

Hebe de Bonafini

LA CONVICCIÓN DE LAS MADRES

LA COBARDÍA DEL ENEMIGO



PRÓLOGO

Es para mí un honor prologar estos hermosos e intensos textos de la querida Compañera Hebe. Textos que nos recuerdan la valentía de las Madres, su heroica lucha en el período más oscuro de nuestra historia. En estas páginas conocemos cómo se organizaba esa resistencia en la vida cotidiana de madres, padres, hermanas y hermanos desgarrados por el dolor, amenazados en sus casas y sus trabajos, extorcionados ante su desesperación por saber algo sobre sus hijos e hijas.



Esta colección de textos llega realmente al corazón, porque transmite fielmente la incertidumbre y la angustia que sentían Hebe y todas las Madres en las historias aquí narradas. Al leerlos, me sentí verdaderamente como si hubiera estado en esa cocina con un Toto callado y preocupado, en la Plaza San Martín de La Plata con esas Madres corajudas, en la confitería de la estación con ese miserable que aseguraba tener datos ciertos sobre los desaparecidos. Por eso estos textos conmueven, movilizan, emocionan.



Los relatos también nos recuerdan que, ya en democracia y bajo distintos gobiernos, se trató de silenciar la voz y la obra de las Madres. Ocurre que algunos, por conveniencia o por convicción, prefirieron pactar con los responsables (civiles y militares) de las atrocidades cometidas durante la dictadura. Para ello, las Madres debían ser descalificadas, apartadas, nuevamente amenazadas. No es casual que los represores hayan vivido libremente tantos años; hubo decisiones políticas que garantizaron su impunidad y que callaron a quienes la cuestionaban.

Pero desde el 2003 la decisión política es la que reivindica la Memoria, la Verdad y la Justicia. Néstor y Cristina Kirchner nos han mostrado que sí era posible desterrar la impunidad de la Argentina, y que también era imprescindible para sentar las bases de un país diferente. Este camino sería imposible de transitar sin la lucha incansable y generosa de las Madres, cuyos valores y compromiso son la guía que nos marca el rumbo. Esos valores que están presentes en cada una de las historias de esta notable colección.

Juan Manuel Abal Medina

