le da una entidad de equivalencia con sociedades históricas y/o sociedades actuales, integrando en la discusión, una notable revisión de las aproximaciones arqueológicas a la cuestión de la etnicidad.

En el segundo capítulo, André Prous efectúa una completa revisión del estado actual del conocimiento de la arqueología “proto –Guarani” en el Brasil, discutiendo numerosos registros, muchos de ellos poco conocidos en la literatura arqueológica de nuestros países. André nos brinda una excelente oportunidad para que los arqueólogos argentinos interesados en este registro, accedan a una síntesis completa de las ideas e interpretaciones que actualmente maneja la arqueología brasilera sobre este tópico. El excelente grado de detalle con el que se discute y presenta la información a lo largo del artículo, colocará sin duda al mismo como una referencia ineludible dentro de los estudios comparativos de este registro.

En el capítulo de cierre, presentamos algunos de los aspectos más novedosos de esta nueva etapa en la construcción del registro tupiguaraní del Delta del Paraná, e integramos otros previamente ya conocidos. Basándonos en los registros de Arroyo Fredes y Arenal Central, analizamos aspectos relacionados con la antigüedad de la ocupación tupiguaraní del área, las vías de acceso a la misma, el esquema de colonización y uso del espacio, la organización económica, los circuitos de abastecimiento de rocas, algunas de las características técnicas de la alfarería y otros tópicos relacionados. Ha habido también un proceso de aprendizaje de nuestra parte al explorar este registro, que en varios casos carecía de antecedentes en relación por ejemplo, a la estructura faunística, la conformación de las pastas cerámicas o a los marcadores isotópicos de la dieta. Este proceso de descubrimiento de partes importantes de este registro, llevado a cabo por diferentes investigadores que trabajan en el área, junto con la detección y excavación de viejos y nuevos sitios tupiguaraníes, ha creado una nueva atmósfera en la generación de ideas y en las perspectivas del futuro a mediano y largo plazo, de la cual este capítulo es un pequeño ejemplo.

Los editores